

# سمات

ڈاکٹر الم رکیو پٹ

گلشن

# سمات

ڊاڪٽر اله رڪيو پٽ

گلشن پبليڪيشن

حيدرآباد / لاڙڪاڻو 2003

- ڪتاب جو نالو : سمات  
مصنف جو نالو : ڊاڪٽر اله رکيو پٽ  
ڇپائيندڙ : صفدر علي بلوچ،  
گهر نمبر H.C.B. 1816 ممتاز ڪالوني،  
قاضي عبدالقيوم روڊ، حيدرآباد سنڌ.  
ڪمپيوٽر لي آئوٽ : موهن لال مڪواڻا ۽ هوت ميگهوار  
ڪمپيوٽر ڪمپوزنگ : انتيل ڪميونيڪيشنز، 8- ربي چيمبر،  
حيدر چوڪ، گاڏي ڪانو، حيدرآباد سنڌ.  
چاپو پهريون : 1984ع  
چاپو ٻيو : 1997ع  
چاپو ٽيون : 2003ع

[حق ۽ واسطا محفوظ]

---

## **SAMMAAT**

By Dr. Allah Rakhio Butt,

Published by Safdar Ali Baloch, Gulshan Publication, H.C.B-1816,  
Mumtaz Colony, Qazi Abdul Qayoom Road, Hyderabad.

Composed by Mohan Lal Makwana & Hot Meghwar,  
Intel Communications, Hyd.

Edition: 3rd., 2003

Book No. 55

# فهرست

ممبر	عنوان	صفحہ
۱-	پبلشر پاران	۴
<b>باب پھريون</b>		
۱-	تاريخ جو مطالعو	۵
۱-	سوسائتي يا سماج	۷
۱-	مختلف قومن جي پيدائش	۹
۲-	ذاتين جي ابتدا	۱۲
۳-	سنڌ ملڪ جو نالو	۱۴
۱-	هندستان جون قديم قومون	۱۵
۱-	سنڌ جون قديم قومون	۱۸
۹-	سنڌي قومن جو نسلي جائزو	۱۹
۱-	جاٽ ۽ ميد	۲۲
۱۱-	جديد دور	۳۶
<b>باب ٻيو</b>		
۱۲-	سمات قوم جو اصل نسل	۴۲
۱۲-	وڌيڪ معلومات	۵۸
۱۴-	ذاتين متعلق غلطرايا	۶۰
۱۵-	سومرن بابت وڌيڪ حقيقتون	۶۴
۱۶-	سومرن جون ڪي خاص رسمون	۶۹
۱۷-	سمن بابت وڌيڪ حقيقتون	۷۳
۱۸-	لس ٻيلي جا سمات	۷۵
<b>باب ٽيون</b>		
۱۹-	ڪڇ، ڪاٺياواڙ ۽ گجرات جا سمات	۸۶
۲۰-	ڪاٺياواڙ ۾ سمات قومون	۹۲
۲۱-	گجرات ۾ سمات	۹۳
۲۲-	بيلوگرافي	۹۷-۱۰۳

## پبلشر پاران

گلشن پبليڪيشن جي شروع کان وٺي اها ڪوشش رهڻ آهي ته اهڙا ڪتاب جيڪي ڪجهه وقت اڳ ڇپيا ۽ هن وقت اهڙو ڪتاب مارڪيٽ ۾ موجود نه آهن، اهڙن ڪتابن کي هڪ دفعو ٻيهر منظر عام تي آندو وڃي. ان کان علاوه اسان جو مقصد ڏاهو به رهڻ آهي ته نئين موضوعن تي ڪتاب پڻ ڇپائي پڌرا ڪيا وڃن. انهن ڳالهين کي مدنظر رکندي، اسين پنهنجي محترم استاد ڊاڪٽر اله رکيو پٽ صاحب جي ترتيب ڏنل ڪتاب ”سمات“ کي ٻيهر ڇپائڻ اوهان صاحبن جي خدمت ۾ پيش ڪريون پيا. اميد ته پڙهندڙان مان سٺو لاڀ پرائي سگهندا.

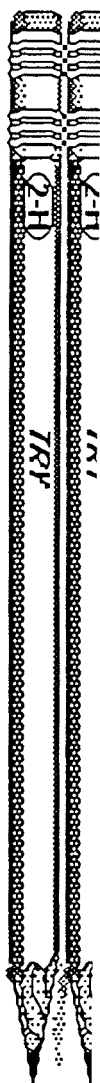
صفدر علي بلوچ

# باب پهريون

## تاريخ جو مطالعو

هر قوم لاء پنهنجي ماضيءَ، حال ۽ مستقبل جي حالتن کي پروڙڻ ۽ پرکڻ خاطر پنهنجيءَ تاريخ جي ڄاڻ رکڻ نهايت ضروري آهي. انساني سماج جي موجوده جوڙجڪ جي تشريح ۽ وضاحت لاءِ صحيح تاريخ هڪ آئيني مثال آهي، تاريخ اسان کي دليلن ۽ منطقي اصولن جي ذريعي ظاهر ڪري ٻڌائيندي آهي ته هي سڀ ڪجهه ڇو ۽ ڪيئن ٿيو. قومن جي ترقيءَ ۽ تنزل، ڪمال ۽ زوال جا سڀ داستان تاريخ جي سيني ۾ سانڍيل ۽ سمايل آهن. مثال طور: سنڌ جي سرزمين کي ٿا وٺون. هتي ڪيترين ئي قومن رهائش اختيار ڪئي، ڪيئي قومون وڌيون ۽ ويجهيون ۽ ختم به ٿي ويون. تاريخ کان اڳ جي دور جا انسان، تاريخ جي مختلف دورن وارا باسندا، هتان جا اصل رهاڪو، ٻاهران آيل ڪڻڪن جا ڪڻڪ، اهي سڀ ڪٿان آيا؟ انهن جو هن ڌرتيءَ سان ڪهڙو سلوڪ رهيو ۽ انهن جي ڪردار ۽ ڪارڪردگيءَ جهڙن سوالن جا جواب، اسان کي فقط تاريخ جي مطالعي مان ئي ملندا.

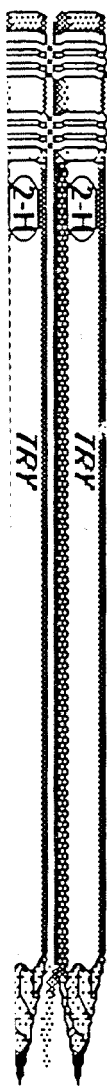
ان حقيقت کان ڪو به انڪار ڪري نه سگهندو ته اسان جي موجوده حالت، گذريل حالتن جو نتيجو آهي. هن وقت جون حالتون اوچتو ئي اوچتو پيدا ڪين ٿي پيون آهن، پر حقيقت ۾ اهي انهن هزارن تبديلين ۽ انقلابن جو



نتيڄو آهن، جن مان اسان جا ابا ڏاڏا ۽ انهن جا به ابا ڏاڏا گذري چڪا آهن. ائين چوڻ بجا ٿيندو ته موجوده حالتون ۽ پيدا ٿيل تبديليون هڪ متواتر ڪم ڪندڙ نظام جي سلسلي جو نتيجو آهن، ۽ اهو متواتر ڪم ڪندڙ نظام ڪنهن لامحدود زماني کان ڪم ڪري رهيو آهي.

ايندڙ وقت جون حالتون وري هن وقت جي حالتن مان جنم وٺنديون. اهڙيءَ ريت، جهڙيءَ ريت موجوده حالتن گذريل حالتن مان جنم ورتو آهي. هي قدرتي قانون يا نظام جيترو اڳ اسين خيال ڪري سگهون ٿا، اوترو پوئتي به ڪم ڪندڙ نظر اچي ٿو. هن سماج ۾ جيڪي ڪجهه هزارين سال اڳ ٿي چڪو آهي، يقينن اڄ پيدا ٿيندڙ ٻار به ان کان متاثر ٿيو آهي.

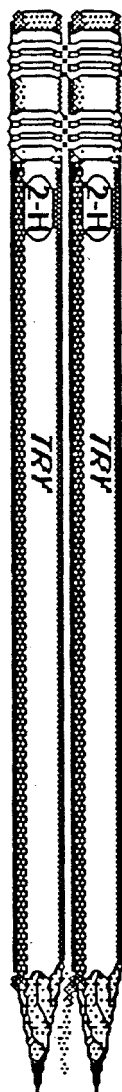
تاريخ جو علم ۽ ان جو مطالعو، اسان جي زندگيءَ جي چڪر کي انتهائي ڊگهو ڪري ٿو. جهڙيءَ ريت ويهين صديءَ ۾ پيدا ٿيل سائنس ۽ ٽيڪنالاجي مفاصلي کي گهٽائي محدود ڪري ٿي، تهڙيءَ ريت تاريخ، وقت کي گهٽائي ننڍڙو ڪري ٿي. اهو هيئن ٿو ٿئي ته اڄ اسين هزارن سالن جي اڳ ٿيل واقعي تي ڪو ڪتاب پڙهندي ائين محسوس ڪري سگهون ٿا ”ڇڻ ته اهو واقعو هن وقت اسان جي اکين اڳيان ٿي رهيو آهي. ان سان اسان جي زندگي خودبخود هزارين سال ڊگهي ٿي وڃي ٿي. اهڙيءَ طرح اسان جي چند ورهين جي حياتي ڪيترا ڪروڙ بلڪه ارب ۽ ڪرب سال ڊگهي ٿي سگهي ٿي. جيڪڏهن گذريل حالتن ۽ واقعن جو ڪو به رڪارڊ موجود نه هجي ته هوند اسان جي ماضي ۽ مستقبل بلڪل اونداهو ٿي وڃي ۽ اسين اهڙي خلائي سمنڊ ۾ پهچي



ويون، جنهن جي نه اڳ هجي ۽ نه پٺ! يا اسين اهڙي  
ڪتاب جي مثل ٿي پئون، جنهن جو نه منڍ هجي ۽ نه  
پڇاڙي!

تاريخ جي مطالعي جو ٻيو وڏو فائدو اهو  
آهي ته ان ذريعي اسين گذريل سموري انساني تجربي جو  
علم حاصل ڪري ان مان دانائيءَ جا املهه سبق پرائي  
سگهون ٿا ۽ اهڙي دانائي اسان ۾ جيتري وڌيڪ هوندي،  
اوتري ئي اسين وڌيڪ ترقي ڪنداسين. اهڙيءَ دانائيءَ مان  
اسين اهڙا قانون سکنداسين، جنهن سان اسان جي شخصي ۽  
مجموعي زندگيءَ ۾ عظيم انقلاب برپا ٿي سگهن ٿا. ٻئي  
طرف وري اهڙن قانونن جي پيچڪڙي اسان جي مجموعي  
ترقيءَ ۾ ڪيئي رڪاوٽون پيدا ڪري، اسان جي تباهيءَ ۽  
برباديءَ، تنزل ۽ رسوائي جو سبب بڻجي سگهي ٿي.

انسان جي انفرادي زندگيءَ ۾ به اسان جي اڳيان  
ڪيترائي مثال موجود آهن ته هڪ ماڻهوءَ جي ذري برابر  
لاڀرواهيءَ يا غلطيءَ جي ڪري، ان جي آئنده سڄيءَ ڄمار  
جو نقشو بدلجي وڃي ٿو. قومن جي زندگيءَ جو ساڳيو  
حال آهي. شخصي زندگيءَ وانگر، قومن جي ذري برابر  
غفلت، کوتاهه نظري يا غلطي اهڙو نقص پيدا ڪري  
ڇڏيندي آهي، جو ان مان دشمنن کي بيحد فائدو رسندو  
آهي ۽ قومي زندگيءَ کي اهڙو ڪاپاري ڌڪ لڳندو آهي  
جو ڪيترن ئي نسلن تائين ان جو اثر زائل نه ٿيندو آهي.



## سوسائٽي ۽ سماج

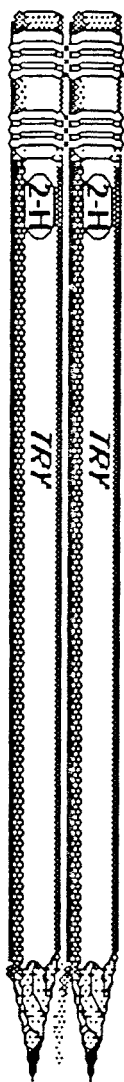
دنيا ۾ ٻن قسمن جون شيون موجود آهن؛  
هڪڙيون جاندار ۽ ٻيون غير جاندار ۽ انهن ٻنهي ۾ هڪ



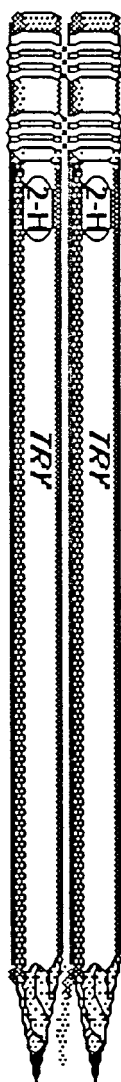
تمام وسيع فرق اهو آهي ته جاندار، بيروني حالت جي اثر کي قبول ڪري بدلجندا رهن ٿا ۽ غير جاندار شين ۾ ٻاهرئين اثر جي ڪري ڪا به تبديلي واقع ڪا نه ٿي ٿئي. هڪ پٿر جي مٿان طوفان گذري وڃي، پر اهو اهڙي جو اهڙو رهندو. ٻئي پاسي هڪ ٻوٽي تائين سج جي روشني نه پهچي يا ان کي زمين مان خوراڪ حاصل نه ٿئي ته اهو ڪوماڻجن لڳندو، ۽ آخر ختم ٿي ويندو. مطلب ته جاندار شيء جي حياتيءَ جو دارومدار اوسي پاسي جي ٻين ڪيترن ئي جزن سان وابسته آهي، ۽ اهڙي وابستگي هڪ سوسائٽي يا سماج کي جنم ڏئي ٿي.

جڏهن مرد ۽ عورت گڏجي رهن ٿا ۽ ٻار پيدا ڪن ٿا ته انهن مان هڪ ڪٽنب پيدا ٿئي ٿو. انسان جو هي مجموعو، جنهن کي ڪٽنب چئجي ٿو، هڪ قسم جي اهڙي وابستگي، جذبو يا طاقت پيدا ڪري ٿو، جنهن جي ذريعي هڪ جو سک ٻئي جي سک سان، هڪ جو نفعو ٻئي جي نفعي سان، گهرو، گهاٽو، ويجهو ۽ اڻ ٿيندڙ ٿي پوي ٿو. مطلب ته انهن سڀني جو هڪٻئي جي ڏک ۽ سک، نفعي ۽ نقصان، ڪمال ۽ زوال ۾ هڪ جيترو حصو ٿئي ٿو. اهڙيءَ طرح فردن مان ڪٽنب، ڪٽنبن مان قبيلا ۽ قبيلن مان قومون ٺهن ٿيون. پوءِ سندن نفعو ۽ نقصان، دشمن کان حفاظت، ٻين سان لڙايون ڪرڻ يا صلح ڪرڻ وغيره، سڀني معاملن ۾ سندن ذميداري هڪ جيتري هوندي آهي.

انساني سوسائٽي، هڪ ايڪي يا هڪ جان هئڻ جي ڪري پاڻ ۾ رهندڙ انسان تي هڪ جيترو ئي اثر انداز ٿئي ٿي. سوسائٽي سٺي هوندي ته ان ۾ رهندڙ فرد، هڪ ئي سانچي ۾ گهڙجي سٺا ٿيندا. سوسائٽيءَ ۾ سٺا خيالات،



سٺي اٿڻي ويهڻي ۽ سٺو علم ۽ ادب موجود هوندو ته موت  
 ۾ ان جا ماڻهو به سٺا هوندا. جيڪڏهن سوسائٽي آزاد آهي  
 ته ان جا رهواسي به آزاد فضا ۾ پلجي، ان ٿر ۽ بهادر  
 ٿيندا. جيڪڏهن اها سوسائٽي ٻين جي تسلط هيٺ رهي  
 غلام بڻجي پوي ٿي ته ان جا رهواسي به غلاميءَ جي آبهوا  
 ۾ پلجي، غلاميءَ جون برائيتون پنهنجي اندر جذبڪري وٺن  
 ٿا ۽ منجهن آزاديءَ ۽ غلاميءَ جي فرق جو ڪو احساس  
 نٿو رهي. جيڪڏهن سوسائٽي غريب هوندي ته ان جا  
 خراب اثر، سڀني رهواسين تي پنهنجو عمل ظاهر ڪندا ۽  
 جيڪڏهن خوشحال هوندي ته ان جا سڀ رهواسي ان مان  
 سٺيءَ طرح متاثر ٿيندا. ڏڪر هجي يا سڪر، بيماري  
 هجي يا خوشحالي، ترقي هجي يا تنزل، ڪمال هجي يا  
 زوال، هر حالت ۾ سوسائٽيءَ جا فرد هڪ جيترو اثر انداز  
 ٿين ٿا. سوسائٽيءَ ۾ رهندڙ فرد ان جو هڪ اهڙو جز بڻجي  
 وڃن ٿا، جو انهن جي ذات ان ۾ جذب ٿي وڃي ٿي ۽ هو  
 اڪيلي طور نه ترقي ڪري سگهن ٿا ۽ نه وري زندهه رهي  
 سگهن ٿا.



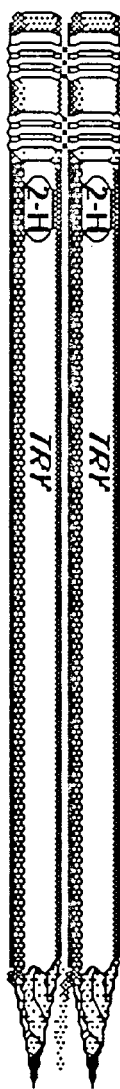
## مختلف قومن جي پيدائش

انسان ذات جا مختلف گروه، جيڪي هن ڌرتيءَ  
 تي پکڙيل آهن، تن جي ڪن اصولن تي ورهاست ڪري،  
 هر گروه کي ”قوم“ جو نالو ڏنو ويو آهي. هي ”قوم“  
 جو لفظ انسان ذات لاءِ اها معنيٰ رکي ٿو، جيڪا لفظ  
 ”جنس“ حيوانن لاءِ رکي ٿو. اهڙيءَ طرح، انسان ذات  
 جون مختلف قومون هڪٻئي کان ڪن اصولن جدا ليکيون

ويجن ٿيون. لفظ ”قوم“ جو مفهوم ”جنس“ جهڙو ته ضرور آهي. پر هي لفظ ”ملت“ کان بلڪل الڳ ۽ مختلف آهي. يعني ”قوم“ ۽ ”ملت“ ساڳيءَ معنيٰ ۽ مفهوم وارا لفظ نه آهن. ملت جو لاڳاپو قومن جي اهڙي مختلف گروهن سان هوندو آهي، جيڪي ڪن خاص سببن جي ڪري - پوءِ اهي سياسي هجن يا جاگرافيائي - ڪنهن هڪ يا گهڻين حڪومتن جي ماتحت هجن ۽ کين گڏي هڪ ڪري سگهجي. ان مان مراد قومن جا اهڙا گروه آهن، جيڪي تمدني طور ۽ طريقي ۾ هڪٻئي کان بلڪل مختلف آهن. پر هڪڙي ملڪ ۾ رهڻ جي ڪري، سندن وسيع تر مفاد ۾ مقصد هڪجهڙا آهن. (۱)

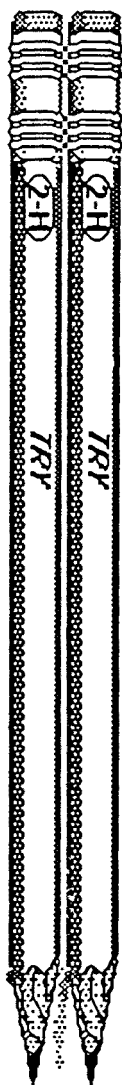
سائنسدان اهو ٻڌائين ٿا ته هيءَ ڪائنات يا جڳ موجوده شڪل ۽ صورت ۾ اچڻ کان اڳ، مادي جي هڪ غير محدود ۽ وسيع سمند جي شڪل ۾ هو. ڪو وقت گذرڻ کان پوءِ ان سمند ۾ تحرڪ پيدا ٿيو ۽ تحرڪ جو نتيجو ٻن شڪلين ۾ ظاهر ٿيو. انهن مان هڪ ملائڻ واريءَ شڪل ۾ ته ٻيو وري الڳ ڪرڻ واريءَ صورت ۾ هو. ان ساڳئي تحرڪ جتي هڪجهڙن کي پاڻ ۾ ملايو، اتي ٻين کي جدا ڪيو. ان ٻين کي جدا ڪيو. ان عالمگير تحرڪ جي نتيجي ۾، ڪائنات اندر نظام شمسيءَ جا هي انداز جيزا ٺهيا، جن مان هڪ انسان جي ڌرتي به آهي.

اهڙيءَ ريت، انسانن جي شروعاتي حالت به انهيءَ مادي جي سمند وانگر هئي، جنهن اندر مٿئين قسم جي تحرڪ پنهنجو ڪم ڪرڻ شروع ڪيو ۽ نتيجي ۾ هتي بي انتها قومن وجود ۾ آيون. مختلف قومن جي هن سمند



۾ ڪنهن هڪ قوم تي علحدگي جي ليبل لڳائڻ وقت ڪيتريون ئي طاقتون عمل پيرا ٿين ٿيون. اهڙين طاقتن مان وڏيون ۽ وزندار قوتون هي آهن؛ ساڳيو نسل، ساڳي زبان، ساڳيو ملڪ، ساڳي حڪومت ۽ ساڳيو مذهب. ڪنهن به هڪ قوم جي گڏ هجڻ لاءِ ضروري ناهي ته ان ۾ مٿيان سڀ جزا موجود ۽ شامل هجن. ان جي برعڪس، جيڪڏهن مٿين قوتن مان ڪا به هڪ، غير معمولي وزن ۽ ڪشش رکي ٿي ته اها ”قوميت“ پيدا ڪري سگهي ٿي. مثال طور، مسلمان مذهبي بنيادن تي انگريز زبان جي رشتي سان قوم جي هڪ مضبوط ناتو ۾ جڪڙيل آهن. قديم آسٽرين شهنشاهت اندر هڪ مضبوط حڪومت، مختلف نسل ۽ زبان وارن ماڻهن کي صدين تائين هڪ قوم جي حيثيت سان گڏ رکيو. سوئٽزرلينڊ ۾ زبانن جو اختلاف آهي، ته وري آمريڪا جي گڏيل رياستن ۾ نسل جو اختلاف آهي. مگر پنهنجيءَ ڌرتيءَ سان محبت اتي جي باشندن ۾ مضبوط قومي جذبو پيدا ڪيو آهي. نسل، خون جي هڪ لهر آهي، جيڪا باهمي ڪشش پيدا ڪري ٿي ۽ دلين ۾ پنهنجن وڏڙن جي ياد کي سدائين تازو رکي ٿي.

ٻئي طرف، زبان اهڙي سونهن پري ديوي آهي، جيڪا قوم جي اندر قوميت جو روح ڦوڪي ڇڏي ٿي. زبان هڪ اهڙو موثر ۽ تيز هٿيار آهي، جو نفرتن ۽ ويڇن کي ختم ڪري قوم کي هڪ پليٽ فارم تي آڻي بيهاري ٿو. زبان ۾ قوم جو سارو علم-ادب سمائل هوندو آهي، جيڪو ان قوم جي سڄي تاريخ هوندو آهي. زبان ۾ قوم جي بزرگن جي خواهشن، تمنائن ۽ آدرشن جي هوبهو تصوير چٽيل هوندي آهي. فقط ايترو ئي نه، بلڪ ان



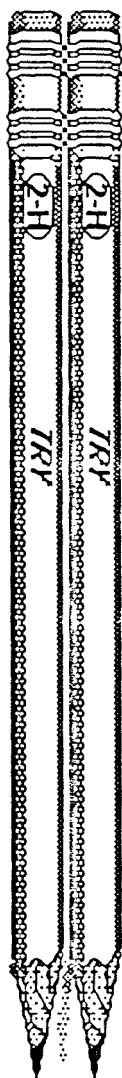
تصوير تي انهن سڀني تبديلين جو عڪس پوندو رهي ٿو، جن مان ان قوم کي گذرڻو پوي ٿو. حاصل مطلب ته قوم جي تهذيب ۽ تمدن، عروج ۽ زوال جي داستان معلوم ڪرڻ لاءِ سندن زبان هڪ موثر ۽ آسان ذريعو آهي.

انهن مٿين قوتن کان علاوه، ڌرتيءَ ۾ هڪ اهڙي ڪشش ۽ ڪرامت سمايل آهي، جيڪا عام طور تي اسين محسوس نٿا ڪري سگهون. اها طاقت تڏهن محسوس ٿئي ٿي، جڏهن ڪير به پنهنجي ڌرتيءَ کان پري ٿئي ٿو. انهيءَ وقت کيس حضرت يوسف عليه السلام جو اهو چوڻ سورهن آنا سڄو لڳي ٿو، ته ”مصر جي بادشاهيءَ ۽ تخت و تاج کان ڪنهن ۾ گداگر ٿي گذارڻ وڌيڪ بهتر آهي.“ ملڪ کان ٻاهر گذاريندڙن جي دلين مان جڏهن اوڏانهن جيئري موٽڻ جي اميد ختم ٿيندي آهي، ته مرڻ کان پوءِ به سندن فاني جسم جي مٽيءَ کي، پنهنجي وطن جي پاڪ ڌرتيءَ جي پوتر مٽيءَ سان ملڻ جي تمنا باقي رهندي آهي.

”مياڻي جياس، جي وڃي مڙهه ملير ڏي“. (شاهه)

## ذاتين جي ابتدا

ذات پات رنگ ۽ نسل جو هي ڊرامو گهڻي وقت کان هن ڌرتيءَ تي ڪيڏيو وڃي ٿو. ميور (Miur) ۽ ٻيا مؤرخ ذاتين جي ورهاڱي کي رڳ ويد جي زماني کان پوءِ جو تسليم ڪن ٿا. تنهن هوندي به، هيٺين چئن ذاتين جو ذڪر گهڻي وقت ڪات وٺي ملي ٿو: (۱) برهما (پندت)، (۲) راجينا (راجڪمار يا سيناپتي) (۳) ويسيا (عوام)، ۽

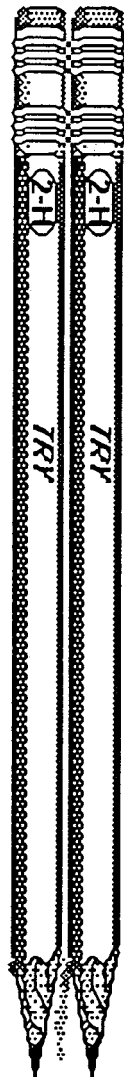


(۴) سودار (نيچ يا غلام).

تاريخ مار شهادتون ملن ٿيون ته آرين هند ۾ اچڻ شرط ئي رنگ ۽ پيد جو بنياد وڌو جنهن کي هو ”ورنا“ ڪوٺيندا هئا. اهو ئي سبب آهي جو سنڌ ۾ اچڻ ڪري، هتي به چئن ذاتين جي ورهاڱي جو بنياد پيو. خود آريا به مختلف قبيلن ۾ ورهايل هئا. ذات پات جو هي مت پيد وقت گذرڻ سان گڏ مضبوط کان مضبوط تر ٿيندو رهيو.

ذات پات جي ڪڙي ڪيل هن عمارت جو بنياد ”منو شاستر“ جي اثر جي ڪري وڌيڪ مضبوط ٿيو. ”منو شاستر“ يا ”منو سمرتي“ هندن کي جاتين ۾ ورهايو. منو، ۹۰۰ ورهيه ق-م-آرين جو وڏو عالم ۽ قانوندان ٿي گذريو آهي. برهمڻ جڏهن ڏٺو ته هو قديم سنڌين کي مٿائي نٿا سگهن ته هنن آريائي خون جي پرداخت ڪرڻ لاءِ ذاتين جو قانون رائج ڪيو. ان کان پوءِ مذهبي انقلابن اچڻ جي ڪري قديم قومن کي ٿورو گهڻو سامه ڪڻڻ جي فرصت نصيب ٿي. آرين کان پوءِ ساڪ، يوناني، يوچي، سٿين ۽ ٻيون فاتح قومون هن ملڪ ۾ وارد ٿيون، پر اهي قديم قومن کي مٿائي نه سگهيون، بلڪ انهن ۾ جذب ٿي ويون.

اهڙيءَ ريت، گذريل ڪجهه هزار سالن کان سنڌ جي معاشرتي نظام جو بنياد ذات تي رکيو ويو. منو شاستر جي قانونن مطابق سنڌ جا رهاڪو برهمڻ (پوڄاري)، ڪٽري (وڙهڻ وارا) ۽ ويش يعني محنت مزدوري ۽ صنعتي ڪمن ڪرڻ وارا هئا. باقي آباديءَ جا ٽي حصا، يعني اصلي باشندا، بدنصيب شудар هئا.



ان وقت جي تمدني حالتن تي نظر ڏوڙائڻ سان معلوم ٿئي ٿو ته آباديءَ جا اهي چار طبعا شهرن ۾ رهندا به جدا جدا هئا. انهن جي رهڻ جون جايون به هڪٻئي کان پري پري هيون. شهر جي وچ ۾ برهمڻ، ان کان پوءِ فوجي، تنهن کان پوءِ ويش يعني مختلف پيشن وارا تاجر، ۽ شودر يعني غلام ۽ اڇوت ذاتين وارا، شهر کان بلڪل پري ۽ الڳ هنڌ تي رهندا هئا. هيٺين چارٽ کان اهڙيءَ حالت جي بخوبي وضاحت ٿي سگهي ٿي.

پيشيور ذاتيون      اڇوت ذات

تاجر ذاتيون      وارا

اعليٰ ذات ۽ فوجي

برهمڻ      اڇوت ذات

اعليٰ ذات ۽ فوجي      وارا

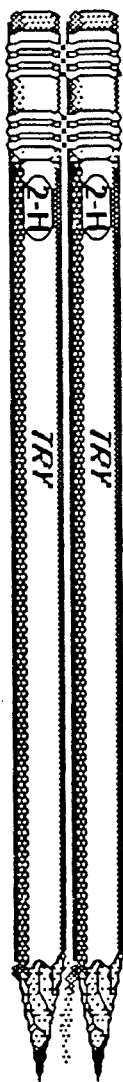
تاجر ذاتيون

پيشيور ذاتيون      اڇوت ذات

وارا

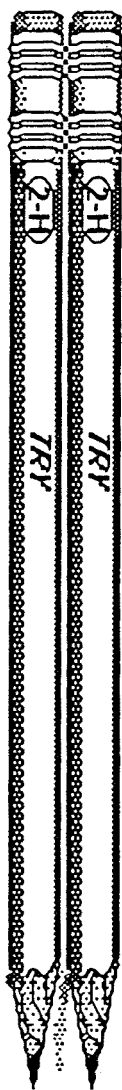
## سند ملڪ جو نالو

سند هڪ قديم ملڪ آهي. مٿس اهو نالو ”سندو“ دريا تائين پيو آهي. سنسڪرت ۾ ”سندو“ معنيٰ ”وڏو درياءُ“ يا ”سمنڊ“. مسلمان مؤرخن سند لفظ حضرت نوح جي پٺن پٽن، ”سند“ ۽ ”هند“ تان ورتو آهي، جن جي پوين هن ملڪ تي ڪيترو عرصو حڪومت ڪئي. سند ملڪ کي اتر ۽ اولهه ۾ بلوچستان، اتر ۽ اوڀر ۾ پنجاب ۽ بهاولپور، اوڀر ۾ راجستان، جيلسمير ۽ جوڌپور يا مارواڙ، ۽ ڏکڻ ۾ رڻ ڪڇ ۽ عربي سمنڊ اچي



ويجن ٿا.

سند ملڪ جي تاريخ تي اڃا تائين گمناميءَ جا پڙدا چڙهيل آهن. اڃا سند ملڪ جي صحيح صورت، اصل حقيقت ۽ قديم تاريخي ۽ تمدني معلومات اسان کان لڪل آهي. تڏهن به ڪن ڪن هنڌن ڪجهه پراڻن آثارن ملڻ جي ڪري ٿوري گهڻي معلومات حاصل ٿي سگهي آهي. آمريءَ جا دڙا، نينگ ۽ جهانگارن واري علائقي جون پٿر واري دور جون ست گهريون، موهن جي دڙي جا آثار، وغيره ڪجهه نشاندهي ڪن ٿا. سند جي قديم باشندن مان منڇر تي آباد مهاڻن ۽ ٻين قومن - جهڙوڪ پيلن ۽ شڪارين - جي نسلي کوجنا جي اهم ضرورت اڃا باقي آهي. دراوڙ قوم جي رهاڪن کان سند ۾ موجود اصل قومن، سندن نسل، معاشرت ۽ تمدني حالتن جي مٿان اونداهيءَ جا پڙدا پيل آهن.



## هندستان جون قديم قومون

علم الانسان جي ماهرن جو چوڻ آهي ته هندستان جي ڏاکڻين علائقن جون قديم ۽ اصل قومون هتي تڏهن کان آباد آهن، جڏهن کان هيءَ دنيا وجود ۾ آئي آهي، يا اهڙيون قومون ان وقت کان هن خطي ۾ آباد آهن، جڏهن آفريڪا ۽ ايشيا هڪ براعظم هو ۽ اتي جي قومن جي هڪ علائقي کان ٻئي علائقي ڏانهن وسيع لڏپلاڻ هلندي رهي. اهڙين جهنگلي ۽ لاڏو قومن جي شڪل شباها ۽ هڏ ڪاٺ ان حقيقت جي پوري دلالت ڪري رهيا آهن ته انهن قومن جو آفريڪي قومن مان ضرور ڪو تعلق هوندو.

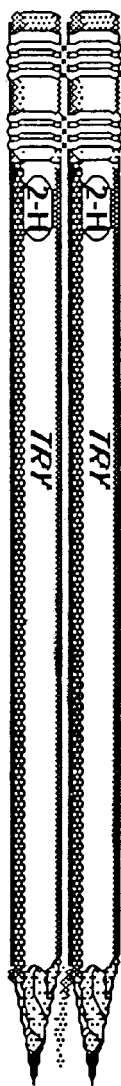


اهڙين قديم قوم کان پوءِ تاريخ ۾ دراوڙي قوم جو ذڪر اچي ٿو. هيءَ اها قوم آهي، جا هندستان جي ڏاکڻين علائقن ۾ هر هنڌ آباد نظر اچي ٿي. هن قوم متعلق ماهرن جي راءِ آهي ته اها اصل توراني نسل جي آهي. هيءَ قوم پنهنجن اصلي اُتر وارن علائقن کان نڪري، هن علائقي جي قديم باشندن کان تاراج ڪري، هتي حڪمراني ڪرڻ لڳي. نتيجي ۾ اصلوڪيون قومون خانہ بدوشيءَ جي حالت ۾ جهنگن ۽ جبلن ۾ پنهنجو گذر سفر جهنگلي جانورن جي شڪار تي ڪنديون رهيون، ۽ کين هڪ هنڌ تڪاءُ نصيب نه ٿيو.

اهڙيون دراوڙي قومون جڏهن اترين علائقن تي حڪمراني ڪري رهيون هيون ته ساڳيءَ طرح ٻاهرين اترين علائقن کان آيل آريا قومون انهن کي لوڏيو، جنهنڪري هنن اتر هندستان جي علائقن کان نڪري ڏاکڻين علائقن جو رخ رکيو ۽ اتي موجود قومن سان ساڳيو حال ڪيائون، جيڪو سندن آرين ڪيو هو. اهڙيءَ طرح، دراوڙن هن ڏاکڻي علائقي ۾ پنهنجيون وسيع حڪومتون قائم ڪري ورتيون ۽ اصل قومون وري دربدر خاڪ بستر ٿينديون رهيون.

انهن هندستان جي ڏاکڻين علائقن ۾ دراوڙي قوم جي تمدن نهايت ترقي ڪئي. چانور سندن خوراڪ هئي. ڪيتي ڪرڻ ۽ جانورن پالڻ سندن ڪرت هئي. سندن زوال آئيندڙ آريا قوم، ڪشمير ۽ افغانستان جي رستي، سڀ کان اول واديءَ سنڌ ۽ هماليه جبلن ۾ قدم رکيو ۽ دراوڙي قومن جي تباهيءَ جو باعث ٿي.

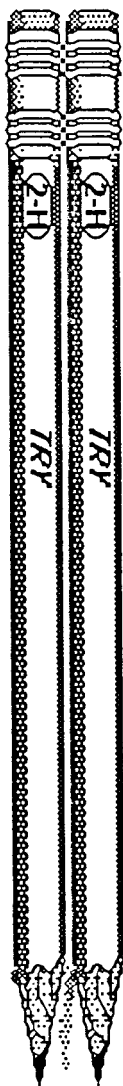
شروع ۾ دراوڙ قوم آرين جا گهڻائي ظلم ۽ ستم



برداشت ڪيا، مگر ڪي صديون گذرڻ کان پوءِ آريا ۽ دراوڙ قومون پاڻ ۾ اهڙيءَ طرح ملي ويون، جو تاريخ جو هڪ سونهري دور شروع ٿيو. هي سونهري دور عيسوي سن کان ٽي صديون کن اڳ کان شروع ٿئي ٿو. تاريخ جي مطالعي مان معلوم ٿئي ٿو ته نسل انسانيءَ ۾ رنگ ۽ خون جو امتياز اصل کان رهيو آهي. مگر آرين کي ته پنهنجي رنگ ۽ نسل تي بي انداز ناز هو، ايتريقدر جو سندن اهڙي امتياز کان ديوتا به بچي نه سگهيا. هو پنهنجن ديوتائن کي سفيد رنگ ۽ دراوڙن (جن کي هو غلام چوندا هئا)، جي ديوتائن کي سياهه رنگ وارو ظاهر ڪندا هئا. مطلب ته رنگ ۽ نسل جو هي ڊرامو تڏهن کان وٺي، هزارن سالن کان ڪيڏو وڃي ٿو.

دراوڙن جي زماني کي ”تامي وارو زمانو“ چيو ويو آهي. ان کان اڳ ”تاريخ کان اڳ وارو زمانو“، ”پٿر وارو زمانو“ ۽ ”پٿر وارو نئون زمانو“ گذري چڪا آهن. تامي وارو زمانو، نئون زمانو ڪوٺيو ويو آهي. هن دور جي ماڻهن وٽ تامي جا هٿيار هئا. عراق جي سميري قوم ۽ هندستان جا دراوڙ لوڪ، هڪ قوم جون شاخون آهن.

ان کان پوءِ واري زماني کي ”لوھ وارو زمانو“ چيو ويو آهي. دراوڙن کان پوءِ منگول قوم جا ماڻهو، پامير جبل جي پيچرن مان اُڪري، اچي هندستان ۾ پهتا. سندن اوزار لوھ جا هئا. منگول قوم جا هي ماڻهو هندستان جي دراوڙن ۾ گڏجي هڪ ٿي ويا. هنن جو رنگ پيلو ۽ منهن گول هئا. کين ڪيتي ڪرڻ ۽ مال چارڻ جو ڌانءُ هو. دراوڙ قوم جي تهذيب جا آثار سنڌ ۾ موهن جي دڙي ۽ ڪوٽ ڏيحي ۽ پنجاب ۾ هڙاپا جي دڙن مان

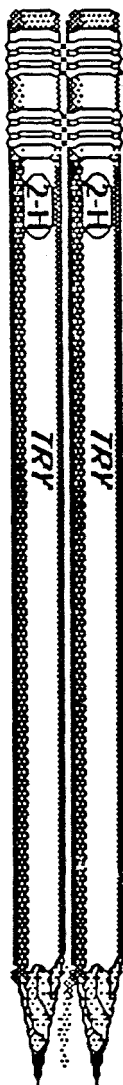


ملن ٿا. اها تهذيب مصر جي سمير قوم جي تهذيب سان  
پڻ ملي ٿي.

## سنڌ جون قديم قومون

اها حقيقت تسليم ٿيل آهي ته دنيا جون سڀ  
پراڻيون تهذيبون دريائن جي ماڻھن جي پيدا ٿيون ۽ وڌيون  
ويجهيون. نيل، دجلا، فرات، سنڌو ۽ ايران جي قارون  
درياء جي ماڻھن جي تهذيبون اُسرڻ ۽ ختم ٿي  
ويون. اهڙين متمدن قومن جي تاريخ، تهذيب، رسم ۽  
رواج هيٺ ۽ سماج، جسماني ۽ دماغي ترقيءَ، معاشرت  
۽ مذهب، صنعت ۽ حرفت، اعتقادن ۽ جاگرافيائي حيثيت  
تي بيشمار معلوماتي سرمايو گڏ ٿي چڪو آهي. يونان،  
روم، مصر، عرب، بابل، ڪلديا، ايران ۽ هندي تمدن تي  
ڪافي ڪجهه لکجي چڪو آهي. مگر سنڌ جي تمدن تي  
اڃا تمام گهڻيءَ ڪوجنا جي ضرورت آهي. اها به هڪ  
مڃيل حقيقت آهي ته سنڌ جي تمدن جو بنياد رڪنڌڙ هڪ  
اهڙي قوم هئي، جنهن کي پوءِ جي مؤرخن تعصب ڪري  
وحشي سڏيو، ۽ نفرت سان هن کي ”دسيو“ يعني غلام  
جي لقب سان ڪوٺيو، ليڪن انهيءَ ئي عظيم الشان تمدن،  
ترقي يافته قومن کي به تعجب ۾ وجهي ڇڏيو.

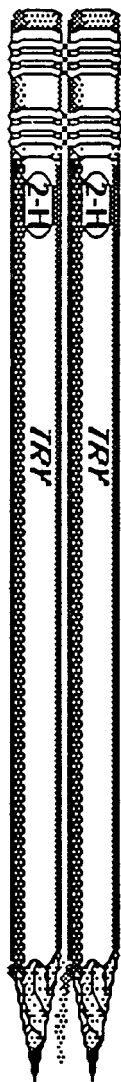
سنڌ جو تاريخدان، محقق مرحوم مولائي شيدائي  
سنڌ جي قديم قومن تي لکي ٿو ته: ”سنڌ جي قديم  
رهاڪن (قومن) جا نالا مؤرخن ۽ محققن پٺيان، ٽاڪ، مينا  
۽ نابينا ڏنا آهن. سندن اوزار پٿرن جا هئا. آثار قديمه جي  
ماهرن اهي شيون حب کان وٺي الور تائين ڳولي هت ڪيون  
آهن. سندن فيصلي موجب انهن قومن جو گذران مڇيءَ ۽



چوپائي مال جي شڪار تي هو. اهو دور ”پٿر جو زمانو“ سڏجي ٿو. محققن ثابت ڪيو آهي ته اهي آڳاٽا سنڌي دراوڙ هئا، جن دکن مان نڪري سنڌ، بلوچستان پنجاب ۽ ڪلدانیا تائين بيٺڪون وڌيون هيون. ڪن محققن جو رايو آهي ته اهي ڀونوچ سمنڊ جي ڪناري تي رهندا هئا، جتان نڪري سنڌ ۾ پهتا هئا. بهرحال، هي مسئلو اڃا حل ٿي نه سگهيو آهي ته سندن قديم وطن ڪهڙو هو. سندن بدني ساخت متعلق محقق رزلي (Risley) جو بيان آهي ته برصغير هند جا قديم رهاڪو دراوڙ آهن، جن جو رنگ ڪارو، نڪ ويڪرو، وار ڪارا، قدرتي گهنڊيدار، ڪارين اکين وارا ۽ قد ۾ بندرا هئا، جن سان پوءِ آرين، سٿين ۽ منڊل قومون گڏجي ويون.“

## سنڌي قومن جو نسلي جائزو

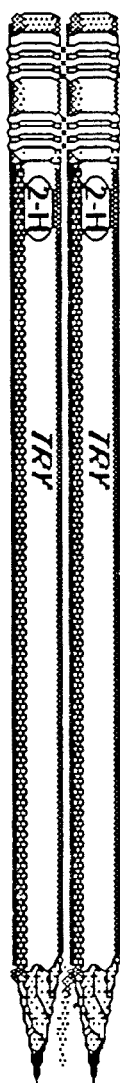
سنڌو ماڻهيءَ جي نسلي جائزي ۽ جسماني ڊول ۽ آثار قديم جي مختلف عالمن، مثلاً جان مارشل، ڪرنل سيول ۽ مئڪي وغيره جي رپورٽن مان ظاهر ٿئي ٿو ته موهن جي دڙي ۾ آسٽريلائي، ڀونوچ سمنڊ وارا آلميني ۽ منگولي، گويا چئن مختلف نسلن جا ماڻهو آباد هئا. پروفيسر، اسٽوئٽ پگٽ اهڙن ماڻهن لاءِ لکيو آهي ته، هن گروهه جا بلڪل خالص نمائندا عرب جي اُپٻيٽ ۾ ملن ٿا. اهي ماڻهو اتر هندستان جي آبادين ۾ ۽ پڻ ٻين هنڌن جي اعليٰ جاتين ۾ به ملن ٿا. هي وچولي قد جا به آهن ۽ قدآور به، رنگ سانورو ۽ پيلي قسم جو بادامي به اٿن. کوپڙي ۽ منهن ڊگهو، سنهو اُڀريل ۽ ڊگهو نڪ، وار ڪارا، اکيون وڏيون ۽ ڪاريون به ۽ بادامي به اٿن ۽ بدن



اڪثر نازڪ ۽ ڪمزور به ٿين. سنڌو ماٿريءَ جي رهاڪن جي نسلن جي باري ۾ کوجنا ڪندڙن ڪجهه ٻيا نظريا به قائم ڪيا آهن. انهن کي دراوڙ، بروهي، سميري، پاني، آشور، واهيڪي، داس، ناگا ۽ آريا وغيره به چيو ويو آهي. بهرحال هن ڳالهه تي تقريباً سمورا کوجنا ڪندڙ متفق آهن ته سنڌو ماٿريءَ جي تهذيب آرين جي هندستان ۾ داخل ٿيڻ کان اڳ جي تهذيب آهي، ان ڪري اتان جي ماڻهن کي آريو چوڻ بلڪل غلط ٿيندو.

موهن جي دڙي جا اصلي رهاڪو، شڪل شباها ۾ پيونيچ سمنڊ جي علائقي جي ماڻهن جي نموني لڳندا هئا. ”بمبي ائسٽرپالاجيڪل جرنل“ ۱۹۳۰ع، موجب ڏکڻ اوڀر سنڌ جا اصلوڪا رهاڪو ۽ مارواڙ علائقي جا باشندا، هڪٻئي سان ويجهو تعلق رکندڙ هئا، جن جا وارث سنڌ جا جت، ماڇي ۽ ميربحر وغيره ٿي سگهن ٿا. ڪن محققن جي خيال موجب سنڌ جي باشندن جي اڪثريت دراوڙي نسل مان آهي. علم الانسان جي مختلف ماهرن، سنڌين جي نسل باهت الڳ الڳ رايا ڏنا آهن. اهڙن محققن ۾ رنسن، فون ايڪسلڊٽ جا نالا قابل ذڪر آهن. ڪيترن عالمن موجوده بروهي نسلن جو، موهن جي دڙي جي باشندن سان تعلق ڏيکاريو آهي.

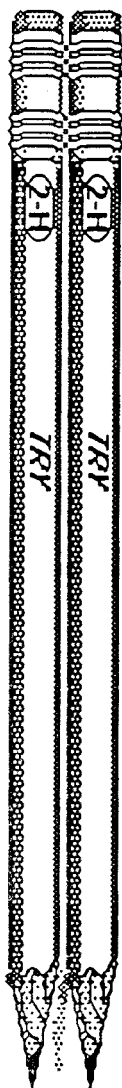
سڪندر اعظم سان گڏ آيل يوناني تاريخدانن، سنڌ جي ٻن قومن، هر هڪ جات ۽ ميد جو ذڪر ڪيو آهي. ان کان علاوه يوسف ميرڪ جي ”تاريخ مظهر شاهجهاني“، هيوز، ايٽڪن، سمت ۽ سورلي جا سنڌ جا گزيٽيئر، مرزا قليچ بيگ، مولائي شيدائي ۽ ٻين ليکڪن جا سنڌ جي تاريخ تي ڪتاب، جهڙوڪ ”چچنامو“، ”تاريخ



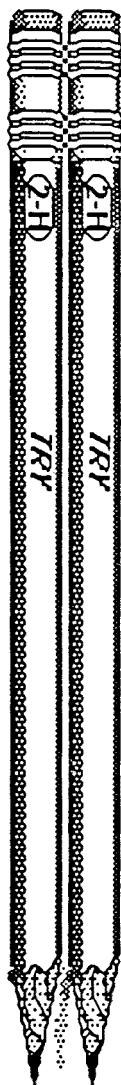
طاهري، "ترخان نام"، "تاريخ معصومي"، "بيگار نام"،  
 "تحفة الكرام" ۽ آدمشماريءَ جون مختلف رپورٽون  
 وغيره. سنڌ جي ذاتين ۽ انهن جي اصل نسل تي روشني  
 وجهن ٿا. مختلف سببن جي ڪري لڌ پلاڻ ذريعي، مختلف  
 ذاتين جو ميلاپ رهندو پئي آيو آهي. سنڌ جي مختلف  
 ذاتين جا، اهڙن سببن جي ڪري ڪڇ، ڪاٺياواڙ، راجستان  
 ۽ پنجاب وغيره سان تمام ويجهن نسلي ناتا پئي رهيا  
 آهن.

علم الانسان ۽ آثار قديم جي ماهرن جو چوڻ  
 آهي ته منچر جي ڪناري تي اڄ ڪلهه رهندڙ ميربحر،  
 اڳئين زماني جي انهن سنڌين جو نسل آهن، جيڪي ڏنڊن  
 جي ڪنارن تي رهي مڇيون ماريندا هئا. هن مان اها ڳالهه  
 ثابت آهي ته مڇي مارڻ ڌنڌو به سنڌ ۾ هزارين سال پراڻو  
 آهي. کوجنا ڪرڻ تي منچر ڏنڊ جي آسپاس ڪيترا اهڙا  
 کنڊر لڌا ويا آهن، جيڪي اٽڪل ڇهن-ستن هزارن سالن  
 جا پراڻا آهن. اهڙين جاين تي ان زماني جا مڇي ماريندڙ  
 سنڌي ميربحر رهندا هئا. البت انهيءَ جهوني زماني جي  
 کنڊرن مان مڇي مارڻ جا ڪي به جهونا اوزار هٿ نه آيا  
 آهن. پر شاهه حسن جي ويجهو ڪن کنڊرن مان پٿر مان  
 ٺهيل ڪنڊيون هٿ آيون آهن، ۽ ان کي پٿر جو زمانو چئي  
 سگهجي ٿو، ڇو جو ان زماني جا سنڌي ميربحر، لوهه جي  
 بدران پٿر جون ڪنڊيون استعمال ڪندا هئا.

آمريءَ ۽ آسپاس مان لڌل ٺڪر جي ٿانون جي  
 باري ۾، عالمن جي راءِ آهي ته اهي موهن جي دڙي مان لڌل  
 ٿانو، کان گهڻو اڳ جي زماني جا آهن. آمري، چورو ۽  
 غازي شاهه جي کنڊرن مان جيڪي رنگ جا چٽيل ٺڪر جا



ٿانولڌا ويا آهن، سي گهڻو ڪري ميسوپوٽيميا جي ڪنڊرن مان لڌل ٿانون سان مشابھت رکن ٿا.



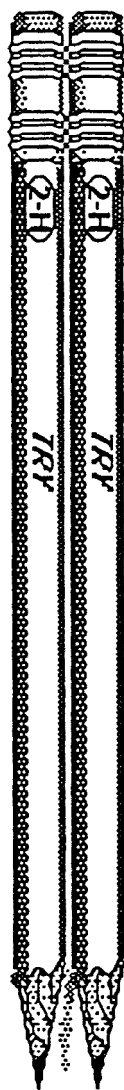
## جات ۽ ميد

رامائڻ ۽ مهاڀارت مان سنڌ جي ڪن قومن جو ذڪر ملي ٿو. انهن ڏينهن جا پانڊو ۽ ڪورو به مشهور گهراڻا هئا، جن جي وچ ۾ مهاڀارت واري جنگ لڳي. انهن کان سواءِ، جيئن مٿي ذڪر اچي چڪو آهي، قديم زماني ۾ سنڌو درياءَ جي ڪناري تي ٻه قومون رهنديون هيون، جن مان هڪڙي جات هئي ته ٻي ميد هئي. عالمن ثابت ڪري ڏيکاريو آهي ته هي ٻئي آهي قومون هيون، جن آريا قوم جي پڪڙجڻ کان اڳ، مختلف ملڪن ۾ ڦرلٽ ۽ قتل جي بازار گرم ڪري ڇڏي هئي ۽ ڪهڙو عجب ته سنڌ جا هي ميد به انهيءَ عظيم الشان ۽ مشهور قوم سان تعلق رکندا هجن، جن اسيريا جي سلطنت کان اڳ، فرات واديءَ جي بلنديءَ ۾ وڏي شان شوڪت سان هڪ سلطنت قائم ڪئي هئي. بهرحال هي ٻئي قومون هندستان ۾ ڪڏهن آيون، ان جو يقين سان ثبوت ڪونهي - ۽ اهڙيءَ طرح سنڌ اندر به اهي هڪ غير معلوم ۽ غير محدود زماني کان سنڌوءَ جي ڪناري تي رهنديون هيون ۽ هڪٻئي جون دشمن هيون.

آخر هڪٻئي سان وڙهڻ جو نتيجو اهو نڪتو، جو ميد، جاتن تي غالب ٿي ويا ۽ جاتن تي اهڙو ظلم ڪرڻ لڳا جو هو درياءَ جي اڀرندي پاسي پناهه وٺڻ تي مجبور ٿي ويا. ان کان پوءِ هڪٻئي کان جدا ٿي، امن امان سان

رهڻ ليڳون. مگر جات پيڙين ٺاهڻ ۽ هلائڻ جا استاد هئا، جنهن کان ميد بلڪل بيخبر هئا. هنن جي اهڙي ڪمزوريءَ مان جاتن اهو فائدو ورتو، جو پنهنجين پيڙين تي ويهي درياءَ پار اڪرندا هئا ۽ ميدن تي اوچتو حملو ڪري ڏيندا هئا. سندن مال پڪڙي پيڙين ۾ وجهي کڻي ويندا هئا، ۽ جيسين ميد لڙائيءَ لاءِ تيار ٿين، تنهن کان اڳ درياءَ اڪري اچي پنهنجن گهرن ۾ ويهندا هئا.

ڪو وقت ته جات ائين ڦرلٽ ڪندا رهيا ۽ ميدن جو ڪو زور لڳي نه سگهيو. انهن لاڳيتن دريائي حملن جي ڪري ميد بلڪل دٻجي ويا ۽ نهايت پريشان ٿيا. آخر ميدن جي اهڙي تنگ حالت ڏسي، جاتن جي هڪ سردار کي مٿن ترس اچي ويو. هن پنهنجيءَ قوم کي سمجهايو ته اهڙي وقتي ڪاميابي ڪا ڀروسو جهڙي ۽ هميشه رهڻ واري شيءِ ڪانهي، اڳ ميد ڏاڍا هئا ۽ اوهين مصيبت ۾ گرفتار هئا، هينئر اوهان جو وارو آهي ۽ هنن تي غالب آهيو، مگر وقت ڦرندي ويرم ئي ڪا نه ٿي ٿئي، تنهنڪري پلو ان ۾ آهي ته پاڻ ۾ ٺهي سڄڻ ٿي، امن امان ۽ صلح سانت جي زندگي گذاريو. اهڙيءَ طرح، پنهي سنڌي قومن جو پاڻ ۾ اتحاد ٿي ويو. هي مهاڀارت واريءَ لڙائيءَ جي ويجهڙائيءَ وارو زمانو هو. ”جات“ لفظ عام ماڻهن جي زبان تي ڦرندي گهرندي ”جت“ ٿي پيو آهي. انهيءَ قوم جا ماڻهو اڃا به سنڌ ۾ وڏي تعداد ۾ موجود آهن ۽ ڪهڻو ڪري ساڳيو ڌنڌو ڪن ٿا، يعني لاڏو ۽ سواريءَ جي اٿن تي پاڙا کڻي پيٽ قوت ڪن ٿا. ريلوي ۽ موٽرن وغيره جاري ٿيڻ کان پوءِ اهي ماڻهو گهڻو ڪري

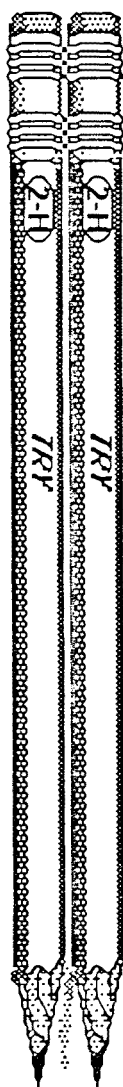




کيتي ۽ مزدوري وغيره جو ڌنڌو ڪرڻ لڳا آهن. مسلمانن ۾ ”مير جت“ ان قوم جو سڌريل نالو آهي. هندن ۾ ان قوم وارا ماڻهو ”جتيا“ سڏجن ٿا ۽ کلن رڱن ۽ جٽين ٺاهڻ جو ڪم ڪن ٿا.

ميدان جي باري ۾ وڌيڪ چيو ويو آهي ته سنڌ جا هي باشندا جهازران قوم هئا، ۽ سندن ذڪر مهاڀارت يعني ۱۴۰۰ ق-م کان شروع ٿئي ٿو. ميدانڊو يورپين قوم هئي، جنهن مهاڀارت کان گهڻو اڳ ايراني مٿانهن پٽ جي اتر اولهندي حصي تي ميڊيا (Media) جي سلطنت ۾ جو بنياد وڌو هو، جنهن جون حدون آرمينيا کان پري ايشيا مائنر جي اوڀر حصي تائين هيون. هن طاقتور قوم، ست صديون ق-م کان اڳ آشور جي پرشوک شهنشاهت جي بنياد کي لوڏي ڇڏيو هو. ڇهين صدي ق-م جي وچ ڌاري، ايران جي شهنشاهه ”سائرس“ هتان ميڊيا جو خاتمو ٿي ويو ته اتان تڙي پڪڙي، مڪران ۽ سنڌ ۾ سڪونت پذير ٿيا ۽ جهازرانيءَ ۽ مڇيءَ جي شڪار جو پيشو اختيار ڪيائون. حڪمرانيءَ جي زماني ۾ هو پنهنجي تختگاهه ايڪباناتا (Ecbanata همدان) جي محلاتن ۾ رهندا هئا. سنڌ ۾ وارد ٿيڻ کان پوءِ سمنڊ جهاڳڻ لڳا ۽ بحري قورون ٺاهيون. سندن موجودگيءَ ۾، سنڌ ۾ گهڻا انقلاب ايندا رهيا. انهن مان ڪي تاريخي اهميت رکن ٿا. اهي ميد ميربحر هئا، جن سرانديپ جي جهازن کي ديبل وٽ ڦري، مسلم بيوم عورتن ۽ يتيم ٻارن کي قيد ڪيو هو.

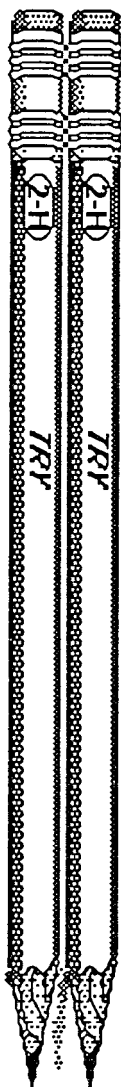
”چچنامي“ ۾ ڊاڪٽر بلوچ لکي ٿو ته ديبل بندر ميدان جو مرڪز هو. عرب مؤرخن جي حوالن مان گمان



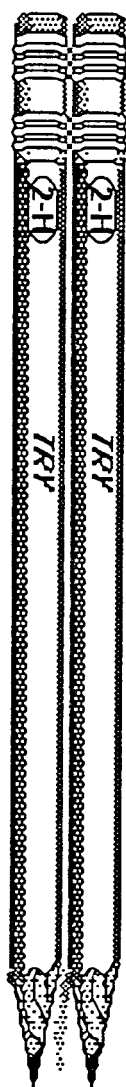
نڪري ٿو ته مڪران، سنڌ ۽ ڪاٺياواڙ جي ڪناري تي رهندڙ اهي قومون، جن جو پيشو ئي ڌاڙا هڻڻ ۽ ڦريون ڪرڻ هو، تن مڙني کي ”ميد“ جي نالي سان سڏيو ويو آهي. ڊاڪٽر بلوچ صاحب اڳتي لکي ٿو ته سنڌ جا ميد، غالباً سنڌ جي سامونڊي ساحل جا ميربحر هئا، ۽ هاڻوڪي لفظ ”ميد“ شايد ”ميد“ جي بدليل صورت هجي.

هيءَ قوم ڪڇي گنداوا خطي مان لڏي اچي مڪران ۾ ويئي. مولائي شيدائي لکي ٿو سونمياڻيءَ کان وٺي گوادر بندر تائين، ميد ۽ ڪورا به قومون رهن ٿيون، جن جو گذران جهازرانيءَ ۽ مڇيءَ جي شڪار تي آهي. گوادر جي هڪڙي ڪٽبي مان پتو پوي ٿو ته سندن اصل وطن ڪڇي هو. ايليٽ جي راءِ موجب، ميد قوم سنڌ مان لڏي پهريائين اچي ڪڇيءَ ۾ ويئي هئي ۽ پوءِ اتان مڪران طرف لڏي ويئي. اهي ايراني نار ڪان وٺي ملبار تائين جهازراني ڪندا هئا. ”بلوچستان گزيٽيئر“ مطابق هيءَ قوم هيٺين چئن شاخن ۾ ورهايل آهي: چل مارزئي، جلاڙزئي، گزير ۽ اورماڙي يا اولماري. انهن مان چل مارزئي شاخ ميد قوم جي اهم شاخ آهي. هيءَ شاخ پاڻ کي لاسي سڏائي پنهنجو حسب نسب نومڙيا قوم سان ملائي ٿي. جا لسٻيلي ۾ رهندي هئي. گزير پاڻ کي بلوچ سڏائين ٿا، اورماڙي پاڻ کي افغان سڏائين ٿا.

ميدن جون ڪافي رسمون ۽ رواج آفريڪا جي ماڻهن جي رسمن جهڙيون لڳن ٿيون، پر عجب جهڙي ڳالهه هيءَ آهي ته رسمن جي ادائينگيءَ وقت هو جيڪي گيت يا راڳ ڳائيندا آهن، اهي سنڌي ٻوليءَ ۾ هوندا آهن. انهيءَ ڪري چئي سگهجي ٿو ته مڪران ۾ گهڻو زمانو



رهڻ جي ڪري سندن رسمن تي مڪران جي رسمن جو اثر پئجي ويو آهي.



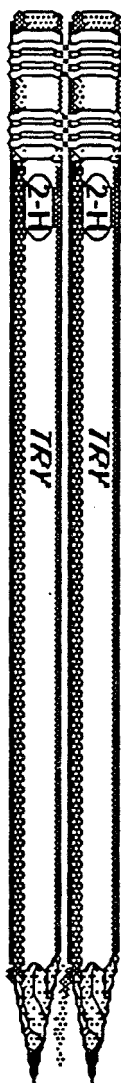
جت يا جاٽ قوم لاءِ وڌيڪ معلوم ٿئي ٿو ته هي اصل سٿين قوم جي لاڏو ماڻهن سان واسطو رکندڙ آهن، ۽ عيسوي سن کان هڪ سئو سال اڳ سنڌو ماڻهي ۾ آباد ٿيا. سڀ کان اول هنن سنڌ ۾ سڪونت اختيار ڪئي ۽ پوءِ اسلام جي شروعاتي دور ۾ سنڌو ماڻهي جي ٻين علائقن، پنجاب، وغيره ۾ ڦهلجي ويا. آرڪيالاجيءَ جي سروي رپورٽن، ٽاڊ جي ”راجستان“، ايلفنسٽن جي ”هسٽري آف انڊيا“، ايليٽ جي ”ريسز آف اينڊيلو“ ٻي جهڙن ڪتابن ۾ جت قومن جو تفصيل سان ذڪر ملي ٿو. جتن سان گڏ ميد قوم به تقريباً ساڳئي دور ۾ هن علائقي ۾ وڌي ۽ ويجهي. اهي ٻئي قومون سٿين نسل جون ٻڌايون ويون آهن. ٻارهين صدي عيسويءَ جي شروعات ۾ جت سنڌ کان ٻاهر، خاص ڪري پنجاب ۾ آباد ٿيڻ لڳا ۽ ٻاهر جي زماني تائين پنجاب جي جتن مٿان ڳاڪڙ، اعواڻ ۽ جنجوا قومن جو تسلط رهيو. هيڏانهن وري ستين صدي عيسويءَ ۾ سنڌ جي جتن ۽ ميد قوم مٿان برهمڻ گهراڻي جي حڪومت هئي ۽ اهي ڏکڻ ۾ ڪثرت سان آباد هئا. ميجر ٽاڊ جتن کي راجپوتن ۾ شمار ڪيو آهي، پر جنرل ڪنگهام، سائس متفق نه ٿيندي، راجپوتن کي آريا نسل مان ۽ جتن کي اتر اولهه جي لاڏو قوم ۽ سٿين نسل مان ظاهر ڪيو آهي. تاريخدان ان ڳالهه تي متفق آهن ته جت، ميد ۽ راجپوت قومون هتان جون اصل قومون نه آهن. لڏپلاڻ جي نتيجي ۾ پنهنجو اصل ماڳ ڇڏي صديون اڳ، هنن صلح ۽ سانت، امن ۽ امان واريءَ

سرزمين سنڌ کي پنهنجو دائمي وطن ٺاهيو ۽ بعد ۾ ٻين علائقن ۾ وڌيا ۽ ويجهيا.

جت، ميد ۽ راجپوت قومن جي نسلي ڇنڊ ڇاڻ اتي ختم ڪا نه ٿي ٿئي، ڇو جو سنڌ ۽ پنجاب ۾ ڪافي جت قومون موجود آهن، جن جون ريتون رسمون ان آريا قومن سان مشابهت رکن ٿيون، ان ڪري هنن قومن جي نسلي مقرريءَ جو فيصلو نسلديات جي ماهرن (Ethnologists) تي ڇڏيل آهي.

مهاڀارت جي مشهور جنگ ڪورون ۽ پانڊون جي وچ ۾ لڳي. ڪورو اصل ڪشمير کان آيا هئا ۽ اتي همانت (هماليا) جي اتر ۾ رهندا هئا. سندن هڪ شاخ سنڌ ۾ چناب نديءَ تي رهندي هئي. اهڙي طرح ”پنجال“ لفظ ”پنج“ مان نڪتل آهي. جن جو اصل وطن سنڌ جو حصو پنجاب هو. سندن آڳاٽو نالو ”ڪريوي“ هو. سندن هڪ شاخ ويڪرنا به سنڌ ۾ رهندي هئي. مهاڀارت ۽ رامائن ۾ سنڌ جي انهن قومن جو ذڪر آيل آهي. ان کان پوءِ سنڌ جي مٿين ٻن قومن، ميد ۽ جات جو ذڪر اچي ٿو، جيڪي ويدڪ زماني ۾ سنڌو درياءَ جي ڪپن تي رهنديون هيون. سندن گذران ڦرلٽ تي هوندو هو. ٻيئي قومون جهازرانيءَ جي فن کان واقف هيون.

سنڌ جي سدا حيات عوامي شاعر ڀٽائي گهوٽ به اهڙين پراڻين سنڌي قومن جو ذڪر ڪيو آهي. سندس رسالي ۾ سنڌي جي ماڇي، مهاڻن ۽ ميربحرن جون ٽي قومون، هر هڪ، سولنڪي، ميد ۽ گندرا - سنڌ جون حڪمران قومون ٿي گذريون آهن، جن ڪافي وقت شان ۽ شوڪت سان هن ملڪ تي حڪمراني ڪئي.

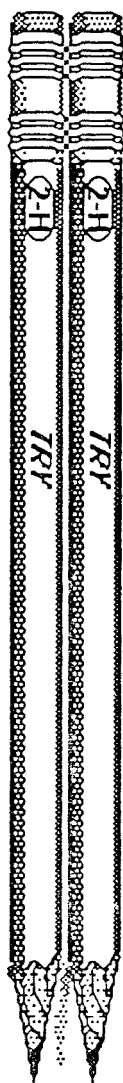


هن وقت سنڌ جون جت، ميد ۽ راجپوت نسل واريون قومون ۽ ذاتيون، جيڪڏهن نسلي اعتبار کان نه، تڏهن به تمدني اعتبار کان گهڻي کان گهڻي مشابهت رکن ٿيون. سنڌ اندر اهي قومون ۽ ذاتيون پنهنجين ريتين رسمن، کاڌ خوراڪ، پوشاڪ ۽ ويس وڳن، اٿڻي ويهڻي، هڏ ڪاٺ، شل شباها، ڌنڌي ڌاڙيءَ، ٻوليءَ، مذهب ۽ ٻين معاشرتي ۽ تمدني هڪجهڙائي جي ڪري، هڪ تمدني ايڪي، ”سمات“ جي نالي سان سڏجن ٿيون.

پنجاب ۾ جت ٻن وڏن گروهن ۾ ورهايل آهن. سندن تقسيم سندن پيشي جي لحاظ کان ٿيل آهي. هڪڙا جت اٺن پالڻ جو پيشو ڪن، ته ٻيا وري ڪيتيءَ جو ڪم ڪن ٿا. پنجاب جي گهڻن ڀاڱن ۾ زمينداري ڪندڙ ماڻهوءَ کي ”جت“ چوندا آهن. سنڌ ۾ شاهه بندر ۽ جاتيءَ جا جت، مشهور آهن. سنڌ توڙي پنجاب ۾ سيد، بلوچ، ڀٽڻ، خواجه، ميمڻ ۽ قريشي ذاتين کان علاوه، ٻيون مسلمان ذاتيون جت ۽ راجپوت آهن. جت ۽ راجپوت تمدني طور ايتريقدر ويجهل آهن، جو ڪو ائين نه سمجهي سگهندو ته هي جت آهن يا راجپوت. پنجاب جا ڪي راجپوت ”راءِ“ جي لقب سان سڏجن ٿا.

سنڌ تي عربن جي حڪومت کان اول ڪجهه صديون، راءِ گهراڻي جي حڪومت رهي ۽ راءِ گهراڻي وارا راجپوت نسل جا سما هئا، جن مان سنڌ جون سمات ذاتيون نڪتيون آهن.

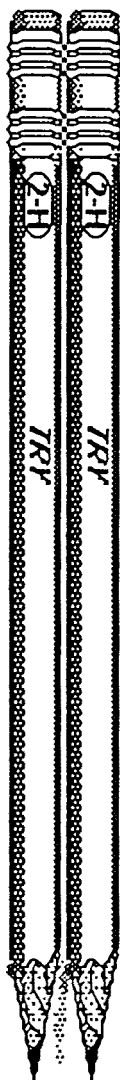
مختلف دورن ۾ سنڌ جا ڪيترا علائقا آباد ٿيا، وڌيا ويجهيا ۽ برباد ٿي ويا، جهڙوڪ: ٿورو وقت اڳ نظر ڊوڙايون ته هندو راءِ گهراڻي جي دور ۾ الور ۽ برهمڻ



آباد، عربن جي دور ۾ ديبل ۽ منصوره، غزنوي دور ۾ ملتان، سومرن جي وقت ۾ محمد طور ۽ سمن جي دور ۾ نٿو ۽ سيوهڻ، جيڪو گهڻي وقت کان ”سما ننگر“ جي نالي سان سڏبو هو ۽ سمن جي دور ۾ به نالي ماتر گاديءَ جو هنڌ هو. اهي سما اصل راجپوت هندو هئا ۽ ۱۲۹۱ع ۾ مسلمان ٿيا.

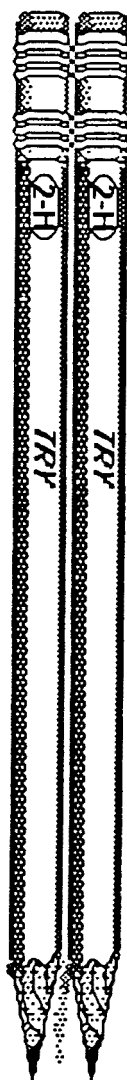
الوريا اروڙ، جيڪو ڪافي عرصو سنڌ جو تختگاهه رهيو، تنهن تي پرمار قوم جي هڪ طاقتور سوڍا شاخ ڪو زمانو حاڪم رهي. ان کان گهڻو وقت پوءِ انهن پرمار سوڍن جو عمرڪوٽ تي به راج رهيو.

مولانا عبدالخليم شرير پوسٽنس جي ڪتاب ”پرسنل آبزرويشنس آف سنڌ“ ۽ ”پرنسپل فيشنز آف انڊيا“ جي حوالي سان، سنڌ جي رهاڪن ۾ قومن جو تعارف هن ريت ڪرائي ٿو: ”سنڌ جا ماڻهو سڀني مغربي ضلعن جي رهندڙ کان زياده سگهه آهين. جيڪڏهن اوهان ڪو سنڌي ماڻهو نه ڏٺو آهي ۽ هڪ شريف سنڌيءَ کي ڏسڻ گهرو ٿا، ته فرض ڪري وٺو ته هڪ ڊگهي قد، طاقتور ۽ قوي بدن وارو شخص اوهان جي سامهون بيٺو آهي. هن جو نقشو هندستان جي سڀني ماڻهن کان مردانو آهي. مٿي جي بناوت ۾ مجموعي طور سان هڪ خوبصورت آهي ۽ ڏاڙهي به بلڪل خوبصورت، ڊگها وار سندس ڪلهن تائين لٽڪي رهيا آهن ۽ انهن ۾ نڪ جي سامهون سڌي سينڌ نڪتل آهي. موهن جي دڙي جي پروت جي مورتيءَ کي ڇاڇي ڏسبو ته ان جي به نڪ جي سامهون سڌي سينڌ نڪتل آهي ۽ مٿي کان پيرن تائين هٿيارن سان لڏيل آهي. ڪي ماڻهو ڊگهن وارن کي پٺيان



ٻه اڌ ڪري، ڳنڍ ڏيئي، ٽوپيءَ يا پڳ جي اندر لڪائي  
چڏين ٿا. مذهبي ماڻهن جي مٿي تي عمدو (پتڪو) رهي  
ٿو. مگر رئيس قومن جي ماڻهن ۾ هڪ خاص قسم جي  
ٽوپيءَ جو رواج آهي. غريب غريبا پنهنجا ڪپڙا اڪثر نير  
پر رڱي ڪم آڻين ٿا. ڪي ماڻهو، خصوصاً فقير (درويش)،  
سائي رنگ جا ڪپڙا ڍڪين ٿا. عورتن کي سڀ  
کان پيارو زيور عاج جو چوڙو آهي، جنهن جو رواج عام  
ٽوڙي خاص ماڻهن ۾ آهي. عام ماڻهو، جن ۾ پوک جو  
ڪم ۽ ٻين قسمن جي محنت مزدوري ڪرڻ وارا شامل  
آهن، سي جات آهن، جن عام طرح مذهب اسلام قبول  
ڪيو آهي. هنن جون عورتون نهايت ئي حسين آهن ۽ ان  
سان گڏ پاڪدامنيءَ ۽ پرهيزگاريءَ ۾ به مشهور آهن.  
ماڻهو حيرت سان ڏسندا ته هنن ۾ پردي جو رواج بلڪل  
ڪونهي، ڇو ته هي ماڻهو خانہ بدوش آهن. هو پنهنجن  
اٺن کي چارڻ لاءِ هميشه سٺا سٺا چراگاهه ڳوليندا رهن  
ٿا. جهڙيءَ طرح عرب پنهنجي گهوڙي کان جدا ٿي نٿو  
سگهي، تهڙيءَ طرح هي ماڻهو پنهنجي اٺن کان ڪڏهن  
جدا نٿا ٿين.

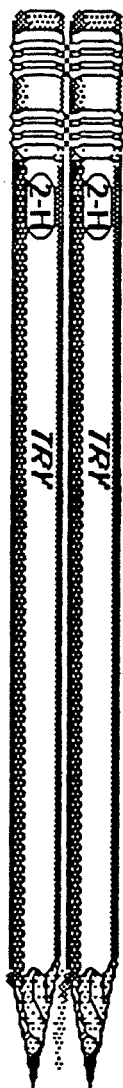
مهاڀارت جي لڙائي کان پوءِ سنڌ ۾ جاتن ۽ ميدن  
جون پراڻيون قومون جيڪي راجا دريوڌن ۽ سندس پيڻ  
راڻي دهسلا جي حڪمرانيءَ هيٺ هيون، سي بنا بادشاهه  
رهجي ويون. ان کان ڪي صديون پوءِ، سنڌ ۾ راءِ  
گهراڻي جي حڪومت شروع ٿي. سنڌ جي راءِ گهراڻي جي  
حڪومت چئني طرفن کان پري پري تائين پکڙيل هئي. اتر  
پاسي قندار، سيستان، سليمان جبل، ڪروان ۽ ڪيڪان  
تائين، اڀرندي پاسي ڪشمير جي سرحد تائين، الهندي



طرف مڪران ۽ ڏکڻ ۾ سورت بندر يا سمنڊ تائين ان جون حدون هيون. سنڌ ۾ برهمڻ آباد، نيرون، ديول، لوهاڻي، لڪا (لاڪا) ۽ سمي جا صوبا ۽ قلعا موجود هئا.

مڪران وارو خطو به قديم زماني کان واديءَ سنڌ ۽ وچ مشرق جي وچ ۾ واپار جو وسيلو رهيو آهي. ان کان علاوه راءِ ديوانج (ديوراڄ) واري زماني کان مڪران وارو خطو، سامونڊي ساحل سميت، سنڌ حڪومت هيٺ رهيو آهي. انهيءَ ڪري واديءَ سنڌ جي ماڻهن انهيءَ پاسي سڪونت اختيار ڪري واپار تي قبضو ڪيو. لڪي جبلن واري رستي کان ڪيترا سنڌي ڪٽنب ۽ قبيلالڏي، لس ٻيلي ۽ مڪران ۾ وڃي وينا ۽ ڪي اڃا اڳتي ايران طرف ويا. اهو ئي رستو آهي، جتان سنڌ جا قبيلا پنهنجن مينهن جا ڌڻ ۽ آئن جا وڳ ڪاهي، پهرين بلوچستان ۾ وڃي وينا ۽ پوءِ ايران پار ڪري اڳتي دجال ۽ فرات ندين جي ماڻهريءَ ۾ وڃي آباد ٿيا.

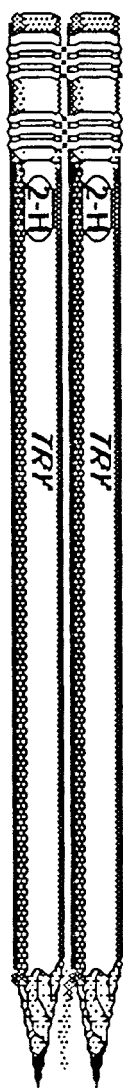
اها هڪ مڃيل حقيقت آهي ته بلوچ قبيلو بلوچستان جا اصلوڪا رهاڪو نه آهن، بلڪه انهن مڪران ۽ بلوچستان ۾، چوٿين صدي عيسويءَ کان اچڻ شروع ڪيو. بلوچ قبيلن جي اچڻ کان اڳ هن خطي ۾ دراوڙ، عرب، ايراني، بروهي، راجپوت ۽ جت قومون گهڻي تعداد ۾ رهنديون هيون. ابن حوقل جڏهن ڏهين صدي عيسويءَ ڌاري مڪران پهتو ته اتي جتن يعني جد گالن جو قبضو هو، جيڪي قديم زماني کان ان خطي ۾ رهندڙ هئا. جد گالن جي پاڙن مان ڪي تربت، ڪيچ، پنجگوري جي ماڻهريءَ، گوادر جي چوڌاري، ڪولوا ۽ پشوڪن کان اولهه طرف ايراني، مڪران ۾ باهو ۽ دشتياري ۴ تائين پکڙيل آهن.





جيتوڻيڪ اهي هاڻي بلوچن سان گڏجي گاڏڙ ٿي ويا آهن، پر تنهن هوندي به هو پنهنجي جدگالي ٻولي قائم رکندا اچن. جدگال قبيلا هيٺين پاڙن ۾ ورهايل آهن: (۱) رئيس، (۲) ڪينگڙئي، (۳) مهدي ڙئي، (۴) بند، (۵) ڪوڙڪ ۽ (۶) سنگر. انهن مان رئيس ۽ ڪينگڙئي لسٻيلي جي ڄاموٽن سان پنهنجيءَ نسبت جي دعويٰ ڪن ٿا. سنگرن جي دعويٰ آهي ته هو اصل ۾ سنڌ ۾ رهندڙ جو ڪين سان واسطو رکن ٿا. هي اڪثر ڪري خانہ بدوشيءَ جي زندگي گذارين ٿا. سندن خاص ڌنڌو اُٺ پالڻ، مال ڌارڻ ۽ زراعت آهي. مهدي ڙئي هن جي هڪ شاخ آهي.

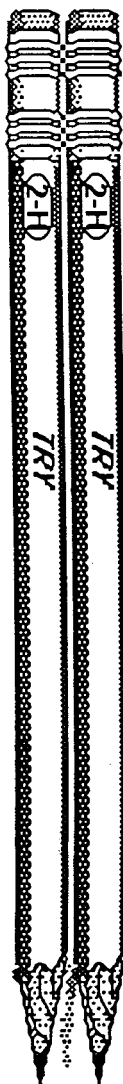
تحقيقات مان معلوم ٿئي ٿو ته راءِ گهراڻي جي حڪومت ختم ٿيڻ کان پوءِ، چچ حڪومت حاصل ڪندي ئي الور اچي جاتن ۽ لوهائڻ کي ٺڪاڻي لڳايو. ان دور ۾ سنڌ ۾ رهندڙ قومون جاٽ ۽ ميد هن خطي جون قديم قومون هيون. انهن قديم جاٽن ۽ ميدن جي رهائش درياءَ ۽ سمنڊ جي ڪنارن تي لسٻيلي، مڪران ۽ حب تائين ڦهليل هئي. يوناني فاتح اسڪندر، سن ۳۲۵ ق- ۾، مڪران ويندي جڏهن عربي سمنڊ جي ڪناري تي پهتو ته لسٻيلي وارن يونانين جو پامرديءَ سان مقابلو ڪيو. مڪران جي ڪناري تي رهندڙ ميد، جن جو گذران مڇيءَ جي شڪار تي هو ۽ مانگر مڇن جي هڏن مان جڙيل جهوپڙين ۾ رهندا هئا، تن اسڪندر جي لشڪر کي گهڻو تنگ ڪيو. ميد جهازرانيءَ جي فن کان واقف هئا. دنن مڪران جي استولا ٻيٽ تي اسڪندر جي مدد لاءِ آيل نيرڪوس جي فينقي ۽ مصري ملاحن کي ماري ڇڏيو. ان وقت سنڌ جون حدون راس ملان تائين هيون. مشهور



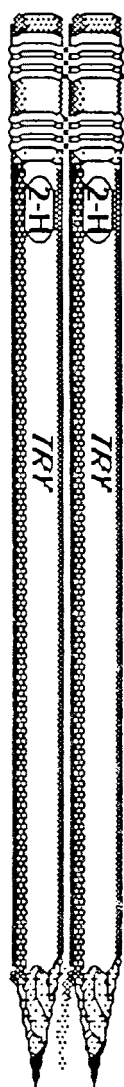
يوناني تاريخدان هيرو دوتس جي بيان موجب، سنڌي قومن ۾ جدا جدا زبانون رائج هيون. ڪي قومون چوپائي مال تي گذران ڪنديون هيون، ۽ ڪي نديءَ جي ڪپ تي ڪانن جي جهوپڙين ۾ رهندا هئا. اهي ٻيڙين ذريعي مڇيءَ جي شڪار تي گذران ڪندا هئا. اهي ڪانن مان ٽوڪرا ۽ گاه مان تڏا جوڙيندا هئا.

عربن جي فتح وقت سنڌ اندر جن قومن جي اڪثريت رهندي هئي، سي سما، لاکا، سهتا ۽ لهاڻا جت هئا. انهن قومن سان مسلمان سپهه سالار سٺو سلوڪ ڪيو. ان وقت کان وٺي ٻارهن سؤ سالن تائين سنڌ جي پاڙيسري لس واري علائقي ڪڇي ۾ به جت ۽ ٻيون سمات ذاتيون هاربي جو ڌنڌو ڪنديون رهيون. سنڌ جي جت ۽ راجپوت نسل مان هتان جون ڪيتريون جديد ذاتيون نڪتيون آهن. جتن ۽ راجپوتن ۾ تمام ويجهڙائي رهي آهي. اڄ به راجپوت نسل جون اعليٰ ذاتيون پنجاب ۾ ”جت“ ۽ سنڌ ۾ ”سمات“ ڪوٺجن ٿيون. سمات عربي لفظ ”سم“ جو جمع آهي، ۽ ان مان هندو دور جون اهي سنڌي ذاتيون مراد آهي، جن جو گذر بسر ڪيتي هو. سنڌ ۾ رهندڙ سهتا، سما، لهاڻا به سمات قوم جون بنيادي ۽ اصل ذاتيون آهن. انهن ذاتين مان ڪي مسلمان ٿيا ته ڪي هندو ٿي رهيا. لهاڻن مان هندن جو ڌنڌو واپار هو ۽ مسلمان جيڪي سماتن ۾ شامل ٿي ويا، تن جي ڪرت پوکي راهي هئي. سنڌ اندر راجپوت سوين جو به ساڳيو حال رهيو. سنڌ جون اڪثر سنڌي راجپوت ذاتيون سمن ۽ جتن جي اصل نسل مان آهن.

”راجپوت“ لفظ مان اعليٰ نسل جون ذاتيون مراد



آهن. ”چچنامي“ ۾ چيل آهي ته راجا ڏاهر جي لشڪر جا خاص سپاهي راجپوت نسل جا ٺڪر هئا. موجوده دور اندر سنڌ ۾ رهندڙ راجپوت نسل جون قومون ”سوڍا“ سڏجن ٿيون ۽ ”ٺڪر“ جي قومي نالي سان مشهور آهن. اهي ٺڪر سنڌ جي ۱۲ ۽ ۱۵ عيسوي صديءَ جي تاريخ ۾ نمايان حيثيت رکڻ ٿا. سومرن ۽ سمن جي لشڪر ۾ اڪثر ڪري ان ذات وارا سپاهي هئا. انهن جي جاڙيجن سان ويجهي عزازت رهي آهي. جاڙيجا پاڻ کي سنڌ جي سمن مان سڏائين ٿا. سمات قوم جي ٻين ذاتين وانگر جاڙيجا سنڌ جي ڪن علائقن ۾ مسلمان ته ڪن ۾ وري هندو رهيا. سواءِ سومرن جي، جن پوءِ اسلام قبول ڪيو. سنڌ جا ڪلهوڙا به راجپوت نسل جا رانور آهن ۽ سنڌ اندر مسلمان آهن ۽ ”سرائي“ سڏبا آهن، ڇو جو اهي ويجهڙائيءَ واري زماني ۾ پنجاب مان نڪري سنڌ ۾ آيا آهن.

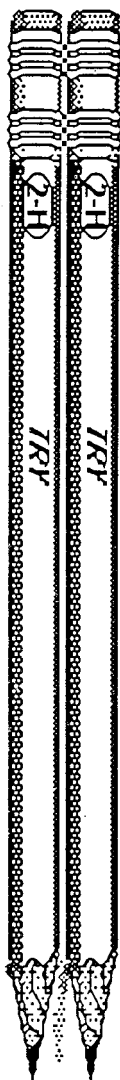


سورلي سنڌي مسلمان ڪاشتڪار طبقي کي اصل هندو ڪاشتڪار نسل جو ظاهر ڪيو آهي. جيڪي سٿين قوم سان واسطو رکندڙ هئا. سندس خيال موجب، آرين جي نسل سان سنڌ جي مکيه ذات سما آهن. جنهن کي ”سميجا“ يا ”سمات“ سڏيو وڃي ٿو. ان جون وري مختلف شاخون آهن، جيڪي سموريءَ سنڌ ۾ پکڙيل آهن. سندن ڪچي واسطيدار ۽ همزاد جاڙيجا آهن. بلاذري ۽ چچنامي موجب، اٺين صدي عيسويءَ ۾ سنڌ جون مشهور قومون ۽ قبيلو ميد، چنا، جت ۽ نڪامريا هئا.

سيوهڻ، جيڪو سنڌ جو قديم شهر آهي ۽ جنهن جي ڀرسان آمري، ننگ، شاهه حسن، چني ۽ منڇر جا

پراڻا ماڳ موجود آهن، تنهن ۾ سنڌ جي قديم ترين قومن جي رهائش جو ذڪر ملي ٿو. انهن قديم قومن ۾ ڪول، منگول، سنٿال، ڀيل، دراوڙ، ميد، جات، وغيره اچي وڃن ٿا.

دنيا جي ٻين خطن وانگر، سنڌ اندر به مختلف نسلن جو پاڻ ۾ گڏجي رهڻ ۽ ميل ميلاب ڪافي وقت کان هلندو اچي ٿو. اهو ميل ميلاب قومن جي هڪ هنڌ کان ٻئي هنڌ لڏپلاڻ جي ڪري به ٿيو آهي. اهڙي لڏپلاڻ جي ڪري ملڪي تهذيب ۽ تمدن، رسمن ۽ رواجن، ٻولي ۽ مذهب، اٿي ۽ ويهڻي، پوشاڪ ۽ کاڌي، گهر ۽ رهائش، شادي ۽ غمي ۽ ٻين معاشرتي قدرن تي گهرو ۽ گهاتو اثر ٿيندو رهيو آهي. سنڌ ملڪ تي به اهڙي قسم جي حالتن گهڻو اثر ڇڏيو آهي. هزارن ورهين کان ٻاهرين قومن جا قافلا هت ايندا رهيا. ڪي ته وڃڻ لاءِ آيا، ۽ ڪي وري اهڙا آيا جو اصل هتان جا باشندا ٿي ويا. دراوڙ، آريا، يوناني، ايراني، عرب، مغل، ارغون، ترخان، بلوچ، سيد، قريشي، انصاري، صديقي ۽ فاروقي وغيره جديد تاريخي دور ۾ سنڌ اندر آيا ۽ سنڌ ڌرتيءَ کي پنهنجو وطن سمجهي اتي جي اصل ماڻهن سان اهڙيءَ طرح ملي ويا، جو اڄ سنڌ ۾ ڪوبه يوناني، ايراني، عرب، تاتاري، ارغون، ترخان نظر ڪونه ايندو. بلوچ، سيد، قريشي، صديقي ۽ فاروقي وري سنڌين سان اهڙيءَ طرح ملي ويا آهن، جو ڪو ذري جو فرق به نه رهيو آهي. ڪي چند معاشرتي پهلو اهڙا رهجي ويا آهن، جن جو باريڪ بيني سان مطالعو ڪجي ٿو ته فرق نظر اچي ٿو، نه ته هو بلڪل نج سنڌي ٿي ويا آهن. ٻاهران آيل اهڙين قومن ۽

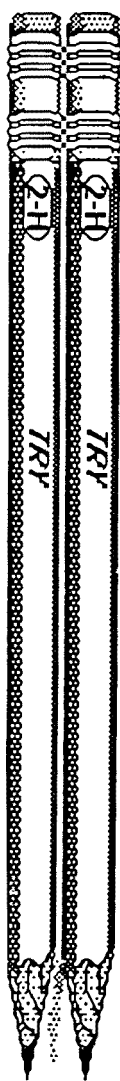


سند جي سمات قومن جي وچ ۾ ٻوليءَ، رهڻي ڪهڻي، رسم رواج، ويس وڳن، کاڌ خوراڪ، سوڻ ساڻ، ڌنڌي واپار، هڏ ڪاڻ، شڪل شباڻ، ايتريقدر جو رنگ ۽ نسل جو فرق به ختم ٿي ويو آهي. تڏهن به ڪي ڪي باريڪ نقطا اهڙا آهن، جيڪي سند جي مختلف قومن جي فرق جي نشاندهي ڪن ٿا. اهڙي تمدني فرق جي ڪري، سند جي جديد قومن کي ٻن وڏن گروهن ۾ ورهايو ويو آهي، جن مان هڪ سمات ۽ ٻيو گروهه غير سمات قومن جو آهي.

## جديد دور

مٿي تفصيل سان بيان اچي چڪو آهي ته سند جون قديم ترين قومون جاٽ ۽ ميد آهن. هي ٻئي قومون سنڌونديءَ جي ڪنارن تي آباد هيون. هن وقت سنڌ ۾ موجود قومن مان وڏي ڌڙي تعداد جاٽ ۽ بلوچ قومن جو آهي، جيڪي شهرن ۾ رهن ٿيون. جاٽ قوم مان مراد سنڌ جي ”سمات“ قوم آهي. مصنف اڳتي هلي لکي ٿو ته راءِ گهراڻي کان حڪومت ڪسي، چچ انور اچي ڄاڻن ۽ لهائن کي ٺڪاڻي لڳايو. ان مان اهو مطلب ٿو نڪري ته اهي جاٽ ۽ لهائڻا، راءِ گهراڻي جا مٽ مائٽ ۽ ساٿي هئا ۽ شهرن ۾ رهڻ لڳا هئا. راءِ گهراڻي وارن کي اصل سنڌي ”سما“ چيو ويو آهي، ۽ لفظ ”سمات“ اهڙين قومن جي مجموعي صورت کي چيو وڃي ٿو.

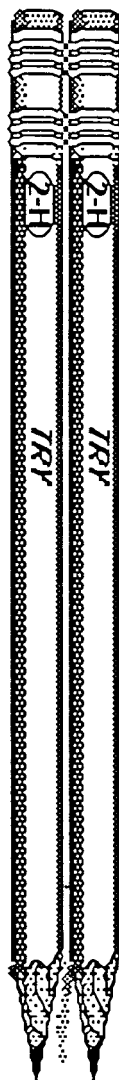
سند جي پاڙيسري ملڪ بلوچستان ۾ به عربن جي ڪاه وقت سيد، افغان، براهوئي، جت (ڙٽ) قومون آباد هيون. ميد ڏکڻ ۾ پسمند جي ڪناري تي رهندا هئا.



افغان سليمان جبل وٽ ۽ جت ڪڇي ۽ لسٻيلي ۾ زراعت ڪندا هئا. يوناني جاگرافيدان استرابو جي بيان مان پڻ ظاهر ٿئي ٿو ته لسٻيلي، مڪران ۽ حب جا رهاڪو، ماهيگيريءَ جو پيشو ڪندا هئا. ميد مڇيءَ جي شڪار کان سواءِ ملاح به هئا. سندن مذهبي فرقا ۽ رسمون ڪوراهه جهڙيون آهن.

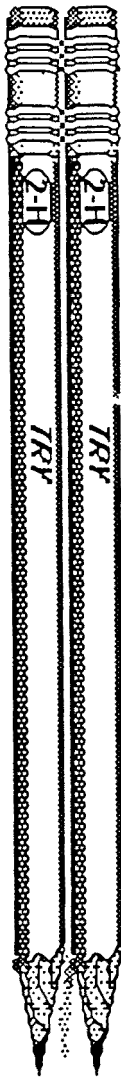
بلوچستان جو ڪڇ گنداوا يا ڪڇي ساڳيا آهن. هي علائقو هڪڙو ميدان آهي، جتان مولاءِ بولان درا شروع ٿين ٿا. سندن آباديءَ جو دارومدار ناڙي ۽ لهڙي ندين تي آهي، جن مان ناڙي مشهور آهي. هتي جو ويران حصو ”دشت بيدار“ سڏجي ٿو، جنهن کي سنڌي زبان ۾ پٽ سڏجي ٿو. هتي آبهوا گرم آهي، ڀاڳ، گنداوا، ڪوٽڙي ۽ ڍاڍر مکيه شهر آهن. گنداوا جو شهر هڪڙي دڙي تي آهي ۽ چوٽرڙ قلعو اٿس. ڍاڍر، بولان لڪ جي منهن وٽ آهي. هتي جا رهاڪو ”جات“ (Jat) آهن. بلوچن مان رند، جڪراني ۽ ڊومڪي مکيه ذاتيون آهن. جات يا جت هڪڙي وڏي قوم آهي، جا ميسن صاحب جي خيال موجب سنڌ، پنجاب، ستلج ۽ گنگا تائين، ٻئي پاسي قندار، ڪابل ۽ هرات تائين پکڙيل هن قوم جون گهٽ ۾ گهٽ چاليهه شاخون آهن. جن مان ميڪر، اٻڙا، هائورا، ڪلهوڙا، ڪوکر، ماڇي، منجو پلال، پاسارار، تونيا وڏيرا وغيره آهن. سنڌ ۾ ڪلهوڙا پاڻ کي عباسي ۽ تونيا ترڪي نسل مان سڏائين ٿا. مگر هو اصل جت قوم جي سمات ذاتين ۾ اچي وڃن ٿا.

برهمڻ دور ۾ سنڌ اندر لهائڻا، جات، سهتا، ڪرد، لاڪا، سما وغيره قومون سنڌ ۾ آباد هيون. لوهائڻا،



لاڪا ۽ سما ان وقت ڪن علائقن جا نالا به هئا. سمات قوم جا چڱا مڙس اڪثر ”ڄام“ جي لقب سان ۽ سنڌ جي قديم قوم ۽ حڪمران گهراڻي ”سما“ سان واسطو رکندڙ آهن. چچ جي زماني کان وٺي ڏکڻ سنڌ ۾ هن قدم جو اثر ۽ اقتدار ملي ٿو. لوهائي پرڳڻي ۾، جنهن جي گاديءَ جو هنڌ برهمڻ آباد هو، سما قوم وڏي تعداد ۾ آباد هئي.

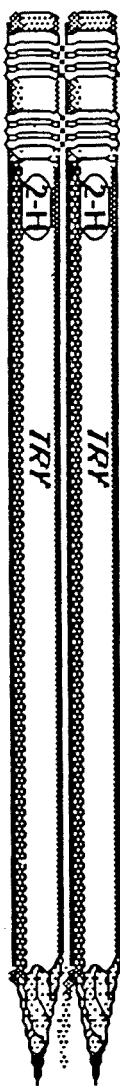
سنڌ جي تاريخن ۽ تذڪرن ۾ بار بار ذڪر اچي ٿو ته سنڌ جون اصل سمات ذاتيون خود کي ”ڄام“ يا ”ڄاموٽ“ سڏائين ٿيون. اهي سمات ذاتيون به اصل سنڌ جون نه آهن، بلڪ اهي آرين جي خمان ۽ فتوحات کان پوءِ سنڌ کي پنهنجو وطن ڪري اچي ويٺيون آهن. هجري سن جي شروعات ۾، عربن جي فتح کان پوءِ، اهي قومون جن پنهنجي اصل نسل قائل رکڻ ۾ پنهنجي ڪا به گهٽتائي نه سمجهي، تن پنهنجون اصل ذاتيون قائم رکيون، باقي ڪن ٻين فاتحن جي خوشنودي حاصل ڪرڻ لاءِ يا انهن حملن آورن ۽ فاتحن کي اعليٰ ۽ اچي نسل جو سمجهي، قريشي، انصاري، هاشمي، صديقي، سيد، مغل، پٺاڻ وغيره سڏائڻ شروع ڪيو. اهو ئي سبب آهي جو اڄ ڪلهه سنڌ ۾ اهڙين ذاتين جي ڪثرت آهي. ان جي برعڪس، انهن ذاتين ۽ سنڌ جي سمات ذاتين کان علاوه، سنڌ جون ڪيتريون اصل ذاتيون ساڳئي رنگ ڍنگ ۾ پنهنجو اصل نسل برقرار رکيو اچن ٿيون. انهن جي هر چال چلت ۽ معاشرتي زندگي سمات ۽ ٻين ذاتين کان بلڪل نرالي ۽ نمايان آهي. مثال طور، ماڇي سنڌو ماڻھو جي اصل قوم آهي ۽ سندن گذران مڇي مارڻ تي آهي.



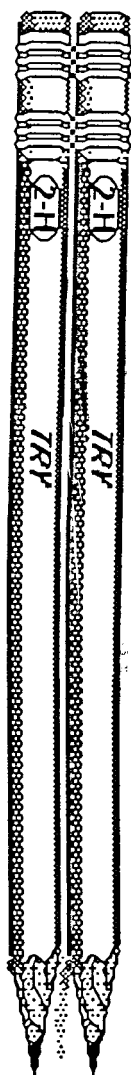
پنجاب ۾ ليا تائين انهن جو مکيه ڏندو مڃي مارڻ آهي، باقي سنڌ ۾ هو ٻين ڏندن سان لڳي ويا آهن. مهاڻا اهڙي ذات آهن، جن مڃي مارڻ جو ڏندو مڃين کان اختيار ڪيو. جيئن ته مهاڻن جي مڏيءَ کي ”مياڻي“ چئجي ٿو، ان ڪري ائين سمجهڻ لاءِ قوي امڪان موجود آهن ته انهن جو گجرات جي ”مياڻن“ سان ويجهو تعلق رهيو آهي. شڪاري ۽ ٻاليشاهي اصل شڪار تي گذران ڪندڙ ذاتيون آهن، جن مان گهڻن مڃي ذات اختيار ڪئي ۽ پنهنجو شڪار جو ڏندو ڇڏڻ کان پوءِ اڪثر ”شيخ“ سڏجڻ ۾ اچڻ لڳا.

سنڌ ۾ اهڙيون ذاتيون به موجود آهن، جيڪي پاڻ کي عرب نسل جون سڏائين ٿيون. انهن ۾ سيد، پير، صديقي، فاروقي وغيره اچي وڃن ٿا. سنڌ جي ڪلهوڙن ۽ تنين جي نسل ۾ به ڪلني شڪ شڪوڪ آهن. ڪلهوڙا پاڻ کي راجپوت نسل مان سڏائين ٿا ۽ منجهانئن ڪافي درويش ۽ بادشاهه ٿي گذريا آهن. ساڳيو حال سنڌ جي ٽهيمر ذات وارن جو آهي. هو ڪڏهن پاڻ کي عرب ”تميمي“ نسل مان ۽ ڪڏهن بلوچ سڏائين ٿا - ته ڪي وري انهن کي موچي چون ٿا، مگر اهي اصل ۾ سمات قوم جا ڄاموٽ آهن.

سنڌ جو ”سرائي“ ذاتيون، جي اڪثر اتر سنڌ ۾ رهن ٿيون، سي اصل ڪلهوڙن جي دور ۾ سنڌ ۾ آيون آهن. اهي ”جتڪي“ يا ”سرائڪي“ ڳالهائين ٿيون. انهن مان ڪي پاڻ کي سنڌي ”جت“ ۽ ڪي ”سمات“ سڏائين ٿيون. انهن ۾ اٺ پاليندڙ قومون به اچي وڃن ٿيون، جي پاڻ کي ”سرائي“ ڪونه چوائين بلڪ ”جت“ سڏائين



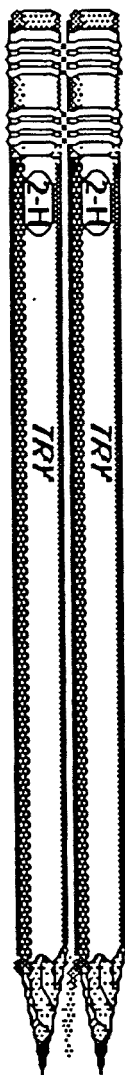
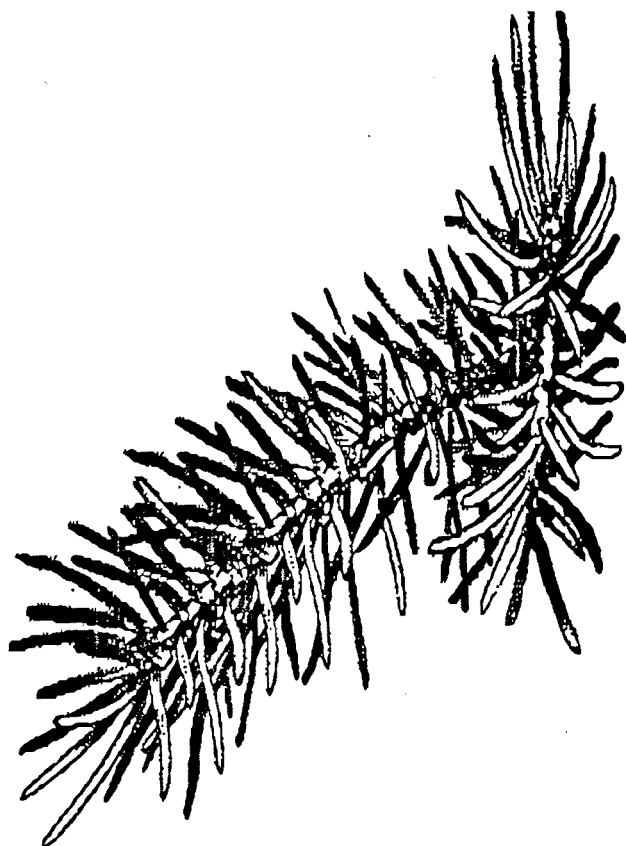




ٿيون. وقت گذرڻ سان پنجاب جي جت ذاتين مان سيال، کوکر ۽ اعواڻ وغيره ذاتين، پاڻ کي ”سمات“ ۾ داخل ڪري ڇڏيو. پنجاب جي سرائي ۽ جت ذاتين مان هيٺيون ذاتيون، هن وقت ”سمات“ ذاتين ۾ سڏجن ٿيون: آهير، اعواڻ، بدا، پيگت، پند، پوهر، بوڪ، پٽ ڇڙا، گچل، ڳورڙ، جوياء، کنسيرا، ڪمٽيا، کوکر، کهاوڙ، مسڻ، سامتيا، سيال، ساهڙ، سهاڳ، تيوڻا، ٽاٽڙي، ٽگڙ وغيره. سرائي قوم جي ذاتين ۾ چگدا ذات به ڏسڻ ۾ اچي ٿي، جيڪا ڪٿي سمات، ڪٿي مغل ۽ ڪٿي مهاڻا سڏجي ٿي.

سند جي سمات ذاتين ۾ راجپوت نسل جون به ڪيتريون ذاتيون اچي وڃن ٿيون. مثال طور: رانٿور، پنهور، وغيره. سند جي سمات مسلمان ذاتين جهڙيون ڪيتريون غير مسلم ذاتيون راجپوتانا، ڪڇ ۽ ڪاٺياواڙ ۾ به ڪثرت سان موجود آهن. سند اندر ڪنهن هنڌن تي اهي ذاتيون مسلمان، ۽ سند جي ڪنهن هنڌن تي به سند کان ٻاهر ساڳيون ذاتيون غير مسلم آهن. اهڙين سمات ذاتين ۾ مذهب کان سواءِ ڪو به تمدني فرق ڪونهي. اهي پاڻ ۾ شاديون مراديون ڪن ٿا. اهڙين ذاتين مان ڪي هي آهن: ٻرڙا، سميجا، جوکيا، نومڙيا، آنيها، ٺڏير، راجڙا، مڱريا، لاڙڪ، ڪاٺيا، مهر، ڏهر، ڌاريجا وغيره. ميرپور ماٿيلي ۾ ٿر جا مهر، جيڪي راجپوت نسل جا آهن، تن جي شڪل شاهت، هڏ ڪاٺ ۽ رسم رواج بلڪل سندن پاڙيسري بلوچن سان به لڳن ٿا، ته جيئسمير جي سرحد تي هجڻ جي ڪري ان خطي جي رهاڪن سان به سندن تمدني لاڳا پاڻ ۾ ظاهر ٿين ٿا. سند جي اهڙين راجپوت، سرائي ۽ اصل ڄاموٽ يا سمات ذاتين جي تمدني حالت

بلڪل هڪجهڙي آهي ۽ انهن کي مجموعي طرح ”سمات“  
 قور جون ذاتيون ئي چيو وڃي ٿو.



# باب ٻيون

## سمات قوم جو اصل نسل

سند جي اصل سنڌي قومن کي مجموعي طرح سان ”سمات“ سڏيو وڃي ٿو. انهن جي سمي ۾ بلوچ ۽ ٻيون سوين قومون ٻاهران آيل آهن. تاريخي ڇنڊ ڇاڻ ۽ لساني حيثيت جاچيندي معلوم ٿئي ٿو ته لفظ ”سمات“ سنسڪرت ٻوليءَ جو لفظ آهي.

۱- سر: هڪجهڙو، هڪجيڙو، وغيره.

۲- سموا: برابر.

۳- سموات: هڪجهڙو، ڀاءُ ماڻهو.

۴- سمويا سموي: ساڳئي ملڪ يا ساڳئي راڄ جو.

۵- سموترا: هڪ ڀائيءَ جو راڄ (جمهوريت) لوڪ راڄ.

۶- سومرت: سج پوڄا.

۷- سوم: ڄاڻ، نالو، سج جو پوڄا واسطي.

۸- سومريه: سج جو پوڄاري يا هڪ مذهبي ماڻهو.

۹- سوم وار: سوم جي پوڄا جو ڏينهن، هاڻي سومر.

۱۰- سمو: ساڳئي راڄ جو عام ماڻهو پر ساڳئي ڌرم وارو.

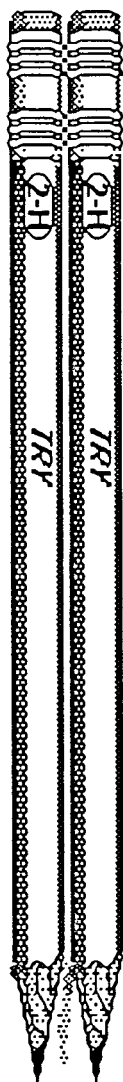
۱۱- سومريه: (سوريه معنيٰ سج يا ٻلوان)

۱۲. سمواترا: اهڙي راجا جو ملڪ، جو پاڻ

سج جي پوڄا ڪري ۽ ڪرائي.

۱۳. سماويد: اهڙي ملڪ جو قانون، جنهن ۾ سڀ

هڪجهڙي پوڄا ڪن ۽ هڪ راجا جي هيٺ هجن.



۱۴- نٽي جو اصلو نالو "سوامي گرھ" يا "سوامي ڳرھ" هو، جو پوءِ تتيه نگر" يعني "نئون نگر" ٿيو، ڇو ته چچ "تتيه" جو پوڄاري هو. ان لفظ "تتيه" سان "نڪر" ٺهيو، جنهن جي معنيٰ "درياهه جو پوڄاري" آهي.

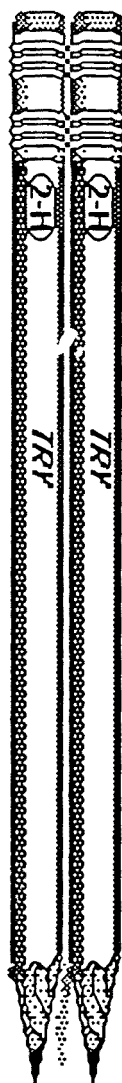
۱۵- سموترا جو ڀاڱو اهو آهي، جو افغانستان سميت، ڪشمير سميت، الور، ڪنيات جي نار کان ڦري ڪڇ، ڪاٺياواڙا، گجرات، سنڌ، بلوچستان تائين اچي وڃي ٿو. گويا سڀ ملڪ "سموترا" ۾ اچي وڃن ٿا.

۱۶- سمواترا ۾ سڀ قومون اچي وڃن ٿيون، يعني ٻروچ

۾.

۱۷ سنسڪرت ۾ "ند" چئبو آهي، طرف کي، جتان ٺهيو "ندان" - معنيٰ "هو طرف" يا "هو مٿو"، "اند" معنيٰ "اندريون پاسو"، ۽ "سند" "سامهون پاسو" تنهن ڪري آرين "سند" معنيٰ سامهين پاسي واريءَ نديءَ ۽ درياهه کي سڏيو "سندو" يا "سندو"، تنهن ڪري سنڌ ٿيو سنڌو درياهه وارو ملڪ. ائين به چئي سگهجي ٿو ته "اندسين" ۽ "سندسين" درياهه آهن، ڇا لاءِ ته "سين" درياهه کي به چوندا آهن.

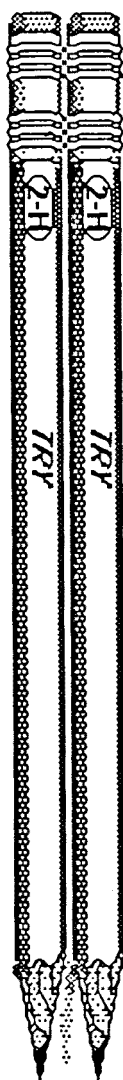
اهڙيءَ شاهديءَ مان نتيجو ڪڍو ويو ته "سمواتري" ملڪ جي ماڻهن کي چئجي "سما"، جنهن ۾ انيڪ ٻيون ذاتيون به ساڳيءَ ڀائڙيءَ ۾ اچي ويون. پر سوال اٿي سگهي ٿو ته جيڪڏهن حقيقت ائين آهي ته پوءِ سنڌ ۾ ڇو هڪ ذات جي ماڻهن پاڻ کي "سمو" سڏايو. ان جو جواب هي آهي ته هي فرق ٻن فرقن سبب قائم رهيو. "سومرا" جيڪي ڌرمي بزرگ هئا، تن کي پنهنجي مذهب جي هنڌرمي ٿي، پر جيڪي عام فرقي جا هئا، تن



پاڻ کي ”سما“ ڪوٺايو. تاريخ مان اهو به ثابت آهي ته ٻنهي فرقن جي وچ ۾ هميشه لڙايون لڳنديون رهيون آهن. ڪڏهن سما فتحياب پئي ٿيا، ته ڪڏهن سومرا. اها لڙائي هر دور ۾ هلندي رهي. ظاهر ۾ ان جي خاتمي جو ڪو به سبب نظر نٿو اچي. پر جڏهن ٻئي ڌريون مسلمان ٿيون، تڏهن سمن جي سردار پاڻ کي ”سمو“ ڪوٺايو ۽ سومرن جي سردار پاڻ کي ”سومرو“ سڏايو. ان طرح سان ذاتي لفظ متجي قومي معنيٰ ۾ استعمال ٿيڻ شروع ٿيو، ۽ سما قوم ۽ سومرا قوم جو وجود پيو.

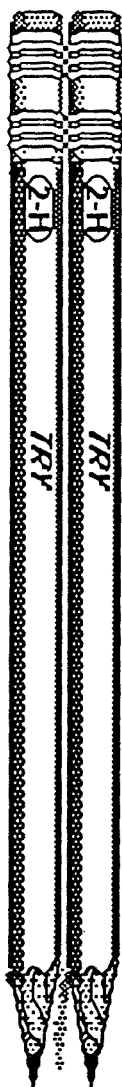
انهيءَ طريقي لفظ ”سمات“، اصل ۾ ”سماتر“ مان قري ”سمات“ ٿيو آهي. مسلمان ٿيڻ کان پوءِ هنن ٻن فرقن جي ذات سنڌ جي مختلف ڀاڱن تي حڪومت ڪري چڪي آهي. ”سهتو“، ”ڪوروڄو“ (ڪوريجو) ۽ ”ڏاهري“ ذاتين وارا اصل ۾ راجا ڏاهر جا جزا هئا، جن وري انهن ذاتين سان پاڻ کي مشهور رکيو. هو پاڻيءَ جا پوڄاري ۽ برهمڻ نسل جا هئا. هنن به مختلف وقتن تي سرداري ڪئي آهي.

سنسڪرت لفظ ”اونير“، ”پونير“، ”رونير“ ۽ ”چونير“ ڏيکارين ٿا ته قديم راجائن جا لشڪر چئن قسمن جا هئا: (۱) ”اونر“ يا ”اونرا“، جن مان ٿيو ”اُتر“. هي لشڪر خاص راجائي ڪئمپ جو لشڪر هوندو هو، جو فقط راجا جي شهر، محلات ۽ جنگ ۾ سندس سر جو پهريدار هوندو هو. ساڳيو طريقو مسلمان بادشاهن به جاري ڪيو، جن کي ”خاصخيلي“ ڪوٺيائون. ”خاصخيلي“ يعني ڪئمپ جا راکا ماڻهو. خاصخيلي ڪا خراب ذات ناهي، جيئن اڄڪلهه سمجهيو وڃي ٿو.



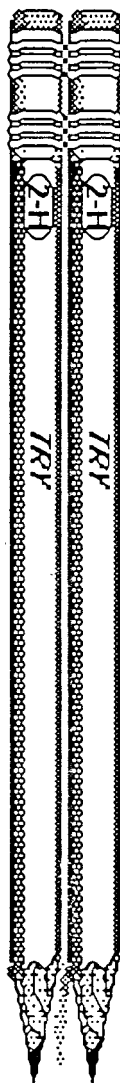
بادشاه جي چڙهيءَ جي گهوڙي کي سنڀاليندڙ به خاصخيلي سڏبا هئا. ان طرح خاصخيلي خاص طرح سان بادشاهن جا مقرب هوندا هئا ۽ راج ۾ سندن وڏي عزت هوندي هئي. انهن مان ڪيترن ته وزارت جا عهدا به ماڻيا هئا. مير علي مراد تالپر ته پنهنجي مقرب يعني ”خاصخيلي“ کي ”خانصاحب“ جي لقب سان سڏ ڪرائيندو هو. ”پونر“ يا ”پنرا“ يا ”پنر“، ملڪ جي بچاءَ جي لشڪر کي چوندا هئا. (۳) ”رونير“، جي ”رون“ ڏيندا هئا، يعني جاسوس پوليس. (۴) ”چونير“ يعني ”چنا“، جيڪي سرحدن جي خبر رکندا هئا، ۽ سرحد جي نگرانيءَ تي مقرر هوندا هئا. ”چنڙ“ قوم پاڻ کي ”چونر“ ۽ ”چنڙ“ ڪوٺائي، شايد ”چني“ جو لقب پاڻ ڏي ٿي چڪي. پر ائين نٿو ڀڃائجي. ”چنڙيه“ يا ”چنرا“ اصل ۾ درباري ماڻهو هئا ۽ شطرنج جا ڄاڻو هئا. ”چنتر“ معنيٰ ”شطرنج“ - سنڌيءَ ۾ ”چنر“ پڻ هڪ راند آهي، جا ڳوٺن ۾ عام ۽ مشهور آهي.

”انڙ“ قوم پاڻ کي ”سمات“ قوم جي سرداريءَ جو لقب ڏيندي آهي، پر حقيقت ۾ ائين ناهي، اها حقيقت آهي ته انڙن خاص عهدا ماڻيا هئا، پر سمن جون سرداريون حقيقي هيون. سما وقت جي راج ۽ عام ڀائپيءَ جا ماڻهو آهن، پر ڪا خاص قوم نه آهي، چنا قوم به سنڌ ۾ چڱي انداز ۾ موجود آهي ۽ انهيءَ قوم به سرداري ڪمائي آهي. ”سماترا“ کي خيال ۾ رکندي، سنڌو ماڻهيءَ ۾ آباد ٿيل قومن جي اولاد در اولاد مان بلوچ، بروهي، مڪراني، پٺاڻ ۽ افغان قومون، هڪ ڪري ”سمات“ جا جزا ٿي آهن، مگر سنڌي ”سمات“ قوم ۾ اصل سما ۽ سومرا قومن



جون ذاتيون اچن ٿيون.

سمن بابت مختلف رايا آهن؛ ڪي چون ٿا ته سما هندو راجپوت هئا ڪي چون ٿا ته سما سام جو اولاد آهن، جيڪو حضرت نوح نبي جو پٽ هو، جنهن کي چار پٽ ٻڌ، سنگها، همهر ۽ ڀاڳرت هئا. ٻڌ کي سورهن پٽ هئا، جن کي گهڻو اولاد هو، جن مان سمن جون جدا جدا شاخون نڪتيون، جيڪي انهن جي نالن پٺيان سڏجن ٿيون. جيئن ته پرهياڙ، ڪوريجا، ناهيا، چاوڙا، ڀٽي، اوڍر، لاکير، لاکا، اڌا، اڌيجا، مهر، ساند، مناهيا، سميڃا، لنجا، ڏاهر، راڌڻ، ڪاڪيپوتا، هنگورجا، هاليپوتا، هالا، ساهڙ، نهڙا، جڪرا، ڪاهيا، پلي، سوڍر، اوڍا، ابڙا، ابڙيجا، رڪن، راهما، وغيره. اهي سمات ذاتيون سڏبيون آهن. اهڙيون ڪيئي سمات ذاتيون ٿر ۾ رهن ٿيون. ڪي ذاتيون تازو هندن مان مسلمان ٿيل آهن. جهڙوڪ: سنگراسي، ڏوهٽ، ڀٽي، ڪيلهڻ، چوهاڻ، نٻا، نرا وغيره. اهي راجپوت قومون هيون ۽ اڃا اصولوڪن نالن سان سڏجن ٿيون.



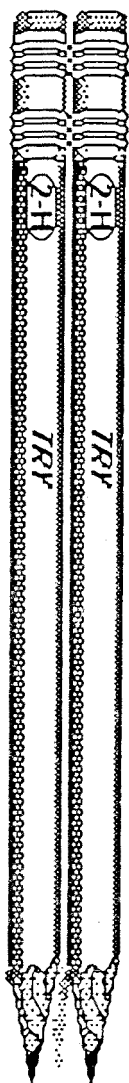
ستين صدي عيسويءَ ۾ هڪ غير ملڪي برهمڻ پنڊت چچ، سنڌ جي سما قبيلي جي راءِ خاندان وارن جي حڪومت جو تختو اونڌو ڪري، (۶۲۲ع ڌاري) سنڌ تي برهمڻ راڄ جاري ڪيو. عربن جي فتح (۷۱۱) وقت سنڌ ۾ ٻين کان علاوه جيڪي نسلي گروهه آباد هئا، انهن ۾ هيٺيان قابل ذڪر آهن: (۱) سنڌ جي سما نڪ جا قبلا، جهڙوڪ: لاکا، لهڻا، نگامرا، ڪاڪا ۽ چنا، (۲) راجپوت نڪ جا قبلا، جهڙوڪ: سهتا، ڀٽي، ٺڪر، (ٿرپارڪر ۾ موجود سوڍا ٺڪر) ۽ (۳) قديم سٿين سان وابسته لورا لنگها ۽ پوءِ جي بلوچن سان واسطو رکندڙ ”جت“ قبلا.

مغربي ڪوهستان ۾ آباد جوکيا، برفت ۽ انهن جا ٻيا نسلي گروهه، قديم ڏيهي باسندن جو اولاد معلوم ٿين ٿا. سماءُ يعني سما قوم جو سنڌ ۽ ڪڇ ملڪ سان گهڻو تعلق رهيو آهي. لسٻيلي جا چار به سما آهن. ان کان علاوه جيڪي قومون انهن مان ڦٽيون، سي جدا جدا نالن سان مشهور ٿينديون ويون. انهن مان ڪي مکيه قومون هي آهن: چٽا، گنجا، برفت، خدراني، ڄاموٽ، بنديچا، برا، اڱاريا، رونجها، ٻاٻڙا، واهرا، شاهڪ، موندرا وغيره. انهن قومن جي زبان ۽ پوشاڪ بلوچي قومن کان علحده آهي.

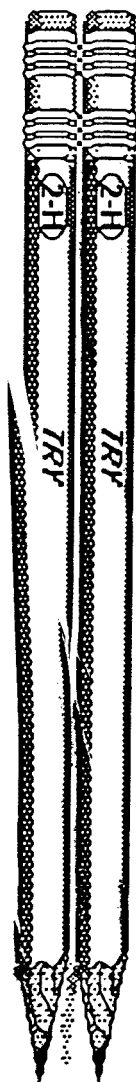
رگويد ۾ آرين جي چاليهه کن ڪلن يا خاندانن جا نالا ڄاڻايل آهن، جن مان پنجن ڪلن وارا مکيه هئا. انهن مان هڪڙي ڪل يا قوم ”پدو“ هئي. سنڌ، ڪڇ ۽ ڪاٺياواڙ جا سما راجپوت ۽ جيسلمير جا ڀٽي راجپوت، جن جو اولاد سنڌ جا ”ڀاٽيا“ آهن، سي بدو آرين جي ڪل مان آهن، جن مان مهاڀارت واري زماني ۾ سري ڪرشن پيدا ٿيو هو.

سنڌ جي تاريخن کي ڦلهوريندي معلوم ٿئي ٿو ته ”سما اصل سنڌي ۽ هن ملڪ جا رهاڪو هئا، ۽ ڇهين صدي عيسويءَ ۾ سنڌ جي هن مقامي ”سما“ قبيلي جي ”راءِ خاندان“ جي مستقل حڪومت قائم ٿي. سما قبيلي جا راءِ گهڻو ڪري ايراني شهنشاهن سان منسلڪ هئا. سمن جي قديم رئيس جو روايتي لقب ”ڄام“ ان حقيقت جي نشاندهي ڪري ٿو.

تاريخي شاهدين مان معلوم ٿئي ٿو ته سنڌ جي قديم قومن مان هڪ ”مينا“ به هئي، جنهن نالي جي پٺيان







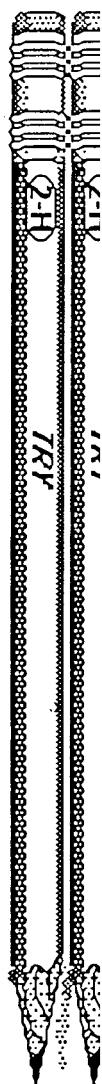
مشهور شهر مينا ننگر سنڌ ۾ موجود هو. مهاڀارت جي جنگ (۹۰۰ ق-م) کان اڳ ڪرشن مهاراج جي ستين راڻيءَ، جا موتيءَ، جي بطن مان راجا سامبا پيدا ٿيو، جنهن سنڌ جي شهر مينا ننگر تي سما ننگر نالو رکي، ان کي پنهنجو تختگاه جوڙيو. هيءَ سلطنت ”منڌو سما“ ڪوئبي هئي، جنهن جون حدون زابستان تائين هيون. سڪندر جي ڪاه وقت سامبا جي نسل مان راجا سامبس سنڌ تي حڪومت ڪندو هو. پٽالا، سيوستان ۽ ديبل تي ننڍن راجائن جي حڪومت هئي، مگر اهي سامبس جي ماتحت هئا. سنڌ جا يادو رجائون جاموتيءَ جي بطن مان هئا، تنهن ڪري سندن لقب ”ڄام“ هو. (ت.ت.سنڌ، ص-۱۰۲)، لفظ ”سما“ ۽ ”ڄام“ جو استعمال، جنهن مفهوم ۾ ان کي اڄ اسين وٺون ٿا، سو ان وقت کان ٿيندڙ توڙسجي. سنڌ تي حڪومت ڪندڙ مسلمان سما ڄام سڏبا هئا، ايتريقدر جو سمات قوم جي ڪافي ذاتين جا چڱا مڙس اڄ به ”ڄام“ سڏجن پيا، جا سندن ذات به بلڪ سندن لقب آهي.

اڪثر ڪري سنڌ جي ٻن وڏين قومن، سما ۽ سومرا کي سنڌي ”سمات“ قوم جو بنياد وجهندڙ تسليم ڪيو وڃي ٿو. سنڌ ۾ سومرا به هڪ قديم قوم آهي، جن سنڌ ملڪ تي وڏي عرصي تائين حڪومت ڪئي، اُڀر سندن اصل ۽ نسل تي تاريخ ۾ ڀڄل آهن. ڪي مورخ چون ٿا ته هيءَ اصل ۾ عرب قوم آهي، جيڪا ”سامري“ مان بگڙي سومرا ٿي. پر تاريخدانن جو ٻيو طبقو سومرن کي اصل سنڌ جا رهاڪو ۽ هندو راجپوت تسليم ڪري ٿو. ايتي تاريخ طاهريءَ وارو به اهڙي شاهدي ڏين ٿا.

اليٽ ثابت ڪيو آهي ته سومرا راجپوت هندو آهن. سومرن جي ريتن رسمن بابت جيڪي ”تحفة الڪرام“ يا ٻين تاريخن لکيو آهي ته سومرن سردارن جو رعيتي ماڻهن جي ڪلهن تي ڏنپ ڏيڻ، انهيءَ ڪري ته هو سندن غلام ليکيا وڃن، پاڻ کي ٻين کان اتر ڏيکارڻ لاءِ پيرن جا نهن پاڙئون ڪڍائي ڇڏڻ، جيڪا به زال هڪ دفعو ٻار ڄڻي تنهن کي وري ويجهو نه وڃڻ، نئون ڪپڙو پائي ميرو ڪري لاهڻ کان پوءِ وري اهو ڪپڙو نه پهرڻ، وغيره ڏيکاري ٿو ته سومرا اصل عرب نه هئا، ڇاڪاڻ ته عربن ۾ ڪڏهن به جاهليت خواه اسلام جي زماني ۾ اهي رسمون رائج نه هيون تنهن ڪري اها راءِ وڌندڙ ٿي ڏسجي ته ”سومرا اصل هندو راجپوت هئا“. سومرن حاڪمن جا ٺيٺ هندي نالا پڻ انهيءَ راءِ جي تائيد ڪن ٿا. هي ماڻهو جيڪڏهن عرب هجن ها، ته سندن نالا به ضرور عربي هجن ها.

سمن خواه سومرن جي قوميت متعلق هڪ ٽين راءِ به ٿي سگهي ٿي، جنهن ڏانهن ڪنهن جو خيال نه ويو آهي، اها هيءَ ته ٻئي قومون ايشيا جي مشهور ”سميرين“ قوم مان آهن، جن کي عربيءَ ۾ ”سامي“ چوندا آهن. پراڻي زماني ۾ هيءَ قوم تمام وڏي ۽ طاقتور قوم هئي. جنهن جو ايشيا ۾ تمام گهڻو اثر ۽ رسوخ هو، ٿي سگهي ٿو ته انهن جو ڪو ڀاڱو انهيءَ زماني ۾ سنڌ ۾ اچي نڪتو هجي، ۽ سنڌ کي هنن جو گهر بنايو هجي.

شمس العلماء مرزا قليچ بيگ جي نظر ۾ سومرا ۽ سما هندو هئا. ”آئين قديم سنڌ“ وارو، ڪتاب ۾ پيدائش جي حوالي سان لکي ٿو ته ادومر کي حضرت اسماعيل جي



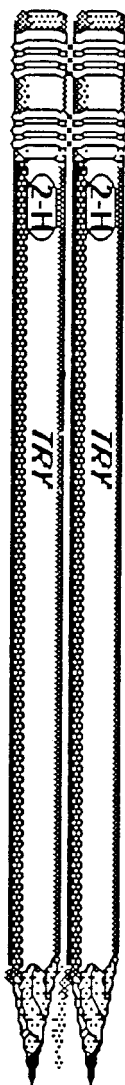
نياڻي بشام مان هڪ پٽ، رعوايل نالي پيدا ٿيو هو، جنهن کي وري ۱- نحت، ۲- زراح، ۳- سم، ۽ ۴- مزه نالي وارا چار پٽ پيدا ٿيا هئا. انهن رعوايل جي چئن پٽن مان هڪ جو نالو ”سر“ اهڙو آهي جو موجوده سنڌ، پنجاب، ڪڇ، جوڌپور، جيسلمير ۽ بلوچستان ۾ رهندڙ قومن مان هڪ قوم ”سم“ جو آهي. اهو ”سم“ جو نالو ”چچنامي“ ۾ ٻن جاين تي ڪم آندل آهي؛ هڪ ۾ ڏيڪاريل آهي ته برهمڻ آباد واري ڀاڱي ۾ سم قوم وارن جا راڄ هئا ۽ ٻئي هنڌ چيل آهي ته واه تائيت (يعني درياءَ واهند) جي هڪ طرف الور ۽ ٻئي طرف سم قوم وارن جي سرحد هئي، جي ٻئي حوالي سم قوم وارن جو وجود موجوده سنڌ ۽ پنجاب ۽ ڪڇ مڪران واري ڀاڱن ۾ ڏيڪارين ٿا. ان کانسواءِ موجوده سنڌ ۽ پنجاب ۾ سمن حاڪمن جون حڪومتون قائم هيون. موجوده سنڌ جي حد ٺٽي شهر وٽ سما ڄامن پنهنجيءَ ياد ۾ سموڻي يا سما نگر وارو شهر به آباد ڪيو هو. سمجهيو وڃي ٿو ته اها سم قوم رعوايل بن ادوم جي نسل واري آهي، جن جو ڏاڏو رعوايل بن ادوم ۽ نانو حضرت اسماعيل بن ابراهيم آهي. رگويد جي حوالي موجب اها سما قوم آريا قوم ۾ شمار ٿئي ٿي.

سنڌ جو مشهور تاريخدان مولائي شيدائي پنهنجي ڪتاب ”جنت السنڌ“ ۾ سمن بابت لکيو آهي ته سما سلاطين کي ڪن ۾ رخن عرب ڄاڻايو آهي، مگر حقيقت هيءَ آهي ته سومرا سما نو مسلم راجپوت هئا. فرشتو ۽ ابوالفضل کين ”ڄام“ جي لقب سان سڏين ٿا. ”انسائيڪلو پيڊيا برٽنڪا“ ۽ ”انسائيڪلو پيڊيا آف



اسلام” جي مضمون نگارن سمن کي نو مسلم راجپوت لکيو آهي. ”تاريخ معصومي“ وارو سمن کي عڪرم بن عصام بن ابوجهل جي اولاد مان لکي ٿو. ”تاريخ طاهري“ جو بيان آهي ته ”سمن جي ڪناري واو ملڪ سمن قوم جي ماتحت ٿي ويو، جت سندن قوم جا حاڪم، راء بهارا ۽ ڄام سهتاء ۽ ڪڇ جو راجا ان قوم مان آهن.“

”چچنامي“ موجب، سمن سنڌ جا قديم باشندا هئا، جي نيرون ڪوٽ ۽ ٻڌيا جا حاڪم هئا. هو الور جي برهمڻ راجائن جي خلاف هئا، ڇو جو برهمڻ سندن حڪومت ختم ڪري سنڌ جا حاڪم بڻجي وينا هئا. ايبٽ به گجرات جي تاريخن جي ورق گرداني کان پوءِ ثابت ڪري ڏيکاريو آهي ته ڪو زمانو ڪڇ، گجرات ۽ سورت تي جيڪا راجپوت قوم حڪمران هئي. سا سومرا قوم هئي. ڪاٺياواڙ جي مهاجرن جون روايتون ڏيکارين ٿيون ته ڪاٺياواڙ به ڪنهن زماني ۾ سومرن جي هٿ هيٺ هو. مغلين جي آڪاڻي ۽ پير الاه لوڪ جي شهادت واري قصي مان ظاهر آهي ته ان وقت ڪڇ، گجرات ۽ سيورت تي اهڙو زبردست سومرو حاڪم هو، جنهن جي مڃتا ڪڇ مڪران ملتان ۽ بکر تائين هوندي هئي. سومرن بابت ايبٽ جي مٿين تحقيقات فارسي تاريخن بنسبت وڌيڪ اعتبار لائق آهي. سومرا اصل هندو راجپوت هئا، ۽ پوءِ قرمطي بڻيا، تنهن کان پوءِ شيخ بهاء الدين ذڪريا ملتانيءَ جي روحاني فيض سان سڄا مسلمان ٿيا.

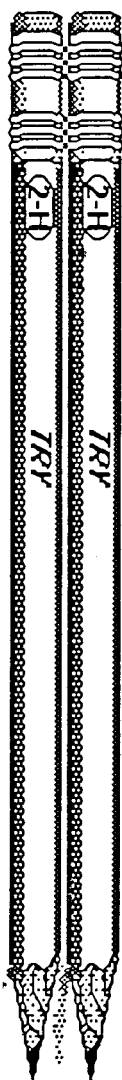


جديد تحقيقات موجب به سمن نو مسلم راجپوت آهن. سمن ۽ جاڙيجا سندن ٻه مکيه قبيلا آهن. منجهائن جيڪي ڪڇ ۾ رهجي ويا، سي هندو آهن ۽ جيڪي سنڌ

پر هئا، تن چنا قوم سان گڏ محمد بن قاسم جي ڪام وقت اسلام قبوليو. اسلام کان اڳ ٻڌ جا پوڄاري هئا. عرب مورخن کين ”سمني“ جي نالي سان لکيو آهي. سومرن جي ڏينهن ۾ زمينداري سندن پيشو هو. وقت بوقت ڪڇ ڪري سنڌ مان داخل ٿيڻ لڳا، جنهن ڪري سندن تعداد وڌندو ويو. اڄ به سنڌي قومن ۾ سماءُ قومون تعداد ۾ ٻين کان گهڻو آهن. (ت - ت - سنڌ، ص ۲۶۳). جڏهن هندن جو راءِ گهراڻو سنڌ جي حڪومت تي قابض هو، تڏهن نيرون ڪوٽ، ديبل، لوهاڻو، لاکا ۽ سما اهي سڀ ڳوٺ برهمڻ آباد جي حاڪم جي هٿ هيٺ هوندا هئا. اهي سڀ سما قبيلي جا ڳوٺ راءِ گهراڻي جي هٿ هيٺ هئا. راءِ گهراڻي کان برهمڻ حڪومت کسي ورتي. ان بعد، اسلامي فتح کان پوءِ، سنڌ برصغير جو ”باب اسلام“ بڻجي ويئي. اسلام جي اچڻ جي ڪري هن ملڪ ۾ جيڪو انقلاب آيو، ان عظيم الشان تغير جي ڪري تيهه لک ”سمات“ قومون اڄ سوڌو سنڌ ۾ موجود آهن. (ت-ت- سنڌ، ص ۱۷۴).

محققن جي مضبوط دليلن ۽ تاريخي شاهدين مان ثابت آهي ته سما سنڌ اندر محمد بن قاسم جي ڏينهن کان اڳ موجود هئا. جيئن ته سامبا، جو ڇڄ پاران ديبل جو حاڪم هو، سو پاڻ هندو ذات جو سمو هو. سما اصل ذات جا ٻڌيا هندو راجپوت هئا ۽ هن قوم جا حاڪم ”ڄام“ سڏبا هئا.

اها حقيقت تسليم ٿيل آهي ته عربن ۽ بلوچن کان سواءِ ٻيون جيڪي ڏيهي قومون سنڌ ۾ رهنديون هيون، جي درجي بدرجي اسلام ۾ داخل ٿينديون آيون،

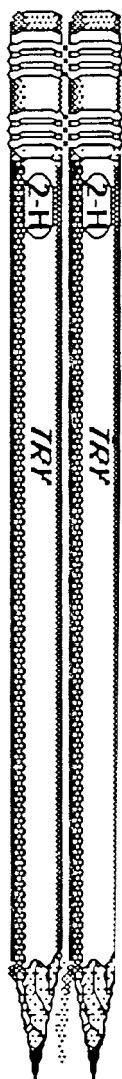


تنڪي ”سمات“ يعني ”سما“ قوم جون شاخون سڏيو وڃي ٿو. سنڌ جا سما راجا سبوت جي پٽ سامر جي پٽ جادمر جي پٽ هسپت جو اولاد سمجھيا وڃن ٿا. جادمر جي پٽ هسپت (جنهن جو اولاد سنڌ جا سما آهن.) کي هڪڙو پٽ هو، جنهن جو نالو زبدي هو. زبديءَ جو پٽ نيٺ هو، جنهن جو پٽ راڻو نوتيار هو، نوتيار جو پٽ اوڍر جو پٽ اڻوڌ هو، اڻوڌ جو پٽ لاکيار هو ۽ لاکير جو پٽ لاکو هو.

لاکو بادشاهه ٿيو هو. ان جا چار پٽ ها: ۱- اڻوڌ، جنهن کي اولاد ڪونه هو، پر سندس رهڻ جو هنڌ سندس نالي پٺيان اڻوڌ، ملڪ سڏجي ٿو. ۲- مهر، جنهن کي وري چار پٽ هئا: ۱- ستيا، ۲- وڌيتر پاٺاري، ۳- ورها، ۴- ساند. لاکو راجا پيريءَ ۾ پرڻيو هو، ان گهر مان ٻه چار پٽ ٿيس: ۱- انڙ، ۲- چڻو، ۳- ڦل لاکو، ۴- مٺا هيو. چٽي کي ٽي پٽ ٿيا: ۱- بابڙو، ۲- دنڪنا ۽ ۳- ڪله. ڦل لاکي جو هڪ پٽ هو. ڪلاني.

لاکي جي وڏي پٽ انڙ کي هڪڙو پٽ هو لاکو، انهيءَ لاکي جو پٽ ٿيو سمو، سمي جا وري ٻه پٽ هئا: ۱- ڪاڪي ۽ ۲- جڪريو. ڪاڪي پوٽا مسلمان ان ڪاڪي جو اولاد آهن، ۽ جڪرا مسلمان جڪري جو اولاد آهن. ڪاڪو پنهنجيءَ رياست ڪاڪ جو حاڪم هو. ان جا ٻه پٽ هئا: ۱- پلي ۽ ۲- رائدن. پلي جي اولاد مان مسروق سمو پنهنجيءَ قوم جو سردار هو.

رائدن کي نو پٽ هئا: ۱- سمو، جنهن جو اولاد سمي جا آهن، ۲- نوتيار، جنهن جو اولاد نوت آهن، ۳- لاکو. جنهن جو اولاد لنجار آهن ۽ سنڌ جو مشهور



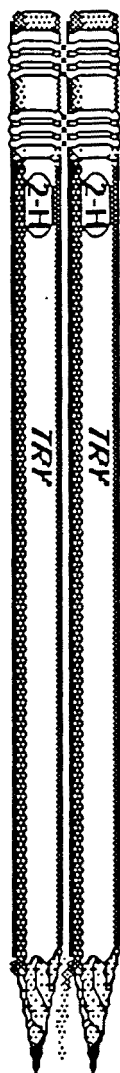
درويش سامڙ لنجار انهيءَ قوم مان آهي، ابڙو، جنهن جو اولاد ڦل ناهيا ۽ ڏاهر ناهيا، ۵- ناهيو، ۶- چنيسر، جو پنهنجي وقت جو مشهور ماڻهو هو، ۷- مناهيو، ۸- ڪوريو، اولاد ڪوريجا آهن، ۽ پلي، جو پنهنجيءَ قوم جو سردار ٿيو.

پلي بن رانڊن جا وري ٻه پٽ هئا: ۱- اوڍو جنهنجو اولاد ايڊيجا، بهريا ۽ ڪدريه پوٽا آهن، ۽ ۲- ساند، جو پنهنجيءَ قوم جو سردار ٿيو هو. ساند بن پليءَ جا ست پٽ هئا: ۱- ڪاڪا، جنهن جو اولاد ڪاڪيجا پوٽا، ۲- جازه، جنهن جو اولاد جازيجا ۽ جازا آهن، ۳- ورام، ۴- چنيجا، ۵- هنگوره، جنهنجو اولاد ڪڇ ملڪ وارا سما آهن، ۽ ۷- ڄام هوٽي.

ڄام هوٽيءَ کي وري ۵ پٽ هئا: ۱- هالو، جنهن جو اولاد هالا آهن، ۲- هنگورو، جنهن جو اولاد ڏونرا، هنگورا، چاره هنگورا ۽ رامديهم آهن، ۳- سامڙ، جنهن جو اولاد سامڙ سما آهن، ۴- چيلارا، جنهن جو اولاد نهڙيا آهن، ۽ ۵ ڄام هاپر.

ڄام هاپر جا ٻه پٽ هئا: ۱- راهوڄا، ۽ ۲- ڄام جوناڻم. ڄام جوناڻم جو پٽ ڪر راهو هو، جنهن کي ٽي پٽ هئا، ۱- ساند، جنهن جو اولاد رهوما، لاکاتيا ۽ جڪريا آهن، ۲- سومرو، ۽ ۳- لاکا ڄام. لاکا ڄام جو پٽ هو ڪاها، جنهن جو پٽ هو لاکو. ڪاها جي وفات بعد کيس پٽ ڄائو هو، ان جو نالو به ڪاها رکيو هئائون.

لاکا بن ڪاهو کي ٻارهن پٽ هئا: ۱- ڄام جوناڻم، جنهن جو اولاد سنڌ تي حڪمراني ڪندڙ سما

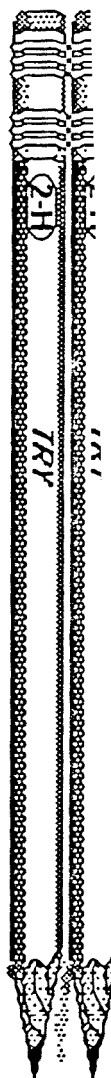


هئا، جي ساموئي شهر ۾ رهندا هئا، ۲- انٿر، جو پهرين ماڻهن تي راڄڪندو هو ۽ بنا اولاد مري ويو، ۳- پلي، جنهن جو؛ اولاد ڦل سما آهن، ۴- ڪاها، جو سودياري سمن جو وڏو بزرگ هو، ۵- اونهاه، جنهن جو اولاد پيپريا آهن، ۷- هنگر، ۸- اٻڙيجا آهن، ۹- هنگورو ڪنور، جو سيهيجا قوم جو سردار هو، ۱۰- سلطان، جنهن جو اولاد سلطان اونها آهن، ۱۱- رائڊن، ۽ ۱۲- لاکو هنگورو ڪنور کي ٽي پٽ هئا؛ ۱- ڏيسر، ۲- منهيا ۽ ۳- مريديو. ڏيسر کي پنج پٽ هئا؛ ۱- ڪاها، ۲- هالا، ۳- رڪن، ۴- هنگورو ۽ ۵- جوناھ.

مٿيون اصل سنڌي قومون عربن جي حڪومت جي پڇاڙيءَ واري وقت سنڌ ۾ موجود هيون.

مير معصوم بکري پنهنجي دور جي هيٺين سماءَ ذاتين جو ذڪر ڪيو آهي؛ جاڙيجا، جت، ڌاريجا، ڪوريجا، مڱڻيجا، هنگورجا، ماڇي ۽ لنگها، سورھين صديءَ ۾ وري طاھري، سنڌ جي هيٺين سماءَ ذاتين جو ذڪر ڪري ٿو؛ پليجا، جاڙيجا، جت، ڇاوڙا، ڪرمٽي، ساندا سما، سميڇا، نڪامريا، ٺھامري، وغيره

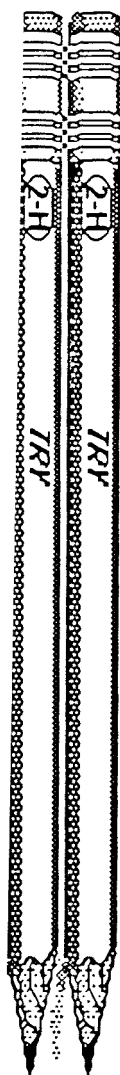
سمات ذاتين ۾ سما مکيه آهن. سايادو راجپوتن جي هڪ شاخ چيا وڃن ٿا، ۽ قديم زماني کان سنڌ ۾ آباد آهن. سنڌو درياھ جي ڪناري تي ”سما نگر“ سندن پراڻو تختگاه هو، جيڪو موجوده دور جو سيوهڻ سمجهيو وڃي ٿو. چوڏهين صدي عيسويءَ ڌاري جڏهن هن قوم وارا اقتدار جا مالڪ ٿيا ته پهريون تختگاه ساموئي ڪيائون، جيڪو ٺٽو کان چند ميلن جي مفاصلي تي درياھ جي ڪپ تي آباد هو. ”چچنامي“ ۾ چيل آهي



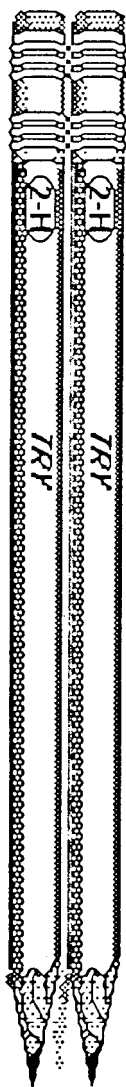


تہ سہتا ۽ لاڪا قوم وارا بہ سما هئا. ”تحفة الڪرام“ ۽ ”تاريخ فرشته“ جا مصنف سمن کي حضور صلعم جن جي ڇاچن ابولهب ۽ ابوجهل جي اولاد مان ڏيکارين ٿا. هو کين ايران جي بادشاهه جمشيد يا حضرت نوح جي پٽ سام جي اولاد مان پڻ سمجهن ٿا. مگر صادق علي کين هندو ظاهر ڪري ٿو، ۽ اسلام کان اڳ واري هندو گهراڻي جا مائٽ سمجهي ٿو. موجوده وقت ۾ سنڌ جا سومرا بہ سماءَ قومن ۾ شامل آهن ۽ هي بہ اصل سنڌ جا باشندا ۽ پرمار راجپوت نسل جا چيا وڃن ٿا.

اها هڪ مڃيل حقيقت آهي تہ هڪ قوم ۾ بي انداز پاڙا ٿي سگهن ٿا. پاڙن کي نشانبر ۽ جدا ڪري ڏيکارڻ لاءِ هر پاڙي جي وڏي جي نالي سان ان کي سڃاتو ويندو آهي، جيئن مٿي ذڪر اچي چڪو آهي. سومرن، سمن، ارغونن ۽ ترخانن جي دور کان پوءِ سنڌ دهليءَ جي مغل حڪومت هيٺ آئي ۽ مغل بادشاهه پنهنجا گورنر سنڌ جي مختلف علائقن تي مقرر ڪندا هئا. انهن ڏينهن ۾ سنڌ جا علائقا ”سرڪارن“ سان مشهور هئا. مثلاً؛ بکر سرڪار، سيوهڻ سرڪار ۽ ٺٽو سرڪار وغيره. انهن سرڪارن ۾ سماءَ قوم جون ڪيتريون ذاتيون مغل گورنرن سان چوٿون ڪائينديون رهيون. ان وقت جي حالتن تي يوسف ميرڪ جو سنڌ جي تاريخ تي لکيل ڪتاب ”تاريخ مظهر شاهجهاني“ سٺي روشني وجهي ٿو ۽ ڪيترين سنڌي ذاتين جو ذڪر ڪري ٿو، جيڪي سنڌ جي مختلف علائقن ۾ موجود هيون. ان دور ۾ سنڌ اندر ڪي زبردست قومون موجود هيون، جن ڌارئي راڄ جي حڪومت کان ناراضگي ڏيکاريندي انهن سان جنگيون



جوتيون ۽ آخري دم تائين وڙهندا رهيا. انهن جنگجو ذاتين  
 ۾ سميڃا، انڙ، ساريا، شورا، نومڙيا وغيره مشهور هئا.  
 اهي سڀ سماءُ قوم سان واسطو رکندڙ هئا. ان وقت سڀ  
 کان وڏي سماءُ قوم سميڃا هئي جنهن ۾ هيٺيون ذاتيون  
 شامل هيون: ڪيبر، ساند، جوڻيجا، ڪيريا، دل (انڙ)، راه  
 پوتا، ٿيٻا، بڪيجا، ڀڄا، پريا، ڏاهري، اوٺا، ڀان، لاکير،  
 راڄپر وغيره. انڙ قوم ۾ هيٺيون ذاتيون شامل هيون: راهو،  
 ڏاهري، ساند، ساريا، ڪيريا. هيءُ قوم سميڃا ڪل مان  
 هئي. ساريا قوم ۾ هيٺيون ذاتيون هيون: ڌاريجا، راهوجا،  
 مناهيجا، فيروزيجا، ڪيريا ۽ منگواٺا. انهن کان علاوه ان  
 دور ۾ هيٺين سماءُ ذاتين جو ذڪر اچي ٿو: مهر، سما،  
 ماڇي، مڱڻيجا، سهتا، بهڻ، سانگي، ابڙا، مهديجي، بوبڪ،  
 ڪهيري، نڪامريا، ميندرا، سوڍا، شورا، لنجار، پليجا،  
 ڪوريجا، بگهيا، ناريجا، نومڙيا، هوسڙا، ملاح، ڀڀر،  
 جوڪيا، ملڪ، ڳاها، راه پوتا، لاکا، مانجهند، ڪاڻ،  
 چچر، ڳاهيجا، هاليپوتا، راهوجا، ڏيٿا، پلي، هالا، ڪچار  
 وغيره. ان کان علاوه ناهيا، نوتيار، اڏيجا، بهريا، ڪدريه،  
 جاڙا، هنگورجا، ڌونرا، جڪريا، سيڪاٽ، ايترا به سماءُ  
 قومن ۾ اچي وڃن ٿا. بعض سماءُ ذاتيون پنهنجيءَ  
 ڪرت جي نالن سان سڏجن ٿيون. جهڙوڪ معاشي  
 (ماڇي)، دونگهه (پاڻي)، سامتيا (مٽيءَ وارا)، ڪهڙا  
 ڪوسلا پيڙين ٺاهيندڙ، ابڙا (دريائي ڪڇي جا رهاڪو)،  
 بگ يا بگيا (دريائي ڍنڍن ۽ ڍورن وارا)، دونه يا دوندڙ  
 (ڍونڍن وارا)، جيسر يا جلسرا (تنبي ترڻ وارا)، مهيسر  
 (مينهن جي ڍنڍن وارا مهاڻا)، ٻه پيرا يا ٻيا پرايه  
 (سامونڊي واپاري)، ٻيا سنا يا بهڻ (دريائي واپاري)، گندرا

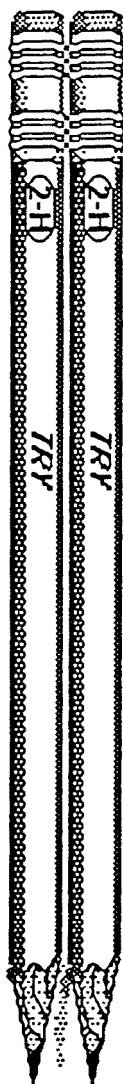


( مڇي فروش)، وغيره سڀ سماءَ پايئي جا مکيه فرد آهن. سندن هڪ نالو نديءَ سڪار يعني ماڪ جي دريائي اقتصاد قائم رکڻ وارا پڻ آهي.

## وڌيڪ معلومات

۱۹۱۱ع واري هندستان جي آدمشماريءَ واريءَ

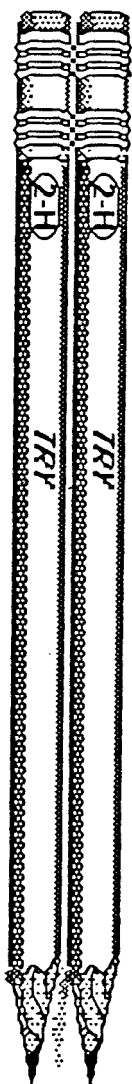
رپورٽ ۾ هيٺيون ذاتيون سماءَ چيون ويون آهن. ايترا، آريجا، آريسر، اعواڻ، ٻاٻي سما، بجار، ٻٻار، باريجا، پدا، پاترا، چاچر، چندا، چهواڻ، چنا، چتر، چنيسر، چانگ، سما، چارڻ، ڇڇڻ، ڇڇڙا، ڇلگيري، چگها، چڪر، دائود، پوتا، ڏهر، ڏاهري، ڏهراج، ڏير، درس، دستي، سما، ڏاوچ، ڏيرا، ڏيٿا، ڌاريجا، ڌريال، ڌوڪي، ڌڪڙ، ڳچل، ڳاها، ڳاهيجا، گهٽا، گهوٽا، گهمرا، گهيٽا، گوپانگ، سما، هٿار، هڏوار، هالا، هاليپوتا، هنگورجا، هوٽي، هوٽي پوتا، جادن، جيسر، جڪرا، جهنجهي، جهولڻ، جهنڊير، جوکيا، جوياء، جوٿيجا، ڪلوڙ، ڪٽا، ڪٽپر، ڪيهڙ، ڍڪڻ، ڍوڍا، ڍاڍي، پليدائي، خالدي، ڪرل، لاڪا، لڪڻ، لنگها، لنجار، لاڙڪ، لڊا، ماڇي، مهر، مهيسر، ماهوتا، ملاٿا، منگر، مرخياڻي، مسڻ، ميمڻ سما، موريجا، موندڙ، منگر، منگراڻا، نهري، نائچ، ناريجا، نومڙيا، نوناري، اڍاڻا، اوکاڙي، انوال، پلي، پليجا، پنهور، پرهياڙ، ڦل، ڦل لاکا، ڦل پوتا، پسيا، راڌڻ راهيجا، راهوجا، راڄر، راڄپر، رانڙو، ريد، رڪ، رڪڻ، سپايا، سڌايا، ساڙر، سهتا، سڻيال، سدا، سنڊيلا، سانگي، سپير، سارنگ، شجراڙ، سيال، سيهڙ، سوڍر، سولنگي، سما، سهاڳ، سومرا سما، سپريا، تهير، ٿلهيا، ٿوڙها، تيوٿا، اجڻ، اليا، عمراڻي، سنڌي، انڙ، وڳڻ،



واگها، وگا، وئنس، وساڻ، وريام، ويسر، زنگيجا،  
زرداري، وغيره.

سومرا ذات جا ڪيترا ماڻهو پنهنجيءَ ڪرت ۽  
ڌنڌي سان سڃاتا وڃن ٿا. اهي اصل سومرا آهن ۽ سندن  
ڪي جدا جدا شاخون آهن. اهي هڪ ذات سان سومرا  
سڏجن ٿا، مگر سندن ڌنڌا جدا جدا آهن. مثال طور،  
ڊکڻ، ڌوبڻي، ڪٽي، وغيره. سومرن جون ٻيون ذاتيون هي  
آهن: بجا، ڏيٿا، ڊڪڙ، ڳن، هاليپوٽا، جوٿيا، مرڪنڊ، ۽  
سپيا وغيره. هيٺيون سنڌي جت ذاتيون سنڌي سمات ۾  
شامل آهن: مير جت، ٻٻر، مھراڻي، بنبال، ڀنڊ، ڀٽي جت،  
بليدي، برهماڻي جت، بنگلاڻي جت، ڀنڙ جت، چڪراڻي  
جت، ڏهر جت، ڊيدر جت، ديناري جت، ڏاوچ جت،  
گاڏهي جت، گهٽيا جت، گوپانگ جت، هٿار، جهولن جت،  
جسڪاڻي جت، ڪهيري جت، ڪليدي، ڪليري، قمبراڻي  
جت، ڪٽوهڙ جت، خشڪ جت، ڪولاچي جت، لاکير،  
لنجواڻي، لشاري، ماکول ملاڻا، اڻوال جت، ريتي، ريد،  
سنجراڻي، سوھوال، سرائي جت، تيوڻا جت، زھراڻي جت،  
زرداري جت، وغيره. هيٺيون ذاتيون بلوچ آهن، پر ڪن  
هنڌن تي اهي جت سڏبيون آهن: ڪٽهڙ (بڙدي به سڏبا  
آهن)، جسڪاڻي (جتوئي ۽ ڊومڪي به سڏائين)، گاڏهي  
رند ۽ جتوئي به سڏائين)، گوپانگ (رند ۽ جتوئي به  
سڏائين)، خشڪ (رند به سڏائين)، ڪولاچي (رند به  
سڏائين).

ڏهر سنڌي ذاتيون: برهماڻي، ڀٽي، دوداڻي،  
جنگاڻي، گنجا، ڪپري، راڇڙي وغيره.  
مهر سنڌي ذاتيون: ٻالاڻي، ٻيجل، ڇٽا، ڌيراجا،



هالا، جيسرجا، لنجاري، لادر، ماڪا، مهلائي، ناريجا،  
نظامائي، رير، تماچائي، ويجل وغيره.

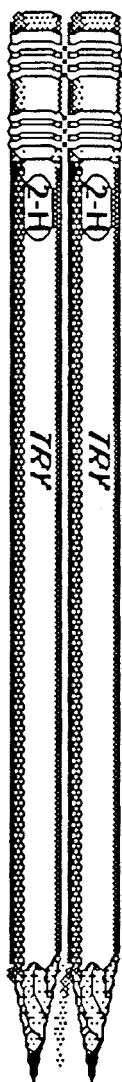
ڌاريجا چاچڙ، چتا، جگند، نورنگ، جوئيجا،  
راجديه، جاگمياڻي، سدهائي، مياڻي، جوڻاڻا، وغيره.  
اندهڙ، اڏائي، بڪراڻي، پيمياڻي، گجاڻي، ڪنڌر،  
لدهر، مارفاڻي، سمرائي وغيره.

ميربحر ۽ مهاڻا: ابرائي، آدمائي، اجيا، بگهيا،  
بوگوا، چاچڙ جگدا ميربحر، چنا، ڏچر، داگها، ڏيرا،  
گدا، گجريا، گهوگهت، هالاڻي، جڪريا، وغيره.

## ذاتين متعلق غلط رايا

مٿي بيان اچي چڪو آهي ته سما سنڌ جي قديم  
قومن مان آهن، انهن جي اصل نسل بابت مختلف روايتون  
آهن. پر سڀ کان وڌندار روايت موجب هي هندستان جي  
چندر بنسي بادشاهن جي نسل مان آهن، جن جو وڏو  
”دادو“ هو، جو بدلي ”جادم“ سڏجڻ ۾ آيو. راجا  
يدشتر ۽ ڪرشن مهاراج انهيءَ ڪل مان هئا. انهيءَ مطابق  
هي راجپوت گهراڻي ۾ شمار ٿين ٿا.

مگر دنيا جو دستور آهي ته اڪثر ماڻهو اڀرندڙ  
سج کي سلام ڪن ٿا. هن ملڪ جي تهذيب عيسوي سن  
کان هزارين ورهيه اڳ جي آهي. هتي دراوڙن کان به اڳ  
قديم قومون آباد هيون. ان کان پوءِ دراوڙ ۽ آريا آباد ٿيا.  
راجپوت، راجپوت آرين جي نسل مان آهن. عربن جي  
حڪومت جي اچڻ بعد، ڪيترن ماڻهن نه صرف قديم  
رسم رواج ۽ مذهب بدلايا، بلڪ نسلن ۽ شخصن جي نالن  
بدلڻ جي ڪوشش پڻ ڪيائون. ان ۾ هو فخر سمجهڻ

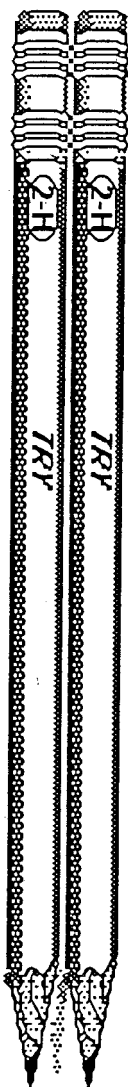


لڳا. سمورا علوي سيد ٿي پيا. ڪي سما قريش سڏائڻ لڳا، ۽ بلوچ امير حمزي جي ٻانهيءَ جي نسل مان سڏائڻ تي فخر ڪرڻ لڳا. ملڪ جا ڪوري، موچي، ملا بدلجي ڪي سيد، ڪي قريشي، صديقي، عقيلي، فاروقي سڏائڻ لڳا، ڇڻ ته عرب جي بدوي نسل مان چوائڻ زياده عزت وارو هو ۽ قديم آرين ۽ راجپوتن جي نسل مان سڏائڻ گناه ۽ بيعزتي هئي.

سومرا پرهار شاهي خاندان مان حڪمران نو مسلم قوم هئا. انهن جون چوڏهن حڪومتون هيون. سنڌ تي انهن ٽن صدين کان وڌيڪ حڪومت ڪئي. پر پوءِ سمن هٿان حڪومت وڃائڻ ڪري واڍڪي، نيروٽيءَ، ڪورڪي، ڪٽيءَ ۽ رنگريزيءَ جي ڌنڌن کي لڳي ويا ۽ انهن جي ڪري عربي نسل وارا کين گهٽ ذات تصور ڪن ٿا.

سما قوم گهڻن قبيلن ۾ ورهايل هئي. جن جا سردار ڄام، ارباب، وڏيرا، ڄاموٽ، وغيره، لقبن سان سڏبا هئا. سما نسل جا ڪٽنب سنڌ، راجپوتانا، ڪڇ، ڪاٺياواڙ، لس وغيره حصن ۾ رهندڙ هئا. جي جدا جدا قبيلن جي نالن سان سڏجڻ ۾ ايندا هئا. انڙ، ابڙا، سميڇا، ڏهر، هالا، لاڪا، جوڪيا، لاسي، ڄاموٽ، رونجاه، جوڻيڇا، جاڙيڇا، شورا، سوڍا، نهڙا، ڌاريڇا وغيره سندن مکيه پاڙن جا نالا هئا.

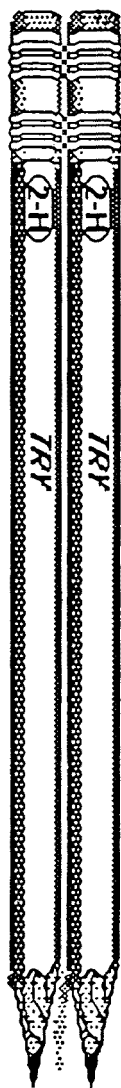
سما به سومرن وانگر نو مسلم هندو آهن. عرب فاتحن سندن زمينداريءَ ۽ دولت کي ڏسي ”المرزوق“ (رزق وارا) نالو ڏنو هو. اهي سمات نو مسلم قومون سورج ونسي ۽ چندر ونسي هندن جي اوتارن جي شاهي نسل مان



آهن. محمود غزنويء جي ڪاهه وقت سيوهڻ ۽ ڀاڳناريءَ  
۾ چنن (سمن) جون حڪومتون هيون، مگر حڪومت  
ويجائڻ کان پوءِ وري پنهنجيءَ اباڻيءَ ڪرڻ زمينداريءَ کي  
لڳي ويا. روپاهه ۾ ڪوريجن سمن جي رياست هئي.  
دربيلي ۾ سهتن راڻوڙن جي رياست هئي.

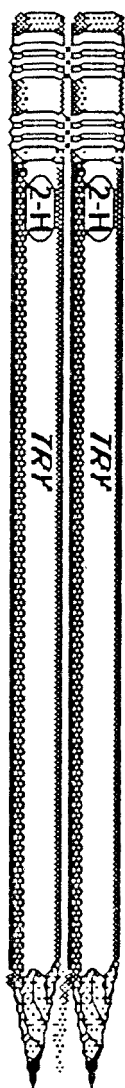
سولنگي قوم به حڪمران آهي، جن مالوه،  
سوراشتر (گجرات) ۽ ڪوڪن تي صدين تائين حڪومت  
ڪئي. سنڌ ۾ ماڻڪ سندن رياست هئي. گجرات ۽  
ڪوڪن ٻيئي سمنڊ جي ڪناري تي آهن، تنهن سبب  
ڪري سولنگيءَ ماهيگيريءَ جي فن جا ماهر هئا. حڪومت  
ويجائڻ کان پوءِ جيڪڏهن حڪمران قوم مڃيءَ جي  
شڪار جو ڌنڌو اختيار ڪيو ته ان جي اها معنيٰ ناهي ته  
اهي گهٽ ذات وارا آهن. اڄ به مغربي قومون مڃي مارڻ  
جي ڌنڌي مان ڪروڙين ڊالر ڪمائين ٿيون. اڄ به سنڌ،  
ڪڇي توڙي مڪران ۾ مهاڻن جو تعداد وڏي انداز ۾ آهي.  
اهي مڃي جو شڪار ڪن ٿا. سولنگي ڌنڌي واري قوم  
آهي. اهڙيءَ طرح منگي جيڪي بني تمير قريش جي شاخ  
مان آهن، فن جراحي ۽ حجامت ڪن ٿا، گهٽ ذات وارا  
ڪونه آهن، مٿين قومن کان علاوه خاصخيلي، ملڪ،  
گولن ۽ گڊن کي ذات پات جا سوداگر، غلام، يا ٻانهي  
تصور ڪندا هئا، اهو سؤ فيصد صحيح آهي ته چڙهندڙ سج  
جو هر ڪو سلام ڪري ٿو. جيڪڏهن اڄ خاصخيلي،  
منگي، سولنگي، ملڪ، گولا يا گڊا دولتمند هجن ها ته  
شايد ڪوبه کين غلام يا ٻانهو يا گهٽ ذات ڪونه  
سڏي ها.

خاصخيلين وانگر، ملڪن کي به غلط فهميءَ



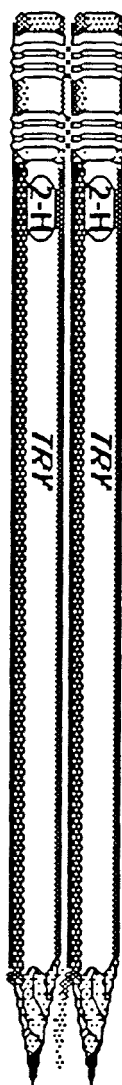
ڪري سنڌ ۾ غلام تصور ڪيو وڃي ٿو. خاصخيلي جيڪي فوجي زندگي اختيار ڪرڻ وقت سرخيل، خاص خيل ۽ سر سپاهه سڏبا هئا، سي فوجي زندگي ترڪ ڪرڻ کان پوءِ اوج ۽ اقبال وڃائي ويا، ان ڪري غلام تصور ڪيا ويا. ”ملڪ“ جي لغوي معنيٰ آهي فرشتو. محمود غزنويءَ جي وقت کان وٺي دهليءَ جي سلاطين جي زماني تائين ”ملڪ“ وڏو فوجي عهدو هو، ۽ فقط امير جو عهدو ملڪ کان مٿي هو. خاصخيلين وانگر، فوجي زندگي ڇڏڻ کان پوءِ سنڌ ۾ مٿن مفت غلاميءَ جي مهر لڳي ويئي، حالانڪ اتر اولهندي پنجاب وارا ملڪ اڄ به نواب، امير ۽ دولتمند آهن.

”گدا“ معنيٰ گدوڊ يعني گڏيل - حبشي عورتن سان مڪرانين يا سنڌين شاديون ڪيون، تن جو اولاد ”گدا“ سڏجڻ لڳو. جرمن محقق ڊاڪٽر گليسر (Dr. Glaser)† جو گڏن متعلق تحقيقاتي بيان آهي ته گدا اصل حبش کان ميد جهاز ران قوم جي معرفت مسقط ۽ مڪران وڪاڻا. حبشي آهن عرب، پر بيڪسيءَ جي حالت ۾ وڪاڻا ته اهڙن عربن جي ذات به گهٽ تصور ٿيڻ لڳي. حالانڪ حڪمران عربن جي ذات اچي سمجهي ويئي. هوڏانهن وري بلوچستان ۾ لس ٻيلي جا ڄام، سومرا، سما، وغيره صدين تائين حڪومت ڪندا آيا ۽ اهي حڪمران قوم هئا. انهن کي هڪڙي ئي نالي سان ”جڊگال“ سڏين ٿا. اتي جهڙيءَ طرح درزاندن، نقين، ميدن، گڏن ۽ ٻين قومن تي بلوچن غلاميءَ جي چاپ هنئي، اهڙيءَ طرح ساڳي ويدن گولن سان به ڪيائون، حالانڪ گولا ڪنهن جا به غلام ڪو نه هئا. گولا اصل راجپوت





آهن. ”گولا“ لفظ سنسڪرت لفظ ”گلا“ جي بگڙيل صورت آهي جنهن جي معنيٰ آهي ”ڪير“، يعني ”ڏوڏي“. سندن گذران چوپائي مال تي هو. راجپوت هئڻ جي ڪري فوجي طاقت رکندڙ هئا. سلطان قطب الدين اجمير فتح ڪري گولن کي حفاظت جو ڪم حوالي ڪيو هو. پنجاب ۾ رهندڙ گولن کي حفاظت جو ڪم حوالي ڪيو هو. پنجاب ۾ رهندڙ گولن، محمود غزنويءَ جي ڏينهن ۾ اسلام قبوليو. رندن جڏهن سبي فتح ڪيو ته گولن کي غلام سڏڻ لڳا. اوڻيهين صديءَ جي آخر ۾ راجپوتانا ۾ سخت ڏڪر پيو، ايتريقدر جو مصيبت جا ماريل پنهنجون زالون ۽ ٻار وڪڻڻ لڳا، جيئن ٽالپوري دور ۾ ڪڇين سنڌ ۾ ٻار وڪيا هئا. جن ماڻهن اهي زالون خريد ڪيون، سي گوليون سڏجڻ لڳيون ۽ ٻار گولا ڪوئجڻ ۾ آيا.



## سومرن بابت وڌيڪ حقيقتون

”تاريخ طاهري“، تحفة الڪرام“ ۽ ”منتخب التواريخ“ ۾ سومرن بابت فقط ڪي آکاڻيون ۽ تورڙيون تاريخي حقيقتون بيان ڪيل آهن. انگريز محقق ۽ تاريخدان ايبٽ، اهڙين ڳالهين تي طعني زني ڪئي آهي. هن گجراتي تاريخن جي ورق گرداني کان پوءِ ثابت ڪري ڏيکاريو آهي ته ڪو زمانو ڪڇ، گجرات ۽ سورت تي جيڪا راجپوت قوم حڪمران هئي، سا سومرا قوم هئي. ڪاٺياواڙ جي مهاجرن جون روايتون ڏيکارين ٿيون ته ڪاٺياواڙ به ڪنهن زماني ۾ سومرن جي هٿ هيٺ هو. مغلين جي آکاڻيءَ ۽ پير الهم لوڪ جي شهادت واري قصي مان ظاهر آهي ته ان وقت ڪڇ، گجرات ۽ سورت تي اهڙو

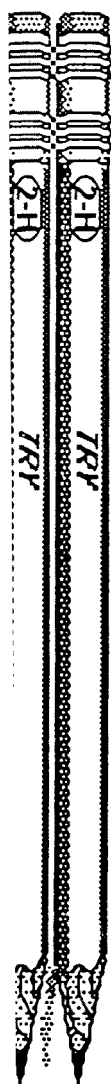
زبردست سومرو حاکم هو، جنهن جي مڃتا  
 ڪيچ-مڪران، ملتان ۽ بکر تائين هوندي هئي. قرمطي  
 ماڻهو جڏهن سنڌ ۾ آيا ۽ ديول بندر ۾ اچي منزل ڪئي  
 هئائون، تڏهن ديول بندر سومرا قوم جو بندر ليکبو هو.  
 سومرا قرمطين سان ملي ويا ۽ انهن جا ڪفر آميز عقيدا  
 اختيار ڪيائون. جيئن قرمطي منصوره ۽ ملتان ڏانهن وڌندا  
 آيا ٿي، تيئن سومرا به ساڻن همراه هئا. جڏهن قرمطين  
 منصوره مان عرب حاڪمن کي نابود ڪري ڇڏيو هو،  
 تڏهن اتي مذهبي زور قرمطين جو هو ۽ سياسي زور سومرن  
 جو هو، ان وقت سنڌ ۾ ٻي ڪابه قوم سياسي طاقت ۾  
 سومرن سان هموزن نه هئي، جڏهن غزنوي، غوري ۽ غلام  
 گهراڻي جي حاڪمن ۽ گورنرن قرمطين جي پٺيان وٺ  
 پڪڙ لائي ۽ انهن کي سنڌ مان تڙي ڪڍيائون، تڏهن  
 سومرا وري ڏکڻ سنڌ ۾ اچي گڏ ٿيا.

سومرن بابت ايت جي مٿين تحقيقات فارسي،  
 تاريخن بنسبت وڌيڪ اعتبار لائق آهي. سومرا اصل هندو  
 راجپوت هئا. پوءِ قرمطي بنيا، ۽ تنهن کان پوءِ شيخ بهاءُ  
 الدين ذڪريا ملتانيءَ جي روحاني فيض سان سڄا مسلمان  
 ٿيا. ايليٽ به ”تاريخ طاهري“ جي حوالي سان لکي ٿو ته  
 سومرن جي تختگاه محمد طور شهر ۾ ڪيترائي وڏا  
 ماڻهو ۽ زميندار شيخ المشائخ مخدوم بهاءُ الدين ذڪريا  
 جا مريد هئا ۽ انهن مريدن مان ڪيترا خدا رسیده بزرگ  
 پيدا ٿيا.

سومرن کي ڪن محققن عرب سڏيو آهي ۽  
 سندن تعلق سامره شهر سان ڏيکاريو آهي. مگر سيد  
 سليمان ندوي لکي ٿو ته سومرن جي قوم جو تعلق سامره



شهر سان لڳائڻ لفظي صنعتگريءَ کان سواءِ ٻيو ڪجهه نه آهي. ڪي تاريخ نويس سومرن کي يادو راجپوت بلند جي پٽ "ساما" جو اولاد پتي راجپوت مڃين ٿا. ڪيترن ئي ڪتابن ۾ سومرن کي هندو راجپوت لکيو ويو آهي. مثلاً ٿاڊ پنهنجي ڪتاب راجستان ۾ سومرن کي ڀرمار راجپوت ڄاڻايو آهي. سنڌ گزيٽيئر ۾ لکيل آهي ته سومرا ڀرمار راجپوتن مان آهن. "انتخاب تاريخ طاهري" ۽ "هستري آف انڊيا" از ايليٽ ۾ لکيل آهي ته سومرا اصل هندو هئا. ميجر جنرل هيگ پنهنجي ڪتاب "انڊس ڊيلٽا ڪنٽري" ۾ پڻ لکيو آهي ته سومرا اصل هندو هئا. "بمبئي پريزيڊنسي گزيٽيئر"، جلد ۷ ۾ لکيل آهي ته سومرا جن جو سنڌ تي راڄ هو، سي هندو جاتيءَ جا آهن. "ڪئمبرج هستري آف انڊيا"، جلد ۲ ۾ لکيل آهي ته سنڌ ديس ۾ سومرا راجپوتن پنهنجي بادشاهي ڀريا ڪئي. ڀيرو مل مهر چند آڏواڻي پنهنجي ڪتاب "سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ" ۾ لکي ٿو ته سومرا اصل هندو راجپوت هئا. شمس العماءَ مرزا قليچ بيگ پنهنجي ڪتاب "قديم سنڌ" ۾ لکي ٿو ته سومرا اصل راجپوت هئا، جي پوءِ مسلمان ٿيا. اميد علي ڪريم بخش پنهنجي ڪتاب "سنڌ جو گجراتي اتهاس" ۾ لکي ٿو ته سومرا اصل هندو هئا. "گجراتي اتهاس" ۾ وڌيڪ لکيل آهي ته دودي جو نالو "ڌوڏو" ۽ چنيسر جو نالو "چنديشور" هو. ڪتاب "ڪاٺياواڙ سرو سنگرا" ۾ لکيل آهي ته سومرا اصل سنڌ جي راجپوت ذات آهي. وڌيڪ چيل آهي ته سومرا اصل چندر ونسي هئا، ڇاڪاڻ جو "سوم" ۽ "سومر" ٻئي لفظ چندرمان جا ڀرمان آهن. ڪيترا سومرا پاڻ کي عرب جاتيءَ جا قريشي



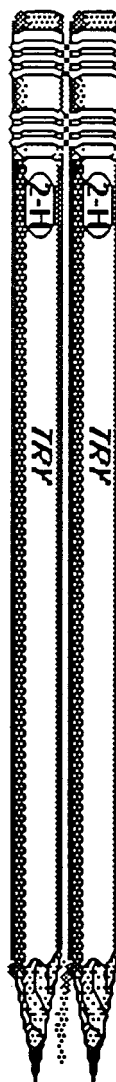
سمجھن ٿا. ان جو ڪارڻ هي آهي ته عربن جي سنڌ فتح ڪرڻ بعد ڪيترائي قريشي سنڌ ۾ آيا ۽ سومرن جي مسلمان ٿيڻ بعد انهن جو پاڻ ۾ سڳابنديءَ جو رواج ٺهيو ۽ پاڻ ۾ ملي ويا، جنهنڪري هو به پاڻ کي عرب خاندان جو ليکڻ لڳا. ايبٽ پنهنجي ڪتاب ”سنڌ ۽ ان جا ماڻهو“ ۾ لکي ٿو ته ڪو زمانو ڪڇ، گجرات ۽ سورت تي جيڪا راجپوت قوم حڪومت ڪندي هئي، سا سومرا قوم هئي. مونشي ديوي پرشاد پنهنجي ڪتاب ”يون راج ونسالي“ ۾ سومرن کي هندو راجپوت لکيو آهي. گجرات جي مشهور تاريخي ڪتاب ”راس مالا“ ۾ لکيل آهي ته سومرا هندو راجپوت هئا.

انهن ڳالهين تي ويچار ڪرڻ سان، سومرن جو راجپوت هئڻ ۽ پوءِ مسلمان ٿيڻ يقيني ڳالهه آهي. هيٺيان دليل انهيءَ سلسلي ۾ وزن ٿا آهن:

(الف) جيڪي عربي نسل قومون عربن جي حڪومت وقت سنڌ ۾ آيون ۽ پوءِ سنڌ ۾ رهجي ويون، تن مان ڪابه قوم سنڌ کان ٻاهر ڪڇ، گجرات ۽ ڪاٺياواڙ ڏانهن کڻي ويئي، پر سومرن جي قوم قديم وقت ۾ گجرات، ڪڇ ۽ ڪاٺياواڙ طرف حڪمران قوم جي حيثيت رکندڙ هئي، جهڙيءَ طرح ايبٽ گجراتي تاريخن مان ثابت ڪري ڏيکاريو آهي. هن وقت به سومرن جو تعداد سنڌ بنسبت انهن ملڪن ۾ وڌيڪ آهي.

(ب) سومرن جون رسمون عربي نسل جي تهذيب ۽ تمدن جي برخلاف هيون.

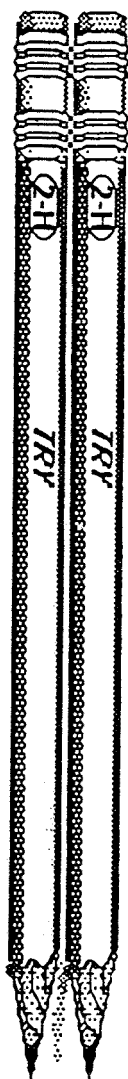
ڍاٽ (اڳوڻو عمرڪوٽ ڀرڳڻو) ۽ راجپوتانا ۾ جيڪي اڄ ڏينهن تائين گيت ڳايا وڃن ٿا، تن ۾ سومرن



کي سوڊن سان گڏ ساراهيو ويو آهي. انهن گيتن جا نالا ٿولان، ڪنڪريون ڪوٽ ۽ آٺيا - آٺيا وغيره آهن. ”ٿولان“ گيت، جو سانوڻ مهيني ۾ ڳائڻ ۾ ايندو آهي ۽ جنهن ۾ هڪ وڏو ڪنڪري ڪنڪري ٿولان، چوي ٿي ته مان نه هاڏي راءِ (بوني رياست جي راجا) سان پرڻيس، ۽ نه جيسلمير جي پارٽي راجا سان پرڻيس، مگر سنڌ جي سومري سان پرڻيس. اڳي راجپوتن ۾ رواج هو ته چوڪريءَ کي چمڻ شرط ماري ڇڏيندا هئا. سومرن ۾ به اهو رواج مسلمان ٿيڻ بعد به هليو آيو.

سيد سليمان ندوي پنهنجي ڪتاب ”عرب و هند کي تعلقات“ ۽ پنهنجي هڪ ٻئي مضمون ”تاريخ و سياست“ ۾ لکي ٿو ته شامجي اسماعيلي دروي امام جيڪو هڪ خط، جو هن ۴۳۲ هجريءَ ۾ سنڌ جي شيخ ابن سومر راءِ ڏانهن لکيو ۽ کيس سنڌ ۽ ملتان ۾ دوباره اسماعيلي حڪومت قائم ڪرڻ جي غيرت ڏياري، سو سومرن ۽ عربن جي تعلقات تي هڪ معتبر شاهدي ڏئي ٿو. ”تاريخ معصومي“ ۾ آهي ته غزنين جي ڪمزوري جو فائدو وٺي سومرن پنهنجي سردار سومري کي حڪومت جو حوالي ٻڌايو، جنهن ”صاڌ“ نالي هڪ زميندار جي چوڪريءَ سان شادي ڪئي، انهيءَ مان ثابت ٿو ٿئي ته انهيءَ نو مسلم سومري حاڪم، ڪنهن قديم عرب مسلمان خاندان مان شادي ڪئي. جنهن مال اهو گهراڻو شروع ٿيو.

”تاريخ فرشتہ“ ۾ ٺٽي جي سومري حاڪم جو نالو چنيسر لکيل آهي، جو اصل ۾ چنيسر آهي. چنيسر



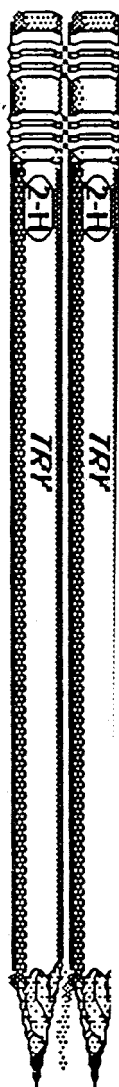
جو اصل نالو چندايشور هو، جو هندو نسل جو پتو ڏي  
 ٿو. سومرن کي اصل ”سومرا“ چوندا هئا؛ ”سومر جي  
 هنديءَ ۾ معنيٰ ”چند“ آهي. اهڙيءَ طرح سنگهار کي  
 ”سنگهرا“ ۽ پونگر کي ”پونگرا“ سمجهڻ گهرجي.  
 مٿين حوالن جي بنياد تي چئي سگهجي ٿو ته سومرا اصل  
 هندو هئا ۽ پوءِ مسلمان ٿيا. سندن مسلمان ٿيڻ بابت  
 تاريخدانن جا ڌار ڌار رايا آهن

### سومرن جون ڪي خاص رسمون

سومرن جون جيڪي خاص رسمون ۽ چال چلت  
 جون ڳالهيون ”تاريخ طاهري“ ۽ چچنامي“ ۾ لکيل آهن،  
 تن مان ٻه ثابت ٿئي ٿو ته سومرا عربي نسل قوم نه هئا،  
 ڇاڪاڻ جو اهي رسمون عربي تهذيب ۽ تمدن جي  
 برخلاف هيون. انهن تي ويچار ڪرڻ مان سومرن جو  
 پهريائين راجپوت هئڻ ۽ پوءِ ”قرمطي“ بنجڻ ۽ تنهن کان  
 پوءِ مسلمان ٿيڻ يقيني ڳالهه آهي.

سنڌ جي سومرن سردارن ۾ وڏائي ۽ غرور ايترو  
 هوندو هو جو پنهنجي قوم جو غريب ماڻهن خواهه ٻيءَ  
 رعيت کي پاڻ کان گهڻو گهٽ سمجهندا هئا. ڪي  
 نشانين به پنهنجيءَ سڃاڻپ لاءِ مقرر ڪري ڇڏيون  
 هئائون، جن مان معلوم ٿي سگهندو هو ته اهي سومرا  
 سردار آهن. جيئن ته هو پاڻ پڳ يا پتڪو ٻڌندا، مگر  
 غريبن ۽ رعيتي ماڻهن کي پتڪي ٻڌڻ جي منع هوندي هئي،  
 جنهن ڪري اهي رعيتي ماڻهو پتڪي جي بدران ڪانگي  
 (رومال) يا اڌ اٿيل ڪپڙو مٿي تي ٻڌندا هئا.

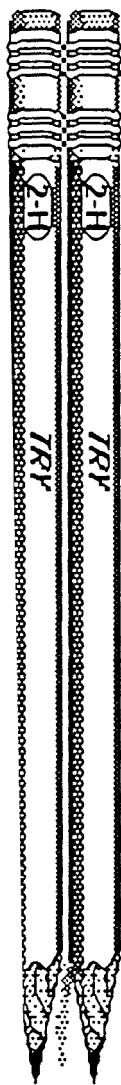
سومرا سردار ٻين رعيتي ماڻهن جي ڪلهن تي



ڏٺپ جو نشان ڪندا هئا، انهيءَ لاءِ ته اهي ماڻهو سومرن سردارن جا غلام ليکيا وڃن. دودي سومري پنهنجي حڪومت وقت پنهنجن سڳن ڀائرن جي ڪلهن تي غلاميءَ جا داغ ٿي هنيا، جنهن تي اهي بگڙي بيٺا ۽ دودي انهيءَ ڪري کين مارائي ڇڏيو.

سومرا سردار پنهنجن هٿن ۽ پيرن جا نهن پاڙئون ڪڍائي ڇڏيندا هئا اهو فقط ان ڪري ته ٻين غريبن کان هو اعليٰ درجي جا ليکيا وڃن. سومرا سردار هڪڙو پيرو نئون ڪپڙو پائي مڃي ڪندا هئا ته وري بت تي نه ڏکيندا هئا. هو بت تان لاتل ڪپڙو وري ڏکڻ پنهنجي وڏ ماڻهيءَ لاءِ عيب سمجهندا هئا.

ڪابه زال هڪ پيرو ٻار ڄڻدي هئي ته وري ان زال کي ويجهو ئي نه ويندا هئا. هڪڙي سومري سردار جي زال جنهن جي مڙس سان ڏاڍي دل هوندي هئي، تنهن جڏهن وير ڪيو، تڏهن پنهنجي مڙس کي نفرت ڪندي ڏسي ڏاڍي ويچار ۾ پئجي ويئي. هن پنهنجي مڙس جي دل وارڻ لاءِ هيءَ تجويز ڪئي جو مڙس جا لاتل ڪپڙا کڻي ڪان ڌاري رکي ڇڏيائين. هڪڙي ڏينهن جڏهن مڙس غسل ڪري نوان ڪپڙا گهريا، تڏهن زال ڌاري رکيل ڪپڙا آڻي ڏنس. صاف، نرم ۽ خوشبودار ڪپڙا ڏکي اهو سومرو سردار ڏاڍو خوش ٿيو ۽ زال کان پڇيائين ته ”هي عمدا ڪپڙا تو ڪٿان آندا آهن؟“ زال چيس ته ”هي اهي ڪپڙا آهن، جي توهان لاهي ڦٽا ڪري ڇڏيا هئا. مون اهي کڻي ڪان ڌاري ڇڏيا هئا.“ ان وقت کان وٺي نه رڳو اهو پر ٻيا سردار به ڌوتل ڪپڙا خوشيءَ سان ڪم آڻيندا رهيا. اها ڏاهي زال پوءِ وجهه وٺي پنهنجي مڙس کي ذهن

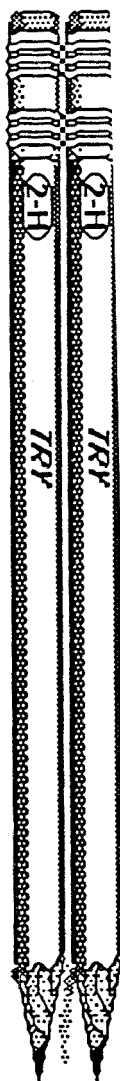


نشين ڪري سگهي ته زال ذات به ويم کان پوءِ اهڙي پاڪ ۽ صاف ٿيو وڃي، جهڙو ميرو ڪپڙو ڌوئڻ کان پوءِ صاف ۽ پاڪ ٿيو پوي ٿو. تنهن کان پوءِ سومرن سردارن پنهنجي مور کائي قبول ڪئي ۽ ويم ڪيل زال کان نفرت ڪرڻ واري ظلم جي رسم منجهائن نڪري ويئي.

سما قوم جا ماڻهو شروع ۾ سومرن جا ساٿي هئا، پر پوءِ سومرن جي زور ظلم ۽ بد ڪردارين جي ڪري انهن ٻنهي قوم جي وچ ۾ ايتري عداوت پيدا ٿي ويئي، جو، سومرن جي آخرين نابودي به سمن جي هٿان ٿي. سومرا جيتوڻيڪ اصل هندو هئا، ته به گاهي جو گوشت کائيندا هئا ۽ شراب پيئڻ وقت اهو گوشت ضرور ڪم آڻيندا هئا. سما به انهيءَ رسم ۾ ساڻن شريڪ هئا.

هڪڙي ڀيري سومرن کي شراب جي مجلس لاءِ گاهي جو گوشت کڻندو هو. هڪڙي سومري ڇا ڪيو جو ڪنهن سمي جي گهر مان ان جي غير حاضريءَ ۾ گابو چوڙي آيو ۽ ان جي گوشت جي ڪبابن سان پنهنجي شراب نوشيءَ جي مجلس کي اچي رونق وٺايائين. گاهي جو مالڪ سمو جڏهن گهر آيو، تڏهن زالس طعنو هڻي چيس ته ”اڄ سومرا اوهان جو گابو ري موڪل گاهي ويا آهن، سياڻي زالون به گهرن مان ڪڍي ويندا ته به اوهان مان سوجهرو خير ڪو ٿيندو.“

انهيءَ طعني غيرتمند سمي کي جوش ۾ وجهي ڇڏيو، سو سڌو پنهنجيءَ قوم جي سردارن وٽ ويو ۽ انهن کي به غيرت ڏياري سومرن سان جنگ ڪرڻ لاءِ تيار ڪيائين. پوءِ ته هڪڙي پاسي سما ۽ ٻئي پاسي سومرا، اچي پاڻ ۾ اٽڪيا، سما ٿورا هئا ۽ سومرا گهڻا هئا، تنهن





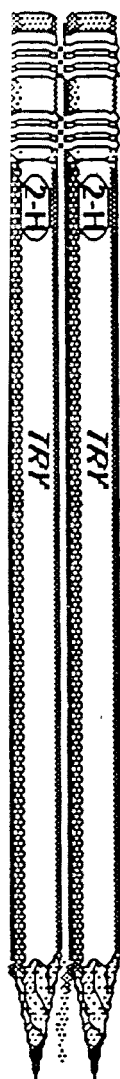
ڪري گهڻيءَ مارا ماريءَ کان پوءِ سما هٿيا ۽ ڪڇ ڏي اٿي  
پڳا. واٽ تي ڪڇ جي رڻ ۾ ڪي سومرا انهن کي وڃي  
پهتا ۽ اتي به سخت مارا ماري ٿي. اتان باقي جيڪي سما  
بچيا سي وڃي ڪڇ کان نڪتا. سمن ڪڇ ۾ وڃي رفتي  
رفت پنهنجي بادشاهي ڪئي.

سومرن جڏهن سمن کي شڪست ڏيئي ڪڇ  
ڏانهن پڇايو هو، تڏهن سما اتي ڇاوڙا قوم سان وڃي  
پاڙيسري ٿي رهيا. ڇاوڙن جي سردارن کين آباديءَ جي  
ڪم لاءِ ٻنيون ڏنيون، انهي شرط سان ته ٻنين جو ان سما  
ڪنن ۽ گاهه سرڪاري قلعي ۾ پهچائين. ڳچ وقت سما ائين  
ڪندا رهيا. جڏهن پنهنجا پير مضبوط سمجهيائون، تڏهن  
پاڻ ۾ صلاح ڪيائون ته ڪڇ جو قلعو هٿ ڪجي.

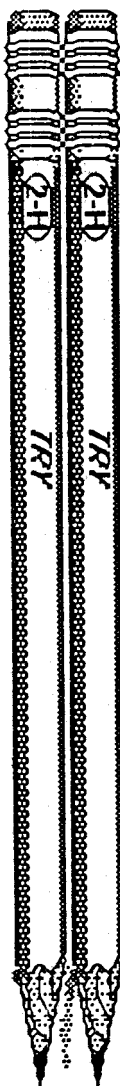
هڪڙي ڏينهن سمن ڇا ڪيو جو گاهه جون پنج  
سو گاڏيون قلعي ۾ موڪليائون. هر هڪ گاڏيءَ ۾ ٻه  
پهلوان مڙس هٿيارن سميت گاهه ۾ لڪايائون ۽ هڪڙو  
پهلوان گاڏيون بنايائون. ارادو ڪيائون ته اهي پندرهن سو  
ماڻهو قلعي ۾ داخل ٿي وڃن، ته پوءِ ٻيا سما به هٿيار  
کڻي قلعي ۾ ڪاهي پوندا.

قلعي جي دروازي تي سرڪار جي پاران هڪڙو  
جوتشي رهندو هو، جنهن جو ڪم هوندو هو ته قلعي ۾  
داخل ٿيندڙ ماڻهن جي ارادن بابت جوتش جي وسيلي خبر  
لهي، سرڪار کي چٽاءُ ڪري. جڏهن گاهه جون گاڏيون  
قلعي جي دروازي تي پهتيون، تڏهن قلعي جي دروازي واري  
جوتشيءَ هڪل ڪري چيو ته ”گاهه ۾ ڪچو ماس  
آهي“.

نجوميءَ جي چٽاءُ تي پهريدارن پنهنجا پالا گاهه



پر سڄي شروع ڪيا. گاهه ۾ لڪل پهلوان سمن کي پالڻ جون چهنبنون لڳيون ٿي، ته انهن اهي وري پنهنجن ڪپڙن سان اگهيو ٿي ڇڏيون، جنهن ڪري پهريدارن کي پڪ ٿي ته گاهه ۾ ماس پاس ڪجهه به نه آهي، نجومِي پليو آهي. نيٺ گاهه جون گاڏيون اندر ويون. رات جو اهي گاهه ۾ لڪل جوان ۽ گاڏيون هٿيار کڻي قلعي جي عملدارن تي ڪاهي پيا. هوڏانهن وري ٻاهريان سما به هٿيار کڻي اچي قلعي ۾ گهڙيا. نيٺ خونريزيءَ کان پوءِ سما قلعي تي قابض ٿي ويا ۽ ڪڇ ملڪ جي حڪومت سندن هٿ آئي. راءِ پٺاڙ، جاسهتا ۽ ٻيا ڪيترائي ڪڇ جا نامور حاڪم سما ڦر مان هئا.

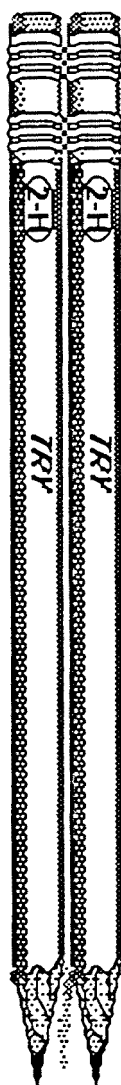


## سمن بابت وڌيڪ حقيقتون

سند ۾ چوڻي آهي ته ”سند سمو، ڪاڇي چنو، ڀٽي جيسلمير“. سند جي سماءَ قومن اهي ٽيئي ذاتيون ڪثيرالتعداد قومون آهن. ڀٽي هن وقت پنجاب، سند ۽ راجپوتانا ۾ موجود آهن. مولوي نجر الدين رامپوريءَ پنهنجي ڪتاب ”وقائع راجستان“ ۾ لکيو آهي ته ڀاٽي (ڀٽي) يادو چندر بسني ٻڌ جو اولاد آهن. ”تحفة الڪرام“ ۾ لکيل آهي ته دوار ڪا (گجرات) جي راجا سري ڪرشن کي اٺ راڻيون هيون. ستين راڻيءَ، ڄاموٽيءَ، جي بطن مان وڏي پٽ جو نالو سامبا هو، جنهن جي حڪومت مهراڻ جي ٻنهي ڪنن تي هئي. سندس حدون زابلستان تائين هيون ۽ سدومانا (سيوهڻ) سندس تختگاهه هو. سند ۽ ڪڇ جا سما ۽ جاڙيجا سندس اولاد مان آهن. سري

ڪرشن جي وڏيءَ راڻيءَ، رڪمڻيءَ، جي بطن مان وڌي پٽ جو نالو پردمن (پريودمن) هو، جنهن کي ٻه پٽ هئا: ۱- ان ران ۽ ۲- بجر جو پٽي قوم جو مورث اعليٰ شمار ٿئي ٿو. بجر کي ٻه پٽ هئا: ۱- ناب، ۽ ۲- ڪير. هنن ٻنهي يادو پيائرن جو اولاد ڇاونجاهه شاخن ۾ ورهائجي ويو، جيڪي سنڌ، مارواڙ ۽ پنجاب ۾ رهڻ لڳا. بعد ۾ رانوڙن جي زور وٺڻ ڪري پٽي، جازيجن ۽ هري ڪل جي قبيلن پنهنجي اصل وطن سيوهڻ کي اچي وسايو، جتي هري ڪل راجا شيام بس (سامبس) راڄ ڪندو هو. هن راجا سنڌ جي لاڙواري ڀاڱي ۾ ”شيام“ ننگر“ شهر تعمير ڪرايو، جو پوءِ سما ننگر (ساموئي) سڏجڻ لڳو. راجا سامبس اسڪندر مقدونيءَ (يوناني) سان مقابلو ڪري شڪست کاڌي هئي. ”ڄام“ لقب دراصل ”شيام“ آهي، جو ڦري گهري ڄام ٿيو آهي. ڪرشن کي ”هري“ ۽ ”شيام“ جي لقب سان به سڏيندا هئا. محمد بن قاسم جي ڪاھ وقت سنڌ ۽ پنجاب جا پٽي، سما، جازيجا ۽ ڇنا ٻڌ ڌرم جا پوڄاري هئا. اهي وڏا دولتمند ۽ جاگيردار هئا، جن کي عرب مورخن هڪڙي ئي نالي سان ”سمبني“ لکيو آهي. اهي پهريان سنڌ جا هندو هئا، جن اسلام قبول ڪري فاتح سنڌ کي مدد ڏني هئي.

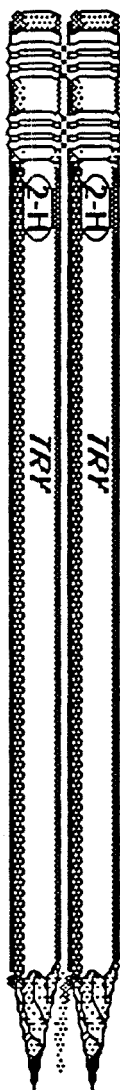
سنڌ ۾ سمن جون اٺيڪ ذاتيون رهن ٿيون. ”تاريخ تمدن سنڌ جو ليکڪ مولائي شيدائي لکي ٿو ته اسلامي انقلاب هن ملڪ ۾ اهڙو تغير آندو جو اڄ سنڌ اندر تيهه لک سماءِ قومون موجود آهن. برهمڻ دور يا انڪان اڳ سومرا، جات، لوهاڻا، ميد خواھ سمني (سما) هندو هئا. مٿين قومن ۾ موروثي اثر جي ڪري اهڙا



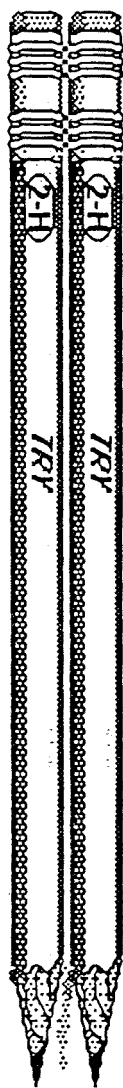
جذبات، خيالات، رسمون ۽ عقيدا موجود هئا، جن انهنڪي  
بين قومن کان بلڪل الڳ رکيو.

مٿيون سماءُ قومون جن جا پاڙا، اڀڙا، داسڙا،  
جاڙيجا، لاڪا، راهو، انڙ، جڪرا، پڙهيار، ڪوريجا، ناهيا،  
چاوڙا، پٽي، اوڍر، اڏا، اڏيجا، مهر، ساند، مناهيا، سميجا،  
لنجا، ڏاهر، راڏڻ، ڪاڪيپوتا، هنگورجا، هاليپوتا، هالا،  
ساهڙ، نهڙا، جڪرا، ڪاهيا، پلي، سوير، اوڍا، اڀڙيجا،  
رڪن، راهما، مگريا، جوڻيجا، آريسر، درس، چانگ،  
راڇڙ، دل، پنڃارا، ٻيڙيا، سوما، وسائي پوتا، سومي پوتا،  
چيڇر، ڏيٿا، ديڏا، ٿيڀا، اوٺا، وڪيا جهنجهي، سائونڊ،  
بيسر، جيسر، گيهلڙا، ڪيريا، ڪوڙ، سنگراسي، چنا، ٻٽ،  
مڪواٺا، ولها، سهتا، بازج، داڳوز، جهاڳورا، مياٺا، پاڙها،  
گجو، چاڇڙ، ڪوڪر، نون، نهڙي ڏوهٽ، ڪيلهن، نٻا، مڏا،  
ڪوٽڙيا ۽ ٻيا سوين پاڙا جن جو الڳ وچور ڏنل آهي ۽  
جيڪي سنڌ، پنجاب، ڪڇ ۽ ڪاٺياواڙ طرفن پکڙيل آهن،  
تن ۾ سنڌ جي سداحيات شاعر شاهه عبداللطيف ڀٽائيءَ کي  
ڪيتريون چڱايون ڏسڻ ۾ آيون، جن کي هن پنهنجي  
رسالي ۾ ساراهيو آهي. مثال:

”سمي سامر ڪئي، سرڻن جو سک ٿيو.“  
”سما تو سر ڇٽ، نات پاڳارا پرس ٻيا.“  
”سمي جي سهاڳ جي ڪنهن پيئي ڪل.“  
”سمو سخاوت جي، ويٺو پڇي پر.“  
”ڪوٺيو ڪنگالن کي، ڏئي دلاسا در.“  
”مٽي ولهن ور، ڏيهائي ڏاتار جي.“



لس ٻيلي جا سماءُ

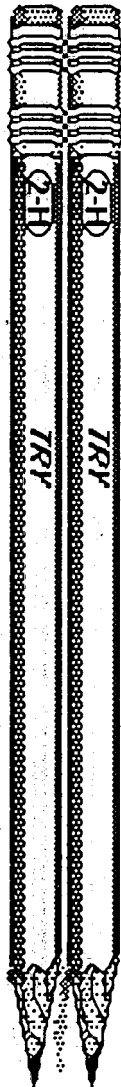


يوناني جاگرافيدان لس ٻيلي کي گدروشيا (Gedrosia) سڏيندا هئا. ان مثال لاءِ هتي گدرو قوم اڃا موجود آهي. ان کان پوءِ ايران جي تسلط وقت قنڊابل ۽ ان جي ويران ٿيڻ کان پوءِ ارمن بيل جا شهر آباد ٿيا. تاريخ اسريا مان معلوم ٿئي ٿو ته لس ٻيلي جي ڏاکڻي سمنڊ جي ڪناري تي ميد قوم وارا به آباد هئا، جي مڇيءَ جي شڪار تي گذر ڪندا هئا. عربن جاقتدار کان پوءِ به اهي ماڻهو بغاوتون ۽ چوريون فساد ڪندا هئا، انڪري عرب کين ”لص“ ڪوٺڻ لڳا، جنهنجي معنيٰ ”چور“ آهي. اهو ئي سبب آهي جو ارمن ٻيلو ڦري لس ٻيلو سڏجڻ لڳو. ان کانپوءِ سنڌي محاورن ۽ تلفظ ۾ لس ٻيلو ٿي پيو. راءِ گهراڻي ۽ برهمڻ گهراڻي جي دور ۾ لس ٻيلو سنڌ جي حڪومت هيٺ هو. راجا ڏاهر جي وقت ۾ به هي ملڪ سندس حڪومت جو حصو هو. ڪنراج علائقي ۾ راجا ڏاهر جي راڻيءَ، ٻائيءَ ڏانهن منسوب ڪيل بانڪي ڪوٽ جو ذڪر اچي ٿو. ۽ ان جي پسگردائي ۾ اڃا به هڪڙي قوم ”ڏاهر“ جي نالي سان موجود آهي، جنهن ڏاهر پاران اتي حڪومت ڪئي. عربي فتوحات کان پوءِ اهي اتي رهجي ويا. عربن جي اچڻ وقت هتي ٻه قومون گهڻي تعداد ۾ موجود هيون، سي ميد ۽ جت هيون. موجوده وقت لس ٻيلي ۾ گهڻيون قومون آباد آهن، جن مان مکيه قوم سما آهي. آر هيوز ”بلر امپيريل آف انڊيا“ ۾ لس ٻيلي جي ڄامن کي قريشي ڄاڻايو آهي. محمد بن قاسم فرشتا، ڄامن کي جمشيد جي نسل مان هئڻ ڪري ”ڄام“ جي لقب سان لکيو آهي. ”تحفة الڪرام“ جو صاحب ڄامن کي عڪرمه بن عاصم بن

اوجھل جي نسل مان ڄاڻائي ٿو. جديد مورخن ڪرئل جيمس ٽاڊ هن خاندن کي گجرات جي يادو ونسي راجا ڪرشنجي ستن راڻيءَ، ڄاموتي، جي بطن مان لکي ٿو، جنهن جي حڪومت مهراڻ جي ٻنهي ڪپن تي، زابلستان تائين هئي. هن گهراڻي جي راجا سامبا جو تختگاه سما ننگر هو. سنڌو سما، حڪومت اندر مڪران ۽ لس ٻيلو به هئا. سما ننگر جي ويرانِيءَ بعد سومرن ساموئي شهر ٻڌو. جاڙيجا به سمن جي شاخ آهن، جن جي سنديسمانا (سيوهڻ) تي حڪومت هئي. سندن راجا موسيڪانوس اسڪندر يونانيءَ جي آڻ مڃي هئي. سنسڪرت لفظ موشیکا، موسيڪانوس لاءِ ڪتب آندل آهي. سما راجا سامبس بهادريءَ سان يونانين جو مقابلو ڪندي مارجي ويو هو. نوان ننگر جي جاڙيجا راجا جو لقب به ڄام هو. ڄام انڙ به لس ٻيلي ۾ رهندو هو. سما ۽ چنا سنڌ جون پهريون سمات قومون آهن، جن عربن جي ڪاه وقت اسلام قبول ڪيو هو. هاڙيجا جيڪي ڪڇ ۾ رهجي ويا، سي هندو آهن.

لس ٻيلي جو ڄام به سمو آهي. باقي قومون جيڪي انهن مان ڦٽيون آهن، سي جدا جدا نالن سان مشهور ٿينديون ويون، انهن مان ڪي مکيه قومون هي آهن؛ ڇٽا، گنجا، برفت، حدراڻي، ڄاموٽ، بنديجا، ٻرا، آگريا، رونجها، ٻاٻڙا، واهرا، شاهڪ، موندرا، وغيره.

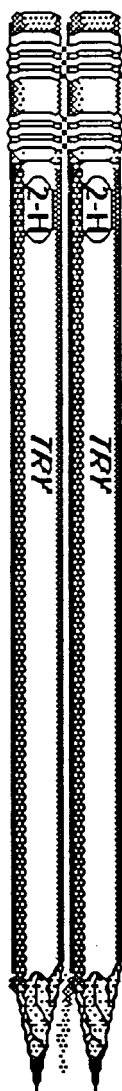
لس ٻيلو سنڌ جو تاريخي دروازو رهيو آهي. تاريخن مان معلوم ٿئي ٿو ته لس ٻيلو راءِ گهراڻي جي حڪومت (۳۹۲ع کان ۶۴۲ع) جي زماني کان وٺي سنڌ جي حڪومت جو هڪ ڀاڱو رهيو آهي ۽ سنڌ جي رهاڪن



آڳاٽي زماني کان وٺي لس ٻيلي کي پنهنجو وطن بنايو هو. برهمڻ، عرب ۽ ان کان پوءِ سومرن ۽ سمن جي راڄ ۾ به لس ٻيلو سنڌ جو مکيه ڀاڱو هوندو هو. سنڌ جي سومرن ۽ سمن گهڻي تعداد ۾ وڃي لس ٻيلي کي وسايو، ان ڪري لس ٻيلي ۾ سنڌي ٻوليءَ ۽ تمدن جو رواج پيو.

سمن جي آڪهن جن لس ٻيلي تي حڪومت ڪئي، انهن مان هڪ شاخ رونجهڙا آهي. هن شاخ جي نه فقط لس ٻيلي ۽ سنڌ تي، پر بلوچستان ۾ سبيءَ تائين حڪومت هئي. رونجهڻ هن علائقي تي اٽڪل ٽي سو کن سال حڪومت ڪئي. ۽ سترهن صدي عيسويءَ جي پوئين اڌ ڌاري سندن حڪومت جي پڄاڻي ٿي. ان کان پوءِ جنهن زماني ۾ سنڌ تي ڪلهوڙا راڄ ڪندا هئا، ان زماني ۾ لس ٻيلي تي برفتن جي حڪومت هئي. اهي به سنڌي هئا. سن ۽ برفتن کانسواءِ سنڌ جي هڪ ٻئي قبيلي جنهن لس ٻيلي تي گهڻو راڄ ڪيو، اهي ڪوريجا هئا، ڪوريجا سنڌ جي ڪوهستان واريءَ ايراضيءَ ۾ آباد هئا ۽ هنن لس ٻيلي تي ۲۱۴ سال حڪومت ڪئي.

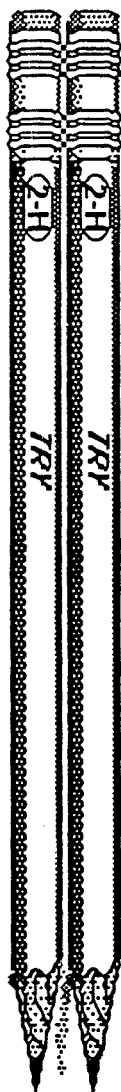
لس ٻيلي ۽ سنڌ جي مٿاهن ۾ تمدني هڪجهڙائيءَ جو ٻيو ڪارڻ باهمي شاديون ۽ مذهبي نااڻا ٺڪاڻا به آهن. لس ٻيلي ۾ لاهوت لا مڪان، شاه بلاول نوراني ۽ هنگلاج جا زيارتگاه قديم زماني کان هزارين عقيدتمندن جو آماجگاه رهيا آهن. ان کانسواءِ لس ٻيلي واري ايراضيءَ جي واپار ۽ تجارت جو سارو دارومدار پراڻي زماني کان سنڌ تي رهيو آهي. قديم آثارن جي کوٽائيءَ مان ثابت ٿيو آهي ته سنڌي هڪ واپاري قوم آهي. هتي جا واپاري واھڻن ۽ غورابن ذريعي مال ڏوٺي، ڏيساور ڏانهن



واپار سانگي ويندا هئا. واپار جي سهولت، سامونڊي ساحل، خشڪي رستن، مڇي مارڻ، پيڙيون ٺاهڻ توڙي اهڙين ٻين سهوليتن جي ڪري سنڌ جي ڪيترن ئي قبايلن، سنڌ مان لڏي، لسٽي ٻيلي کي وڃي آباد ڪيو. انهن مان ڪي لس ٻيلي کان به وڌي بلوچستان جي ڪن ٻين علائقن ۾ پڻ وڃي آباد ٿيا. انهن قومن ۽ قبايلن مان ڪي هي آهن؛

رونجهاء، سنڌ جي سما خاندان جي هڪ شاخ آهي. نومڙيا (برفت)، سنڌ ۽ لس ٻيلي جي گڏيل قوم آهي. عام روايت موجب هيءَ قوم سنڌ جي سما نسل مان آهن. ڊاڪٽر بلوچ جي خيال موجب نهڙيا ۽ نومڙيا ساڳئي نسل مان آهن. صابرا قبيلو سومرن جي هڪ شاخ آهي. صابرا لس ٻيلي کان سواءِ سرٿوان، جهالاوان، ڪوهياري ۽ باغبان طرف پڻ رهن ٿا. جد ڳال اصل سنڌ جا رهاڪو جت آهن. عربن جي ڪاهن وقت، يعني ستين صديءَ ۾، بلوچستان ۾ ميد ۽ جت قومون گهڻي تعداد ۾ آباد هيون. ميد ڏکڻ ۾ سمنڊ جي ڪناري آباد هوندا هئا ۽ جت (جد ڳال) ڪڇي، لس ٻيلي ۽ مڪران ۾ آباد هئا جد ڳال مال پالڻ کانسواءِ زاعت جو ڌنڌو پڻ ڪندا هئا. موندرا، اصل ۾ سومرا آهن. واهرا، اصل ۾ موندرا آهن. باريچا اصل دادو ضلع جا رهاڪو آهن. ڄاموٽ قوم سنڌي نسل مان آهي ۽ سندس ڪيترائي پاڙا آهن. ميد سنڌ ۽ لس ٻيلي جي قديم قوم آهي. مڇي مارڻ جا ماهر ۽ سٺا ناڪڻا آهن. ڪاٿيار ڪوري آهن ۽ اصل سنڌ جا رهاڪو آهن.

اهڙيءَ طرح ٻيون قومون، جيڪي سنڌ مان لڏي لس ٻيلي ۾ اچي ويهيون، تن مان ڪي هي آهن؛ دودا،



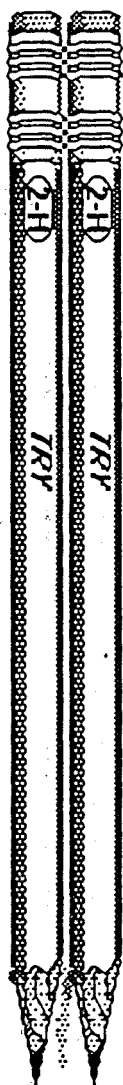


(شاهوڪ)، گونگا، ڇٽا، ڄاموٽ، برباز (خنسائيءَ جي شاخ)، آٿا، راهو، براديا، لنگها، ڪڙياڻي، مردوئي، سوسولي مانڊڙا، وغيره سياسي تسلط، ساڳي حڪومت، ۽ سماجي، مذهبي، علمي ۽ ادبي ميل جول سبب لس ٻيلو سنڌ جو سياسي، طبعي ۽ لساني حصو بڻجي چڪو هو. تهذيبي ۽ تمدني لحاظ کان ائين اصل محسوس نٿو ٿئي ته ڪو لس ٻيلو سنڌ جو حصو نه آهي. قديم زماني کان وٺي برهمڻ گهراڻي جي حڪومت تائين، پوءِ رونجهن، برفتن، ڪلهوڙن، ڪوريجن جي حڪومت تائين، ۽ پوءِ اڳتي هلي موجوده وقت تائين، لس ٻيلي جي عام ماڻهن جي مادري زبان سنڌي رهي آهي.

لس ٻيلو قديم قومن ۽ قبيلن جو آماجگاه رهيو آهي. سڪندر يونانيءَ جي وقت ۾ موجوده ڪراچيءَ کان اولهه طرف لس ٻيلي جي حد ۾ ”آرابي“، ”اورپتي“ ۽ ”گيدرو“ نالي قومون آباد هيون. سامونڊي ڪناري لڳ ماهي خور وسيل هئا. هن وقت جا ڪدور ۽ ميد نالا غالباً انهن قديم قومن جي نالن جا يادگار آهن. سامي نسل قبيلن ڪنهن سمي اچي هن ملڪ ۾ آباد ٿيا هئا. اسلام جي فتوحات سان عربي نسل جي قبيلن هن ايراضيءَ ۾ سڪونت اختيار ڪئي. ان بعد نسبتاً ويجهي تاريخي دور ۾ هڪ طرف سنڌ جي قومن ۽ ٻئي طرف بلوچ قبيلن اچي لس ٻيلي کي وسايو، ۽ انکي سنڌ بلوچستان جي گڏيل تهذيب جو آئينو بڻايو.

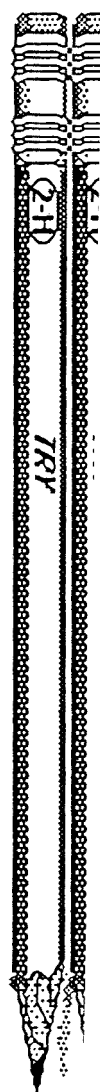
مجموعي طور سماءُ قوم جون هيٺيون شاخون

لس ٻيلي ۾ آباد آهن: شاهوڪ، سور، مسور، گورگيج، ٻرا، دودا، مانڊڙا، گنگها، سيام پد، بردي، واهرا، ميد،



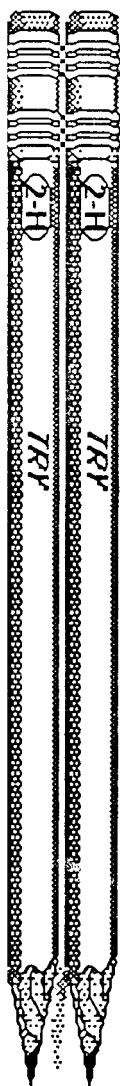
جت، سنگر، پادي، موندرا، موٽڪ، گوند، ڪرمٽي، مانگيا، مسن برفت، پير، وڇائي، آچرا، صابرا، براديا، باڪرا، زور، لنگام، گڊا، ڇٽا، وغيره، مٿيون سڀ قومون هڪ نالي سان، ”لاسي“ سڏيون آهن.

سڀ کان اول جنهن سنڌي قوم لس ٻيلي ۾ پنهنجي حڪومت قائم ڪئي، سي اولاد رونجها هئا. رونجهو نالي سمو وڌي بخت وارو ٿيو ۽ سندس اولاد رونجها سڏجڻ لڳا. ونگا، ڪماچا، سسي، ڪيٿا، ٻريا، ڪينٿرا، وغيره، سندن پاڙا آهن. روجهن کان پوءِ گونگن لس ٻيلي ۾ اقتدار حاصل ڪيو. پيروز پوتا، مندرائي، رائيٽس پوتا، ڇڳير پوتا، وغيره سندن پاڙا آهن. نامڙيا ۽ برفت سنڌ ۽ لس ٻيلي جي گڏيل قوم آهن. عام راويت آهي ته هيءُ قوم سنڌ جي سمن جي نسل مان آهي. برفت بذات خود هڪ وڏي قوم آهي لس ٻيلي جا ڄام غالباً ڪونريجا آهن، ۽ ڪونريجا سنڌ جي سمن جي هڪ شاخ آهن. مانڊڙا به لس ٻيلي ۾ ڪيترن ئي مڪانن آباد آهن، گوندر، شور، صابر ۽ آچرا به مانڊڙن جا راڄ آهن. مانڊڙن جا گهڻا پاڙا آهن، جن مان هيٺيان مشهور آهن: الهدادائي، عارباڻي، بيگائي، ايلائي، حسن، پٺاڻ، چيٽو، زهراڻي، حاجائي، بهراڻي ۽ خورم. سندن خاص علائقو اٽل آهي، ۽ سندن سردار قمبرائي پاڙي مان آهي. هڪ راويت موجب، صابرا سومرن جي شاخ آهن. موندرا به اصل ۾ سومرا آهن. نمائي، خاڪواڻي، پيراڻائي، عبداليائي، موسي پوتا، براهم پوتا، غيبي پوتا ۽ ساڪپوتا (اسحاق پوتا) سندن مکيه پاڙا آهن، لس ٻيلي ۾ ڇٽا قوم دريجي ۽ واري علائقي ۾ آباد آهي. ڇٽن جا گهڻا پاڙا آهن، جهڙوڪ پوتائي،



ٻاڙڄا، مٺاڻي، گنجا، اڌڙ، توراني، ڪوري، اوڻماڻي، وغيره  
 برا به لس ٻيل جي قومن مان هڪ وڏي قوم آهي، جا  
 اٿل، وندر ۽ مهنراز وارن علائقن ۾ آباد آهي. مانڊڙا، دودا  
 باڪڙا، ڪاتيار (ڪوري) ۽ وڇاڻي، ٻرن جا ڀائر آهن.  
 بلوچستان طرف سما قبيلي جا جيڪي ڪٽنب رهن ٿا، سي  
 هي آهن؛ برفتن جا پاڙا ڄاموٽ، شاهوڪ، بره دودا،  
 ماندرا، رونجها، مونڌره، بنديجا، چتا، ڪهاوڙ، حسناڻي  
 برفت، مردوئي، شاخ حملاڻي ۽ سوسولي. لس ٻيلي جا  
 اڳيان ڄام، رونجها، ۽ هاڻڪا، عاليائي، ڄاموٽ، سما  
 نسل مان آهن، ۽ نهڙيا، برفت ۽ جوڪيا، سما آهن. ٿاڻي  
 وارن ملڪن جون مائٽيون خان قلات ۽ لس ٻيلي جي  
 گهراڻن ۽ جوڪين سان پئي رهيون آهن. باقي ٿرپارڪر جي  
 نهڙين سان، سواءِ اڳوڻي ڏاڏاڻي تعلق جي، پوءِ ڪوبه  
 تعلق نه رهيو اٿن.

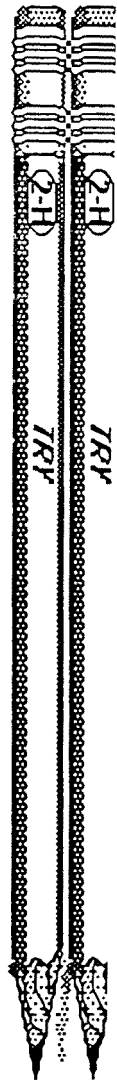
مولائي شيدائي ان خيال جو آهي ته لس ٻيلو سنڌ  
 جو حصو آهي ۽ اتي جا رهاڪو سمات آهن. يوناني  
 جاگرافيدارن مٿس ”اوريتي“ Oritae نالو رکيو ۽ سندس  
 بندر سونمياڻيءَ کي ”راهمبيڪار“ Rambacia نالو ڏنو  
 هو. سندن بيان موجب، هتي ٽامل نالي ڪاري رنگ واري  
 دراوڙ قوم رهندي هئي مهراڻ جي ڊيلٽا کان وٺي حب  
 نديءَ تائين دراوڙي ”اروا“ (Arava) قوم رهندي هئي  
 محمد بن قاسم مڪران جي والي محمد بن هارون جي مدد  
 سان لس ٻيلو فتح ڪيو هو. ”چچنامي“ ۾ انهيءَ علائقي  
 لاءِ ارماڀيل، ارمنابيل، ارمن بيله، ۽ ارماڻيل جا نالا ڄاڻايل  
 آهن. انهن نالن مان چئي سگهجي ٿو ته آرميني قوم ڪري  
 مٿس اهو نالو پيرو هوندو. بهرحال، لس ٻيلو سنڌ جو



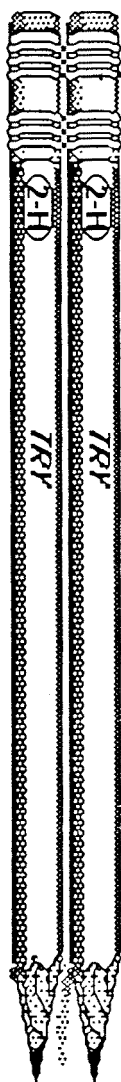
دروازو آهي، جتان فاتح عرب سنڌ ۾ وارد ٿيا هئا ۽ ديبل تي عرب لشڪر گهيو ڪيو هو. مولائي شيدائيءَ جي خيال موجب، لس ٻيلي ۾ مکيه قومون هن طرح آهن؛ ڄام، شهڪ، سور، مسور، ٻرا، دودا، مانڊاڻا، گنگا يا گهونگها، جت، گڊا، موندرا، موٽڪ، گوندرا، مگيا، مسڻ، برفت، ٻير، ويڙهي، آچرا، صابرا، باڪڙا، زور، لنگها، چٽا، نومڙيا، جوڪيا، آگريار، رونجها، گجر، ۽ گجر. هيوزبلز جي فيصلي موجب، صابرا، آچرا، دودا، موندرا، برفت ۽ نومڙا، راجپوت نسل مان آهن. لس ٻيلي ۾ سڀ کان وڌيڪ تعداد ۾ جاٿ آباد آهي.

مولائي شيدائيءَ جي تحقيقات موجب، جوڪيا به نو مسلم راجپوت آهن. نومڙين بابت به سندس ساڳيو خيال آهي. مگر جيمس ٽاڊ جي فيصلي موجب، نومڙيا ”جاٿ“ آهن. اهي پاڻ ۾ نو پائڙ هئا ۽ ”نومڙي“ سڏبا هئا. پوءِ ”نومڙي“ لفظ ڦري ”نومڙي“ ٿيو. ڪڇي کان مڪران پهتا ته اهي پاڻ کي ٻروچ سڏائڻ لڳا. گجر جارجيا، جا رهاڪو هئا، جتان نڪري، پنجاب، راجپوتانا ۽ سنڌ تائين پکڙجي ويا. پنجاب ۾ گجرات شهر سندن نالي تي موجود آهي. راجپوتن سان گڏجي پاڻ کي سورج ونسي ڪوٺائڻ لڳا. رونجهن گجرن کان لس ٻيلو فتح ڪيو ۽ سندن جملي چوويهه ٻڳون ٿي گذريون. ڪائڻن گنگن لس ٻيلو هٿ ڪيو. برفت نو مسلم راجپوت ۽ نومڙين جي شاخ آهن.

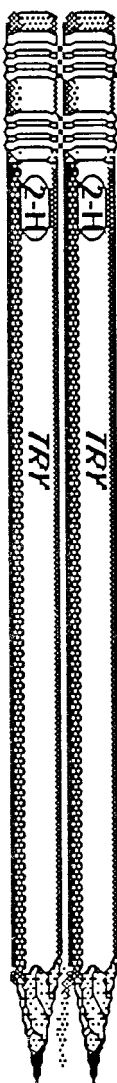
پاتنجر لس ٻيلي جي ماڻهن متعلق هيٺين راءِ ڏئي ٿو؛ ”ڀڄا ڳاڇا تي معلوم ٿيو ته لس ٻيلي جي آبادي اٽڪل پنجويهه هزار ٿيندي، جنهنجو تقريباً ٽيون حصو



خانہ بدوش آهي، جو سهوليت مطابق پنهنجي رهڻ جون جايون بدلائيندو آهي. هو سڀ هڪ ئي قوم جا آهن، جيتوڻيڪ چئن مختلف نالن سان سڏبا آهن. جهڙوڪ نومڙيا، جدگال جوکيا ۽ جت، جنهن جي لفظي معنيٰ آهي ڪڙمي. هي ماڻهو تمام سست طبيعت آهن. هو ڀنگ؟ ٻيون نشيدار شيون پيئندا، چڪيندا ۽ پنهنجو وقت اجاين مشغلن ۾ وڃائيندا آهن. هو ڌارين ماڻهن سان فضيلت سان پيش ايندا آهن. پر هنن جي فضيلت نمايان نه هوندي آهي. هو اهڙا ته رازجو طبع جا آهن جو خانگي ڪمرن ۾ نوس نوس ڪندا لنگهي ايندا آهن ۽ بدن تي هٿ لائي ڪپڙا ڇهندا ۽ ڏسندا آهن. هنن جي ٻي خصوصيت هي آهي ته هو ورلي ڪو سوال پڇندا آهن. مون ٻيلي ۾ ڏٺو ته نومڙيا بنا ڪوٺ جي منهنجي گهر ۾ هليا ايندا هئا، جتي انبوه ماڻهن جا وينا هوندا هئا. هو به ڪلاڪ کن ويهي، سواءِ منهن ڪولڻ جي، هليا ويندا هئا. مرد شڪل جا ٺاهوڪا، قد جا وچولا، مضبوط ۽ جانثا آهن. زالون رواجي شڪل جون آهن ۽ پنهنجي بدن يا پوشاڪ جي صفائيءَ تي ڌيان ڪونه ڏين. مرد ڍلو پهراڻ، ستن ۽ هڪ ننڍي ٽوپي پائيندا آهن. ٽوپين مان سڃاڻي سگهيو آهي ته ڪهڙي ضلعي جا ويٺل آهن. زالون ساڳيا ڪپڙا پائينديون آهن، پر هنن جا گهگها ڊگها، مرين تائين هوندا آهن. ڪي گهگهن هيٺيان ريشمي يا سوئي چوليون پائينديون آهن. عام ماڻهن جي غذا چانور ۽ ٻين قسمن جو ان، جو هو گهڻي انداز ۾ پوکيندا آهن، ۽ مڇي ۽ گيهه آهي، اوچي درجي جا هندو خواه مسلمان بعضي گوشت به واپرائيندا آهن، جو غريبن جي طاقت ڪسان ٻاهر هوندو آهي. هن وٽ رڍن ۽



ٻڪرين جا وڏا ڌڻ هوندا آهن، تنهن کان سواءِ ڀلا آٺ، ڊگيون ۽ مينهون پڻ. هنن وٽ گهوڙن جي ڪمي آهي، جي گهوڙا هوندن به ته ننڍي قد جا ۽ گهگير. لس جي ٻولي لڳ ڀڳ سنڌ جي ٻوليءَ جهڙي آهي. اها ”جدگالي“ يا ”جيٺ گلي“ سڏبي آهي. ظاهر آهي ته ٻولي قوم جي نالي پٺيان سڏجي ٿي. مان هاڻي نومڙين جو هي مختصر احوال ختم ڪري، فقط ايترو چوندس ته اسان ٻنهي: ڪئپٽن ڪرسٽيءَ ۽ مون کي، هنن جي شڪل شباهه ۽ عادتون هندن جهڙيون نظر آيون. هنن ماڻهن جي چهري ۾ هڪ قسم جي سستي ۽ آرس نظر اچن ٿا، جي مون مسلمانن جي ڪنهن به ملڪ ۾ ڪونه ڏٺا آهن. هو ان ڳالهه ۾ پنهنجن سنڌ، مڪران ۽ بلوچستان جي پاڙيسرين لاءِ نرالا آهن.“

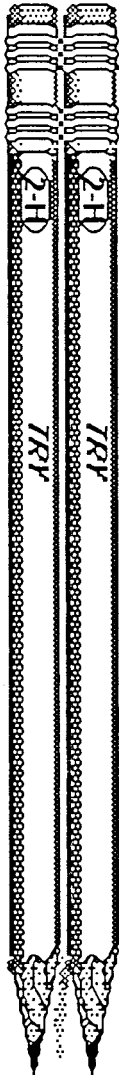


## باب ٽيون

### ڪي ڪاٺياواڙ ۽ گجرات جا سمان

سڌ جا سومرا ۽ سما، جي خود راجپوت قوم مان آهن، تنجا گجرات جي راجپوتن سان ويجهن ناتا رهيا آهن. گجرات ملڪ تي هي نالو گجر قوم تان پيو، جا اصل جارجيا مان نڪري پنجاب ۾ آباد ٿي ۽ اتان گجرات ويئي ۽ اتي حڪومت ڪيائين. پرمار راجپوت ۽ سولنڪي راجپوت به گجر قوم جي نسب مان آهن. ستين صدي عيسويءَ ۾ گجرات ۾ ڇاوڙهه قوم جي حڪومت رهي ۽ ڏهين صدي عيسويءَ ۾ اتي سولنڪي قوم حاڪم هئي. ابو ظفر ندوي پنهنجي ڪتاب تاريخ گجرات ۾ لکي ٿو ته ڇاوڙهه قوم گجرات تي ۲۴۰ ورهيه حڪومت ڪئي. هيءَ قوم اصل سنڌ جي گجر قوم هئي، جيڪا اتان نڪري گجرات ۾ آباد ٿي. ورهاڱي کان اڳ گجرات جي چار ننگر صوبي جي آبادي تي لک چاليهه هزار هئي، ۽ اهي ذات جا جاڙيجا هئا. بهاءُ نگر جي آبادي چار لک سٺ هزار هئي، ۽ اهي ذات جا گوھيل راجپوت هئا. گوندل رياست جي آبادي هڪ لک ستر هزار هئي، ۽ اهي ذات جا جاڙيجا راجپوت هئا.

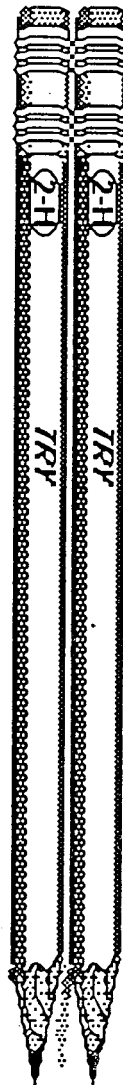
گجرات هڪ وڏو پرڳڻو آهي ۽ اتي مختلف قومون آباد آهن. موجوده وقت ۾ اتي هيٺيون قومون رهن ٿيون: پيل، ڪاٺيا، راجپوت، رهاڙي، مغل، خواجا، ميمڻ، ڪولهي، ڀاٽ (ڀٽ)، چمار، راٺوڙ ۽ پرمار. مٿي بيان اچي چڪو آهي ته گوجر قوم تان



گجرات ملڪ تي اهو نالو پيو ۽ هيءَ قوم اصل گرجستان يا جارجيا کان نڪري، ايران مان ٿيندي سڀ کان اول پنجاب ۽ سنڌ تي قابض ٿي. گجرات ۽ سنڌ جون سرحدون پاڻ ۾ ملن ٿيون. ان کان پوءِ راجپوتانا، مارواڙ، گجرات ۽ هندستان جي ٻين علائقن تي هن قوم پنهنجو تسلط وڌايو. هن قوم جون اٽڪل ٻاڻ ڪن ذاتيون آهن، پر ان جون چار ذاتيون گهڻيون مشهور آهن، جيڪي چالوڪيه پرمار، چوهاڻ ۽ پرهياڙ آهن. چالوڪيه جي وري هڪ شاخ مان سولنڪي قوم وارا آهن. هنن قومن کي هندو ڌرم جي اثر جي ڪري ”راجپوت“ جو لقب مليو. سنڌ جا سومرا به پرمار راجپوت آهن.

مهر خاندان به ايران کان نڪري، بلوچستان کان ٿيندو، پوري هندستان ۾ پکڙجي ويو. پنجين صدي عيسويءَ جي آخر ڌاري گپتا خاندان کي شڪست ڏيئي، مهن اتر ڪاٺياواڙ جي علائقي تي قبضو ڪيو. هيءَ قوم اڃا تائين ڪاٺياواڙ ۾ موجود آهي.

ڪاٺياواڙ، جيڪو سنڌ جو پاڙيسري ملڪ آهي، ان تي اهو نالو ”ڪاٺي“ قوم جي نالي پٺيان پيو. هيءَ قوم وچ ايشيا ۽ نيپال مان نڪري سنڌ ۽ ڪڇ ۾ آباد ٿي. اتان پهريون دفعو يارهين صديءَ ۾ ٻيو دفعو پندرهن صدي عيسويءَ ۾ نڪري ڪاٺياواڙ ۾ دائمي طرح آباد ٿي. ڪاٺياواڙ گجرات صوبي جو هڪ حصو، هندستان جي مغربي ساحل تي آهي. قديم زماني ۾ هن ملڪ جو نالو شورشٿ هو، جيڪو مٿئينءَ قوم جي آباد ٿيڻ جي ڪري بدلجي ڪاٺياواڙ ٿيو. هن وقت سنڌ ۾ به ڪاٺيا قوم گهڻي آباد آهي. سندن مذهب اسلام ۽ تمدني حالتون سنڌي

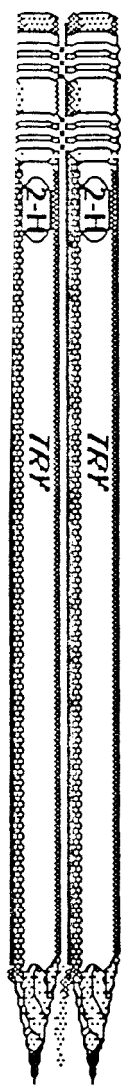




مسلمان سماءن واريون آهن. هن قوم وارن جا دادو ضلعي جي خيرپور ناٿن شاهه تعلقي ۾ ڪيترا ڳوٺ آهن، جيڪي جوهي شاخ سان گڏوگڏ جبلن واري بچاء بند ۽ پٽ گل محمد تائين ڦهليل آهن. هنن جو مکيه ڌنڌو ڪيتي آهي.

مختلف تاريخن مان اهي حقيقتون واضع ٿين ٿيون ته تاريخي دور جي شروعات کان وٺي ڪڇ واري علائقي جا سنڌ سان ناتا رهيا هئا. بلڪ سنڌ جي حڪومت جون سرحدون اوڀر ۾ قنوج تائين هيون ۽ ڏکڻ - اوڀر ۾ ڪڇ وارو سارو علائقو سنڌ جي حڪومت جي حدن ۾ اچي ٿي ويو. سنڌ ۽ ڪڇ جا سياسي ناتا به نهايت آڳاٽا آهن. سنڌ ۾ اسلام جي آمد کان گهڻو اڳ، راءِ گهراڻي جي حڪومت جي زماني ۾ به سنڌ جون سرحدون اوڀر ۾ قنوج تائين ۽ ڏکڻ - اوڀر ۾ سورت بندر تائين هونديون هيون. جڏهن محمد بن قاسم سنڌ فتح ڪئي، تڏهن ڪيترائي لوهائڻا ۽ ٻيا هندو ڀر وارين رياستن ۽ ڪڇ طرف پڻ لڏي ويا ”تاريخ ڪلهوڙا“ مان معلوم ٿئي ٿو ته نائين صدي عيسويءَ ۾ سنڌ جي مسلمانن جي هڪ جماعت ڪن سياسي سببن جي ڪري سنڌ مان ڪڇ لڏي ويئي هئي. انهن ماڻهن آهستي آهستي ڪڇ تي قبضو ڪيو ۽ اتي جا حاڪم بنجي ويا. ڊاڪٽر بلوچ صاحب لکي ٿو:

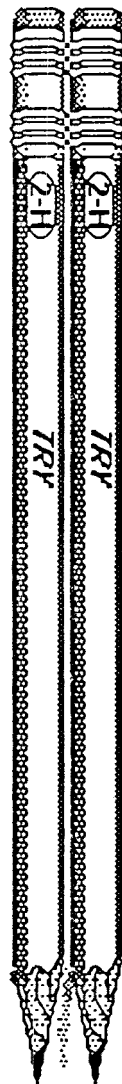
”ڪڇ جو ملڪ محمد بن قاسم مطيع ڪيو. ۽ ان بعد سنڌ جي عربي حڪومت جي اثر ۽ رسوخ هيٺ رهيو ان کان پوءِ سنڌي نسل وارين ذاتين جو دائمي وطن رهيو ۽ اهي ذاتيون اڄ تائين ڪڇ ۾ آباد آهن. موجوده سنڌ ۽ ڪڇ جي قديم لاڳاپي ۽ انهن ملڪن جي ذاتين ۽ نسلن وغيره جي اڄ به ڪڇ جي پٽن کي پوري پيرائتي



خبر آهي. ٻج پور، ناندرو ۽ سانئرو انهن بڻائڻ ڀٽن جا قديمي ماڳ ۽ مڪان آهن.“

جڏهن سنڌ جي لاڙ واري حصي تي سومرن جو راڄ (۱۰۵۱ع کان ۱۲۵۱ع) هو، ان زماني ۾ ڪڇ وارو حصو پڻ سومرن جي حڪومت جي سرحدن ۾ اچي ٿي ويو. سومرن جي چوٿين حاڪم سنگهار بن دودري جي ڏينهن ۾ ڪڇ کان وٺي هالا ڪنڊيءَ تائين، سڄو ملڪ سومرن جي تابع هو. ڊاڪٽر بلوچ صاحب وڌيڪ لکي ٿو ته: ”ڏکڻ - اوڀر سنڌ ۾، سنڌ - ڪڇ جي سرحد سومرن جي حڪومت خاص اثر ۽ طاقت جو مرڪز بڻيا ۽ انهيءَ مرڪزي ايراضيءَ ۾ سنڌي ٻولي پکڙي. سومرن جي اوائلي دور ۾، سومرن جي طاقت جو رخ ڪڇ، ڪاٺياواڙ ۽ گجرات وارين سرحدن طرف رهيو. انهيءَ ڪري ڪڇ طرف سومرن، سمن ۽ ٻين سنڌي قومن جون بستيون قائم ٿيون، ۽ سنڌي ٻولي پکڙي.“

سومرن، سمن جي مدد سان سنڌ تي قبضو ڪيو هو. حاڪم بنجڻ کان پوءِ سمن کي ستائڻ لڳا. نيٺ سمن کي ڪڇ ڏانهن ڀڄائي ڪڍيائون، جن اتي ڇاوڙا راجا وٽ پناهه ورتي، پر جيڪي سمن سنڌ ۾ رهجي ويا تن اسلام قبول ڪيو. سمن کانسواءِ سوڍا ۽ جاڙيجا پڻ ڪڇ ڏانهن لڏي ويا. تاريخ مان معلوم ٿئي ٿو ته سومرن جي حڪومت جي زماني ۾، ۱۲۲۰ع ۾، سنڌ جا سمن ڪڇ جي حڪومت تي قبضو ڪري چڪا هئا. هن ڏس ۾ ڊاڪٽر گربخشاڻي لکي ٿو ته سمن اصل جادو گهراڻي جا راجپوت هئا. سن ۱۰۵۳ع ڌاري جڏهن سنڌ سومرن جي هٿ ۾ آئي، تڏهن هو سمن کي ڏاڍو ستائڻ لڳا. انهيءَ

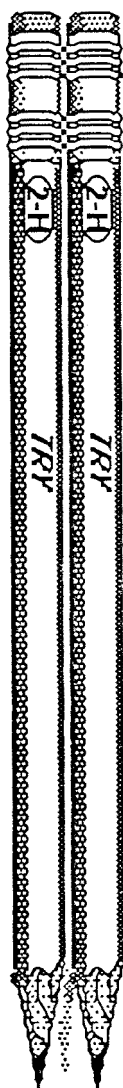


ڪري ڪيترائي جاڙيجا سما، سنڌ ڇڏي، ڪڇ ڏانهن ڀڄي ويا، اتي، ۱۲۲۰ع ڌاري پنهنجو راڄ ڪڙو ڪيائون. اڄ ڏينهن تائين سندن پويان پاڻ کي جاڙيجا سڏائيندا آهن.

ڪڇ جي راءِ جو خاندان جاڙيجا راجپوت آهن، جيڪي سنڌ جي سمن سان نسبت رکن ٿا. اهو خاندان ڪڇ جي اترئين علائقي يعني سنڌ کان، ڄام لاکي ولد ڄام جاڙي جي رهنمائيءَ هيٺ، پندرهن صدي عيسويءَ ۾ ڪڇ پهتو هو. جاڙيجا خاندان جو نالو، ڄام جاڙي جي نالي پٺيان آهي. ”جاڙيجا“ يعني جاڙي جو اولاد يا جاڙي جا ٻار ڊاڪٽر بلوچ جو خيال آهي ته ڪڇ ۾ جاڙيجن سمن جي عروج جو زمانو ۱۲۰۰ع آهي، ڇاڪاڻ ته اٽڪل ۱۳۴۰ع ڌاري جاڙيجن سمن ڪڇ جي حڪومت چاوڙن کان ورتي ۽ ۱۵۴۰ع تائين يعني اٽڪل سوا ٻه سئو سال جاڙيجن سمن جي ٽن خاندانن ڪڇ تي حڪومت ڪئي.

سنڌ ۽ ڪڇ جي وچ ۾ سمنڊ ۽ خشڪيءَ رستي واپار به ڄام هلندو هو. اهو واپار قديم زماني کان هلندڙ (هو). سياسي ۽ واپاري ناتن کان سواءِ سنڌ ۽ ڪڇ جي حاڪمن ۽ عام ماڻهن جا پاڻ ۾ سماجي ناتا پڻ هوندا هئا. انهن ۾ باهمي شاديون ۽ ميل جول، ماڻهن جي لڏ پلاڻ ۽ اڄ وڃ، مذهبي تبليغ، ميلا ملاڪڙا، اوليائن جا ڏهاڙا ۽ عرس مڪيه هئا.

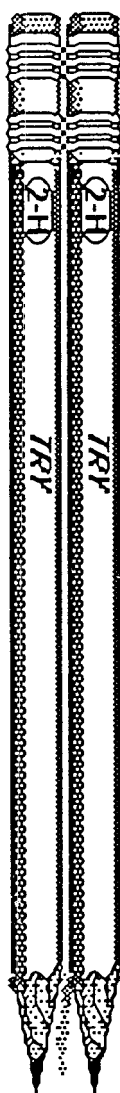
مٿي بيان ڪيو ويو آهي ته ڪڇ جو راءِ خاندان، سنڌ جي جاڙي سمي جي اولاد مان هو. سنڌ تي جن سمن حاڪمن جي حڪومت هئي اهي ۽ ڪڇ تي جن حاڪمن راڄ ٿي ڪيو سي، هڪڙي، ڏاڏي جو اولاد هئا. هن ڏس ۾ ڊاڪٽر بلوچ صاحب جو رايو آهي ته وڏي ڄام لاکي



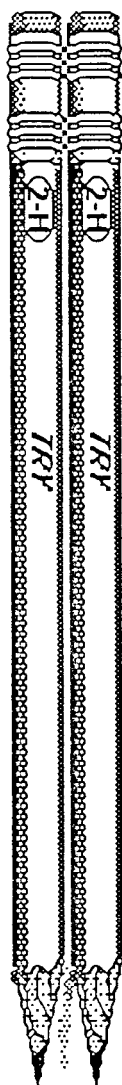
جي اولاد مان هوندي ٿيو. ڄام هوتيءَ جي پٽ ڄام راهوءَ جي اولاد مان به ڄام لاکا ٿيا، جن تي پڳ هئي ڄام لاکو پٽ گز راهوءَ ۽ سندس پوٽو، ڄام ڳاهي جو پٽ ڄام لاکو، جنهن جو پٽ ڄام جوڻو، جو ٺٽي جو پهريون سمو بادشاهه ٿيو.

سمن کان سواءِ ٻيون به ڪيتريون ئي قومون سنڌ مان لڏي ڪڇ ۾ وڃي آباد ٿيون ۽ ڪيترائي قبيلا ڪڇ مان لڏي سنڌ ۾ اچي ويٺا. پاڻ ۾ مٽيءَ مائٽيءَ سبب انهنجي اچ وڃ سدائين جاري هوندي هئي. ڪن قبيلن جا سردار سنڌ ۾ رهندا هئا ته راج جا ماڻهو ڪافي تعداد ۾ ڪڇ ۾ رهندا هئا. اهڙيءَ طرح ڪن قبيلن جا سردار ڪڇ ۾ رهندا هئا ته سندن راج وارا سنڌ ۾ گهڻي تعداد ۾ آباد هوندا هئا. اهڙيءَ حالت ۾ انهن قومن جي اچ وڃ دائماً جاري هوندي هئي. انهن ۾ ٻارڻ، نهڙيا، منڌرا ۽ جت خاص قبيلا هوندا هئا، جن جو بيان اهميت کان خالي نه ٿيندو. اهي قومون ۱۹۵۲ع تائين به ڪڇ ۽ سنڌ ۾ اينديون وينديون رهنديون هيون ۽ هڪٻئي سان مائٽيون پڻ ڪندا هئا. سرحد بلڪل بند ٿيڻ کان پوءِ هيءَ قوم ٻن حصن ۾ ورهائجي ويئي آهي، مگر سندن ٺٽي ضلعي جي جاتي تعلقي ۾ ”راج ملڪ“ آهي، سندن مرڪزي سردار ملڪ غلام حسين آهي، جو راج ملڪ ۾ رهندو آهي.

ماڻهن جي لڏ پلاڻ کان سواءِ، ڪيترن ئي ڪڇين ۽ سنڌ جي سمن سردارن هڪٻئي سان مائٽيون به ڪيون، سمن جي ڄام لاکيار سنڌ جي هڪ سوڍيءَ سان شادي ڪئي هئي. ساموئيءَ جي حاڪم ڪڇ جي چاوڙا قوم مان شادي ڪئي هئي. اهڙيءَ طرح ٻين قومن ۽ قبيلن، منڌرن



نهرين ۽ ٻارڻن جون هڪ ٻئي سان سڱا بنديون ٿيل هيون. ميان غلام شاهه ڪلهوڙي ڪڇ جي راءِ جي سوت جي ڌيءَ سان شادي ڪئي هئي، جنهن کي پيار وڃان ”سند راڻيءَ“ جو خطاب به ڏنو هئائين.



## ڪاٺياواڙ ۾ سمات قومون

تاريخي حوالن مان ثابت ٿو ٿئي ته ڪاٺياواڙ تي نالو ڪاٺي قوم تان پيل آهي، جا سند مان لڏي ان پاسي وڃي آباد ٿي هئي. ڪئپٽن ولبر فورس لکي ٿو ته ڪاٺي قوم سند مان لڏي، ڪڇ ۾ پاور †(Pavar) ۾ اچي ويئي، پوءِ اتان سئوراشتر ۾ ٿاڻي، ۾ اچي آباد ٿي. ڪاٺي قوم بهترين جنگجو قوم جي حيثيت ۾ مشهور هئي.

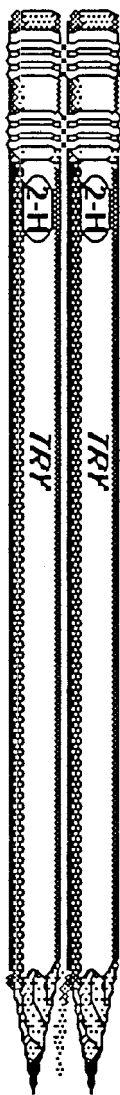
ڊاڪٽر محمد اسماعيل بيگ لکي ٿو ته ڪاٺي قوم پهريون دفعو يارهين صدي عيسويءَ ۾ سند مان ڪڇ ۾، ۽ ٻيو دفعو پندرهن صديءَ ۾ سئوراشتر ۾ وڃي آباد ٿي. ان ڪري سندن نالي پٺيان سئوراشتر جو نالو ڪاٺياواڙ پئجي ويو. اڳتي هلي سئوراشتر (ڪاٺياواڙ) جو اتر - اولهه واور حصو ڪڇ کان آيل جاڙيجن جي سرگرمين جو مرڪز بنجي ويو. هنن انهيءَ ايراضيءَ ۾ پنهنجون پاڙون پختيون پئي ڪيون. پهرين جاڙيجا، چوڙا سما، جيسلمير جي ڀاتين سان شامل ٿي ويا، ڇو ته اهي ٻئي گهراڻا ٺٽي واري سما ننگر جي سردار ”نرپت“ سمجي جي اولاد مان هئا. جڏهن چوڙا سما سئوراشتر طرف ٺٽي صديءَ جي پوئين حصي ۾ لڏي ويا، تڏهن سند جي جاڙيجن سئوراشتر طرف پنهنجا حملا شروع ڪيا ۽ جيئوڻن جي خلاف ڀرپور حملا شروع ڪيائون. اهڙيءَ طرح سند جي

جاڙيجن ان علائقي تي قبضو ڪيو، اتي قلعا ٺهرايا ۽ پنهنجيءَ حڪومت جو پاڻو پختو ڪيائون، ۽ ڪڇ، موروي، جهونا ڳڙھ ۽ ڪاٺياواڙ جون ٻيون رياستون سنڌ جي سما خاندان جي هٿ هيٺ رهيون. ماهي ڪنڻ رياست جا اصلوڪا رهاڪو پيل ۽ ڪول هئا؛ جڏهن عربن سنڌ تي فتح ڪئي، تڏهن جا ڪي راجپوت سنڌ مان نڪري ويا ۽ هن رياست تي وڃي قبضو ڪيائون.

## گجرات ۾ سماءُ

ڪڇ ۽ ڪاٺياواڙ وانگر، گجرات سان به سنڌ جا سياسي، سماجي، مذهبي، علمي ۽ ادبي توڙي اقتصادي ناتا رهيا آهن. سمن جي دور ۾ سنڌ ۽ گجرات جا سياسي ناتا ته گهڻا وڌيا، پر سياسي ناتن کان وڌيڪ سماجي، ثقافتي، علمي، ادبي ۽ مذهبي رشتا رهيا. راءِ گهراڻي جي راڄ ۾ (۴۵۰-۶۴۳ع) سندن حڪومت جون سرحدون وسيع هيون، گويا گجرات جو سڄو علائقو سنڌ جي تسلط هيٺ رهيو. برهمڻ جي زماني ۾ سنڌ جي حڪومت جون سرحدون اوڀر طرف ڇتور تائين هيون. سيد حسام الدين راشدي لکي ٿو ته گجرات پاڙو پاڙي سان هو. سنڌ ۽ گجرات وارن جي مٿي مائٽي هئي. گجرات جي حاڪمن سان سڱن پوتن ڏيڻ وٺڻ جو رواج سنڌ جي سما گهراڻي ۽ آخري حاڪم ڄام فيروز جي دور تائين جاري هو.

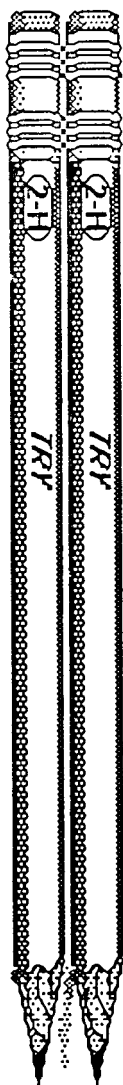
گجرات ۽ سنڌ جي وچ ۾ ثقافتي ناتا پڻ ڏاڍا گهڻا رهيا آهن. ڪاٺياواڙ وانگر، گجرات ۽ سنڌ جي وچ ۾ پڻ قديم زماني کان ماڻهن جي لڏ پلاڻ جاري رهي آهي. بادشاهن جون مٿيون مائٽيون هيون، ان ڪري به



ماحول سازگار هو. هزارن جي تعداد ۾ سنڌي واپاري، هنرمند، فنڪار، عالم ۽ فاضل، ديني مبلغ، سنڌ مان لڏي، گجرات ۾ وڃي آباد ٿيا. انهن ۾ ميمڻ، خواجا، لوهڻا، ڀاٽيا، پڇارا، ڪنڀار، لوهار، سونارا، ڪٽري، رنگريز، جت، اوڏ، ملتاني ۽ ٻيون قومون گجرات جي سامونڊي ساحل وڌن شهرن، ڳوٺن ۽ واهڻن ۾ وڃي رهيون. مسٽر مسرا لکي ٿو ته سنڌي ماڻهو بڙودي ۾ گهڻي تعداد ۾ آباد آهن، جتي هو رياست جي پوليس ۽ فوج ۾ گهڻي قدر ڀرتي ٿيل آهن. اهڙيءَ طرح اتر گجرات ۽ پالڻپور طرف پڻ پوليس ۽ سرڪاري نوڪرين ۾ سنڌي گهڻا آهن. ڪي سنڌي سامونڊي ساحل تي ٻيڙين جا ناڪڻا ۽ ميربحر پڻ آهن.

ڪڇ ۽ گجرات وانگر، سنڌ ۽ راجسٿان جا ناتا به پراڻا آهن. ڪڇ ۽ گجرات جي حاڪمن وانگر راجسٿان جي راجائن سان سنڌ جي سوين، راڻن ۽ ٻين راجائي ڪل وارن مائٽيون ڪيون. ٿرپارڪر جا سوڍا به پنهنجون نياڻيون ڪڇ، مارواڙ ۽ جيسلمير ۾ پرڻائيندا هئا. انهيءَ ڪري سنڌ ۽ راجسٿان جي وچ ۾ سياسي ناتن کان سواءِ سماجي ناتا پڻ قائم هئا. انهي کان سواءِ سنڌ ۽ راجسٿان جي وچ ۾ موسم آهر لڏ پلاڻ به ٿيندي رهي.

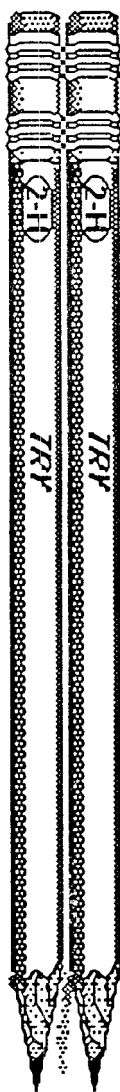
قديم زماني کان سنڌ ۽ بلوچستان ۾ پڻ گهاٽا ناتا رهيا آهن. بلوچستان جا سبي، ڪڇي، قلات، لورالائي، مڪران، لس ٻيلو ۽ سمورو سامونڊي ساحل هزارين سالن تائين قديم سنڌ جي سياسي، سماجي، تهذيبي، تمدني ۽ اقتصادي اثر هيٺ رهيا آهن. پراڻن آثارن ۽ ٻين شاهدين مان معلوم ٿئي ٿو ته بلوچستان جي ساحلي علائقي تي قديم زماني کان واديءَ سنڌ جي ماڻهن جو قبضو هو.



بلوچستان جو هڪ خطو ڪڍي آهي. ڪڍي يا ڪڍي ڪنداوا ساڳئي علائقي کي چوندا آهن. ڪڍي - ڪنداوا جي رهاڪن ۾ جت اڪثريت ۾ رهن ٿا. راءِ گهراڻي جي حڪومت (۴۹۲ کان ۶۴۲ع) جي زماني ۾ هن قوم جا ماڻهو سنڌ مان لڏي بلوچستان جي ڪڍي ۽ لس ٻيلي وارن علائقن ۾ پکڙجي ويا، ۽ اتي ئي ويهي رهيا ڪڍي علائقي ۾ هن قوم جا گهٽ ۾ گهٽ چاليهه پاڙا آهن، جن مان مکيه آهن: ابڙا، هائورا، ڪلهوڙا، ڪوڪر، ماڇي، منجو، پلال، پاسارا ۽ تونيا.

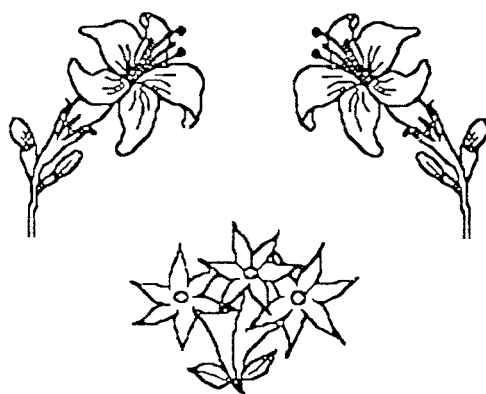
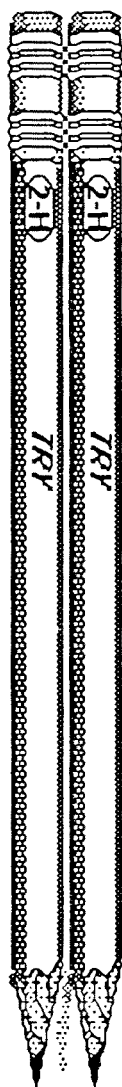
بلوچستان جي جتن کي جد گال چوندا آهن. سبي، ڪڍي، جهالاوان ۽ بلوچستان جي ٻين علائقن ۽ سنڌ جي اتر ۽ اوڀر جي وچ ۾ مختلف قبيلن جي لڏ پلاڻ هميشه ٿيندي رهي آهي. ڪيترائي بلوچ قبيلو سنڌ ۾ لڏي اچي هميشه لاءِ رهي پيا آهن. ڪي سنڌي قبيلو لڏي وڃي بلوچستان جي سبي، ڪڍي، قلات، جهالاوان ۽ ساراوان خطن ۾ آباد ٿيا آهن. اهي قبيلو سوين سالن گذرڻ جي باوجود گهرن ۾ سنڌي زبان ڪم آڻيندا آهن. مثال طور، جهل رياست جا مگسي نواب، گهرن ۾ سنڌي زبان ڳالهائين. جهل دراصل مگسين جي رياست آهي. هن اسٽيٽ جو نواب قيصر خان مگسي چوندو هو ته اسين سنڌ مان لڏي آيل سماءُ آهيون.

سبيءَ واري علائقي ۾ سئي ڳوٺ کان وٺي لس ٻيلي تائين، هڪ سئو ميل ويڪري ۽ پنج سئو ميل ڊگهيءَ پٽيءَ جي هن ايراضيءَ ۾ نه صرف بروهي، بلوچ ۽ پٺاڻ رهن ٿا، پر ٻيون به ڪيتريون ئي سنڌي ذاتيون صدين کان آباد آهن، جن ۾ شيخ، سومرا، رڌ، ابڙا، سيال، اعواڻ،



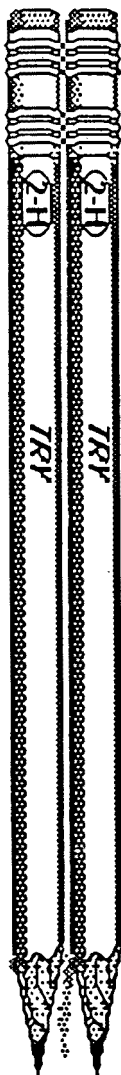


ملڪ، ٻرڙا، هندو، ڀنگر، ڀلال، ڪوڪر، ريتي، ٻٻر، ناوڙا،  
ڪنير، گويانگ، آرائين، ڪورائي، ڪولاچي، ماچي، ڌپالي،  
جهواڻ، ڪوري، موچي، سميڃا، چاچڙ، ڏنگر، تنيا،  
سيلاچي، بوهرڙ، چڪڙا، سيانچ، نائچ، پنهيار، پنهور ۽ هاڙها  
شامل آهن.



## ببليو گرافي

۱. بلگرامي، سيد علي (مترجم)، "تمدن هند"، لاهور، مقبول اڪيڊمي ۱۹۶۲ع.
۲. 'مولائي شيدائي، رحيمداد خان، "تاريخ تمدن سنڌ"، حيدرآباد، سنڌ يونيورسٽي، ۱۹۵۹ع.
۳. بنگلوري، محمود، "تاريخ جنوبي هند"، لاهور، پبلشرس، يونائيٽيڊ ۱۹۴۷ع.
4. Ross, David: "The Land of Five rivers and Sindh" Lahore, Al-Biruni, 1976 (reprint)
۵. صائب، عبدالقيوم، "پاڪستان جي تاريخ" (هندستان سميت)، حيدرآباد، "اداره آواز ادب"، ۱۹۶۱ع.
۶. سرڪي، شمس الدين (مترجم) "سنڌو ماڻھو جي سڀيتا" حيدرآباد، سنڌي ادبي بورڊ، ۱۹۷۹ع.
۷. شرما، دوارڪا پرساد روچرام، "پراچين سنڌو سڀيتا جو نظارو" حيدرآباد، شرما س - ن.
۸. نظاماڻي نور محمد مولوي، "تاريخ سنڌ"، ڀاڳو پھريون، حيدرآباد، "سنڌ مسلم ادبي



سوسائتي "۱۹۲۳ع.

۹. مولائي شيدائي، رحيمداد خان: "شاه جا گندرا"،

تماهي "مهران"، جلد ۱۱، نمبر ۳،

۱۹۶۲ع.

۱۰. الانا، غلام علي، ڊاڪٽر: "سنڌي ٻوليءَ جي لساني

جاگرافي" ڄامشورو، انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي،

۱۹۷۹ع.

11. Ibbetson, Denzil: "Punjab Catsts" Patiala, Languages Deptt, 1970.

12. Tod, James: "Annals and Antiquities of Rajasthan" vol, I, London, Smith Elder & Co, 1829.

13. Lambrick, H.T: "Sindh General Introduction," Hyd. Sindhi Adabi Board, 1964.

۱۴. مولائي شيدائي، رحيمداد: "بلوچستان جي مختصر

تاريخ" سکر، منصف، ۱۹۴۱ع.

15. Punhwar, M. H: "Source Material ON Sindh" Hyd, Institute of Sindhology, 1977.

۱۶. ندوي، ابوظفر سيد: "تاريخ سنڌ"، حصہ اول،

اعظم گڊ، دارالمصنفين، ۱۹۴۷.

۱۷. شمشير الحيدري (مرتب): "سجاڳ سانگهڙ"،

سانگهڙ، ”سانگهڙ ڊيولپمينٽ ائسوسيئيشن“،  
۱۹۷۴ع.

18. Census of India: 1911.

۱۹. سيال، علي محمد؛ ”سمات قوم جو اصل نسل“؛  
تماهي ”مهراڻ“، جلد ۱۵، نمبر ۱-۲،  
۱۹۶۶ع.

۲۰. هريجن، راجند؛ ”تاريخ ريگستان“، جلد ٻيو،  
حيدرآباد، ”سنڌي ادبي بورڊ“، ۱۹۷۵ع.

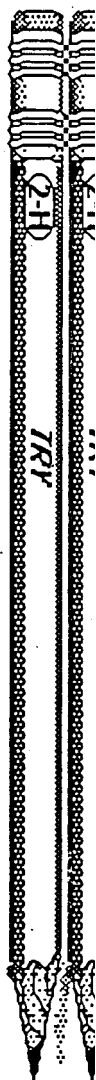
۲۱. بلوچ، نبي بخش ڊاڪٽر؛ ”اردو“، دائره معارف  
اسلامي، جلد ۱۱، لاهور، ”دانشگاه  
پنجاب“، ۱۹۷۵ع.

۲۲. سمو، الهڃايو يار محمد؛ ”سيرڪوهستان“،  
حيدرآباد، ”سنڌي ادبي بورڊ“، ۱۹۵۵ع.

۲۳. آڏواڻي، پيرومل؛ ”سنڌ جي هندن جي تاريخ“،  
ڀاڱو پهريون، ڪراچي، مصنف، ۱۹۴۶ع.

۲۴. مخدوم، امير احمد (مترجم)؛ ”تحفة الكرام“،  
حيدرآباد، ”سنڌي ادبي بورڊ“، ۱۹۵۷ع.

۲۵. قريشي، شمس الدين رڪن الدين؛ ”آئين قديم  
سنڌ“، حيدرآباد، آر - ايڇ احمد برادرز،



۱۹۵۶ع.

۲۶. مولائي شيدائي، رحيمداد خان، "جنت السند"،  
حيدرآباد، "سند ادبي بورڊ"، ۱۹۵۸ع.

۲۷. عبدالغني عبدالله، "تاريخ سند"، ڀاڱو ٽيون،  
"سومرا ۽ سما"، حيدرآباد، "سند مسلم ادبي  
سوسائٽي"، ۱۹۳۹ع.

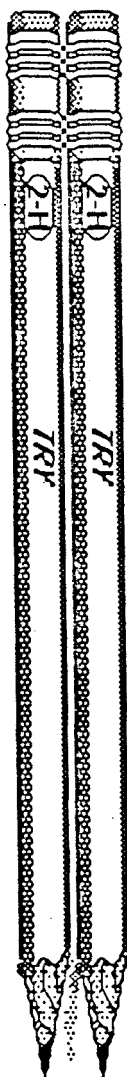
۲۸. قليج بيگ، "قديم سند، ان جا مشهور شهر ۽  
ماڻهو"، حيدرآباد، "سنڌي ادبي بورڊ"،  
۱۹۶۶ع.

۲۹. ڀوڄواڻي، آءِ. ڊي. ڪي. ڊاس، "سند جي مختصر  
تاريخ"، ڪراچي، گورنمينٽ سينٽرل بڪ  
ڊپو، ۱۹۱۲ع.

30. Sorely, H. T.: "Gazetteer of the Former  
Province of Sindh," Lahore, West Pa-  
kistan Government, 1898.

۳۱. همايوني، نياز (مترجم): "تاريخ مظهر  
شاهجهان"، حيدرآباد "سنڌي ادبي بورڊ"،  
۱۹۷۹ع.

۳۲. سيد، جي-ايم، "جنب گذاريم جن سين"، جلد  
ٻيو، حيدرآباد، "سنڌي ادبي بورڊ"، ۱۹۶۷ع.



۳۳. مولائي شيدائي، رحيمداد خان: "تاريخ خاصخيلي"، حيدرآباد، حڪيم نور محمد خاصخيلي، ۱۹۶۱ع.

۳۴. عبدالغني، عبدالله، "تاريخ سنڌ"، ڀاڱو ٽيون - سومراءِ سمان، حيدرآباد، "سنڌ مسلم ادبي سوسائٽي"، ۱۹۳۹ع.

۳۵. مولائي شيدائي: "پتي قوم"، ماهوار "نئين زندگي"، جلد ۶، نمبر ۸، آگسٽ ۱۹۵۳ع.

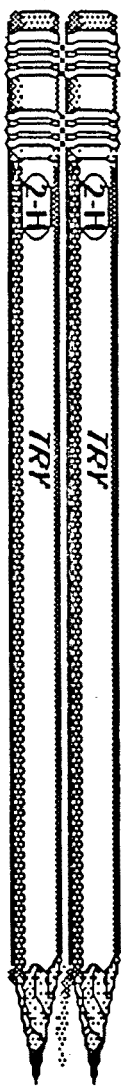
۳۶. مولائي شيدائي: "بلوچستان جون قومون (لس ٻيلو)، ماهوار "نئين زندگي"، جلد ۱۰، نمبر ۶، جون ۱۹۵۷ع.

۳۷. بلوچ، نبي بخش ڊاڪٽر: "ٻيلا بن جا ٻول"، حيدرآباد "زيب ادبي مرڪز"، ۱۹۷۰ع.

۳۸. سيد، جي-ايم: "جنب گذرايم جن سين" جلد ٻيو، حيدرآباد، "سنڌي ادبي بورڊ"، ۱۹۶۷ع.

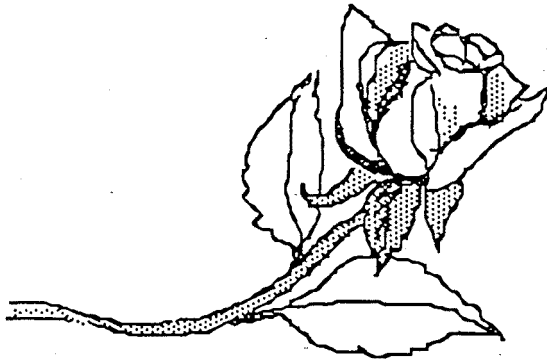
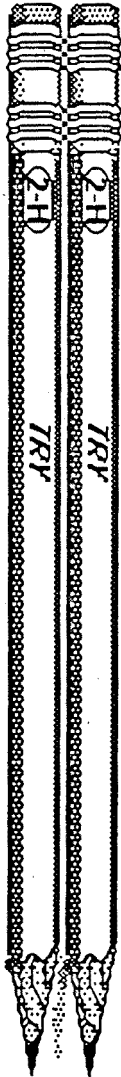
۳۹. صديقي، محمد حنيف (مترجم): "سنڌي بلوچستان جو سير سفر"، حيدرآباد، "سنڌي ادبي بورڊ"، ۱۹۷۶ع.

۴۰. ندوي، ابو ظفر: "مرات محمدي".



۴۱. ندوي، ابو ظفر؛ "تاريخ گجرات"، دهلي، "ندوة  
المعنفين"، ۱۹۵۸ع.

۴۲. بيگ، محمد اسماعيل ڊاڪٽر؛ جونا ڳڙھ،  
حيدرآباد، "ڪانپاواڙ پبلشنگ ايجنسي"،  
۱۹۶۴ع.



# گلشن پبلیکیشن جا ڇپايل ڪتاب

نمبر	ڪتاب جو نالو	ليکڪ جو نالو	قيمت
1.	شوق جو اظهار عرف صدمي جي سوکڙي موهن لال شرما		3/=
2.	وڏا اديب وڏيون ڳالهيون	عبدالقادر جوڻيجو	15/=
3.	لائبرري سائنس جي تعليم ڀاڱو پهريون	شاھ محمد بلوچ	ختم
4.	آکاڻي رات وهاڻي	مير عبدالحمين خان سانگي	ختم
5.	ڪتب خانن جو انتظام	مترجم: شاھ محمد بلوچ	8/=
6.	آدرش رنگ	ڊاڪٽر در محمد پٺاڻ	ختم
7.	سنڌ جا مير ۽ مياڻي جي جنگ	آڌارام چانڊو مل ٿڌاڻي	ختم
8.	سنڌ جا هنر	نارائنداس. آر. ملڪاڻي	ختم
9.	سنڌ جو بمبئي کان جدا ٿيڻ	جمشيد. اين. آر. مهتا	ختم
10.	ادب ۽ ماحول	ڊاڪٽر در محمد پٺاڻ	ختم
11.	رهڻائي سنڌي نصاب	منور سلطان	ختم
12.	سوچن جي صليب تي	ميمڻ روشن تبسم	ختم
13.	طالب الموليٰ	پروفيسر محبوب سروري	15/=
14.	ميراثي سنڌڙي	نارائنداس. آر. ملڪاڻي	25/=
15.	لائبرري سائنس جي تعليم ڀاڱو ٻيو	شاھ محمد بلوچ	35/=
16.	صوبه سنڌ خلافت ڪانفرنس	سيف الرحمان ابو المصطفيٰ	ختم
17.	تقرير جو فن	مترجم: شاھ محمد بلوچ	15/=
18.	لطف ڪوثر	ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو	ختم
19.	غمر شهيدان	مرزا فتح علي بيگ	ختم
20.	ڊاڪٽر محمد قاضي ۽ لائبريرين شپ	شاھ محمد بلوچ	25/=
21.	مارني ۽ مان	ميمڻ روشن تبسم	ختم
22.	وطن پرست زوبا	هوٿيرام ڪشنچند آهوجا	6/=
23.	سوڊن جي صاحبي يا راڻن جو راڄ	پيرو مل مهرچند آڏواڻي	ختم
24.	ڪوٽڙي ڪبير جو مختصر تاريخي جائزو	مرتب: گل شير بلوچ	ختم
25.	فقير جي شادي	جينانند ڀاونڊاس لعلواڻي	ختم
26.	جادو جو پتو	جينانند ڀاونڊاس لعلواڻي	ختم
27.	بگهه پگهه	ڀڳوان ايم. سڪراڻي	ختم
28.	دنيا جو ستر	سيٺ گنگارام تلوڪچند	9/=
29.	ست سنڌي ڪهاڻيون	آسر	ختم
30.	محبوب سروري بحيشيت نثر نويس	مرتب: شاھ محمد بلوچ	55/=
31.	ڪتاب پئپرس کان پيپر بئڪ تائين	دوست محمد پٽي	30/=
32.	بنگالي ڪهاڻيون	ڀڳوان آء. شهاني	15/=
33.	عظمت فصاحت	مرزا فتح علي بيگ	ختم



34.	ڪُئيءَ منجهه ڪٿا	مرزا فياض علي بيگ	ختم
35.	لطيفي لات	مرزا قليچ بيگ	6/=
36.	سنڌ ڪوٽو	ڊاڪٽر عبدالحميد جويو	ختم
37.	ڊاڪٽر علام علي الانا جا چونڊ مضمون ۽ مقالا مرتب: گل شير بلوچ		ختم
38.	ڪلام حامد	مرزا فتح علي بيگ	ختم
39.	آسمان، ڌرتي ۽ انسان	مولوي نور محمد سنڌي	150/=
40.	فضيلو ڪريلا جو ۽ سنڌي سلام ڀاڱو پهريون	مرزا فتح علي بيگ	ختم
41.	ڪتاب ۽ ڪتب خانو	گل شير بلوچ	30/=
42.	درجي بندي	دوست محمد پٽي	ختم
43.	تصوف جي تاريخ	مولوي نور محمد سنڌي	ختم
44.	مناجات شاھ	فتح چند منگترام	ختم
45.	فضيلو ڪريلا جو ۽ سنڌي سلام ڀاڱو ٻيو	مرزا فتح علي بيگ	ختم
46.	سيرت ڪوٽو	شاھ محمد بلوچ	ختم
47.	ڊاڪٽر محمد علي قاضي تحريرن جي آئيني ۾	مرتب: شاھ محمد بلوچ	ختم
48.	ماتڪ مٽيادار	مولوي نور محمد سنڌي	ختم
49.	تاريخ خانہ ڪعبہ	مولوي نور محمد سنڌي	50/=
50.	سنڌي طباعت ۽ اشاعت جي تاريخ	ڊاڪٽر الهه رکيو پٽ	100/=
51.	وڏن ماڻهن جو عشق	مترجم: شاھ محمد بلوچ	ختم
52.	انساني تهذيب ۽ ڪتب خانو	گردنو گانگائي	80/=
53.	ادبي سوغات	منور سلطانہ	25/=
54.	ادب ۽ تنقيد	ڊاڪٽر محمد ابراهيم شيخ	100/=
55.	سمات	ڊاڪٽر الهه رکيو پٽ	50/=
56.	شيري ۽ پوري	شمس الدين سومرو	ختم
57.	مولانا عبيدالله سنڌي جو افتتاحي خطبو	مولانا عبيدالله سنڌي	25/=
58.	آئينہ ڪتب خانہ	گردنو گانگائي	60/=
59.	جنهن کي رب رکي	شمس الدين سومرو	40/=
60.	شيخ اياز شخصيت ۽ فن	گردنو گانگائي	75/=
61.	سنڌي زبان ۾ لائبريري سائنس جي بيليو گرافي	شاھ محمد بلوچ	40/=
	(۱۹۰۱ کان ۱۹۹۵ع تائين)		
62.	Dictionary of Library Science	Shah Mohammad Baloch	250/=
63.	تحقيق جو فن	ڊاڪٽر غلام حسين پٺان	ڇپائي هيٺ
64.	ورهائي ڪان پوءِ سنڌي ٻول جي اوسر جلد اول	نور افروز امين خواجہ	150/=
65.	عڪس جمال مصطفيٰ صلي الله عليه وسلم	شاھ محمد بلوچ	40/=
66.	مذهب ۽ ڌرم	ترجمو: گردنو گانگائي	70/-
67.	پورو بگهڙ	ترجمو: يوسف سنڌي	120/-

# گلشن پبليڪيشن جا ڇپايل ڪتاب

سند جي ھندن جي تاريخ (ڀاڱو پھريون) ❧

سند جي ھندن جي تاريخ (ڀاڱو ٻيو) ❧

اتر لڳا آءِ پرين ❧

وڏن ماڻھن جو عشق ❧

ورھاڱي کان پوءِ سنڌي ناول جي اوسر (جلد - 1) ❧

ورھاڱي کان پوءِ سنڌي ناول جي اوسر (جلد - 2) ❧

Price: Rs. 70-00

# پڙهندڙ نسل . پ ن

## The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”اُداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻِڪَ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دورَ جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حُسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:  
انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ  
ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي اُداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، پرنڊڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪَندڙ، پاڙي، ڪاڻو، ڀاڄوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سَگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي ڳولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آسَ رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پڻ) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پڻ جي نالي ڪي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وڻن جا پڻ ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پڻ به مختلف آهن ۽ هوندا. اهي ساڳئي ئي وقت اداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پڻ ڪا خصوصي ۽ تالي لڳل Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پڻ جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پڻ پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غير تجارتي non-commercial رهندا. پڻن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پڻن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پڙهندڙ نسل . پڻ The Reading Generation

پَننَ کي گليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وس پٽاندڙ وڌ  
 کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليگڱن، ڇپائيندڙن ۽  
 ڇاپيندڙن کي همٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ  
 کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃين.  
 شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ،  
 پُڪار سان تشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود  
 جي مد مقابل بيهاريو آهي. اياز چوي ٿو ته:  
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

... ..

جئن جئن ڄاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ ڇڻن ٿا؛  
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهڙ ڇڻن ٿا؛

... ..

ڪالهه هيا جي **سُرخ گُلن** جيئن، اڄڪلهه **نيلا پيلا** آهن؛  
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

... ..

هي بيت اُٿي، هي بم- گولو،

جيڪي به ڪٿين، جيڪي به ڪٿين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به بم جو ساٿي آ،  
 جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -  
 ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته  
 ”هاڻي ويڙهه ۽ عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه  
 وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني آهي.

پَنَ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پَنَ نصابي ڪتابن سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ نسل جا پَنَ سڀني کي **ڇو، ڇا، ۽ ڪيئن** جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اٽل گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ  
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پَنَ پَنَ جو پڙلاءُ.“  
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)

پڙهندڙ نسل . **پَنَ** The Reading Generation